

**На старте учебного года**

Осень. И как птицы к теплу в наш Дворец потянулись со всего района ребята, ощущающие в себе потребность творить, овладевать знаниями, совершенствоваться, нести радость людям своим искусством. Мы вам бесконечно рады. Здравствуйте! Дорогие воспитанники Дворца, уважаемые родители и педагоги, начавшийся учебный год для нашего учреждения особенный – нашему общему дому исполняется 40 лет, а к юбилею принято готовить подарки. Самые лучшие подарки – творческие. Думается, что новый учебный год будет еще более плодотворным, чем прошедшие, и жители Красногвардейского района, который принято считать «спальным», получат возможность прикоснуться к настоящему искусству, вами творимому, здесь в его границах. А то, что успехи наших воспитанников заслужи-



На празднике в ДДЮТ 1 сентября 2012 года

**Инженер детских душ**

Наш педагог Клуба информатики Вера Алексеевна Петриченко 25 июня отметила юбилей. Коллектив Дворца – дети и взрослые – поздравляют ее с торжественной датой, желают крепкого здоровья и творческого горения на долгие-долгие годы. Удивляются и завидуют белой завистью насколько ее паспортный возраст далек от того, которому Вера Алексеевна соответствует по сути. А что, собственно, удивляться? Наша Вера Алексеевна – наглядный пример гармонически развитой личности, эталона устремлений всей российской педагогики, на деле доказавшая

вают самой высокой похвалы, еще раз подтверждают награды, полученные на международных форумах детского творчества. Только за летние месяцы портфолио Дворца пополнилось Дипломом I степени Международного хорового фестиваля, который привез старший хор ДХС «Искра» (рук. Владимир Алексеевич Комаров). Хор мальчиков этой студии (рук. Елена Владимировна Воробьева) удостоился Диплома II степени I Флорентийского международного фестиваля в Италии и приза жюри за лучшее исполнение произведения итальянского композитора. Младший хор (рук. Андрей Юрьевич Думченко) участвовал в Международном фестивале детских творческих коллективов «Фестивальная Европа». А воспитанники ансамбля «Юный ленинградец» и студия «ФантаЗерь» получили Гран При в своих номинациях на XI фестивале детского творчества в Германии.

В 2012 – 2013 учебном году планируется участие творческих коллективов ДДЮТ в 15 международных, 10 всероссийских, 70 городских, 20 районных мероприятиях!

Отличились и наши педагоги. Летом стали известны результаты конкурса на соискание премии «Лучший педагог дополнительного образования» в рамках национального проекта «Образование». Победителями стали София Семеновна Иоффе и Андрей Юрьевич Думченко. Звания «Почетный работник общего образования РФ» удостоились двое наших сотрудников – Александр Юрьевич Филатов и Олег

Александрович Федотов. Почетной Грамотой министерства образования РФ награждена Елена Васильевна Горохова, педагог художественного отдела. Поздравляем наших коллег с этими высокими наградами!

Августовская районная педагогическая конференция, традиционно состоявшаяся в преддверии нового учебного года, называлась «Красногвардейский район – территория успеха». Приятно было услышать с трибуны этого высокого форума добрые слова о работе нашего учреждения: ДДЮТ «На Ленской» признан одним из лидеров среди образовательных учреждений района по реализации Программы воспитания в направлениях «Я познаю мир», «Мой мир», «Я – петербуржец». И сохраняет роль организационно-методического центра воспитательного пространства района. В наступившем учебном году мы продолжим внедрять современные педагогические методики и технологии в образовательную деятельность, будем активно продвигать идеи инклюзивного образования, расширять спектр участия детских коллективов в фестивалях, конкурсах, выставках и проектах. В частности, получит продолжение приоритетная программа «Толерантность», способствующая воспитанию и развитию социально-значимых качеств личности ребенка, а также будет разработана новая программа «Одаренные дети» и начнется ее реализация.

Как видите, дел и радостных планов у всего нашего дружного дома много. Пусть все они свершатся. Красногвардейский район – территория успеха, творческим лидерам – так держать! Крепкого здоровья и удачи в новом учебном году!

Ирина Семина, директор ДДЮТ «На Ленской»

**В ПОДДЕРЖКУ ВСЕРОССИЙСКОЙ АКЦИИ****Подарим миру чистоту!**

Под таким девизом в образовательных учреждениях Красногвардейского района прошла акция-спутник, инициированная нашим Дворцом. Школам предлагалось в срок с 10 по 15 сентября организовать на местах мероприятия различного рода, способствующие формированию экологического сознания и культуры учащихся, а также 15 сентября провести субботник по уборке мусора.

Организаторы считают, что цель достигнута: не ради галочки, а деятельно и творчески в акции приняли участие дети из 31 образовательного учреждения района.

«- Все началось со звонков из

территории близлежащих детских садов. К акции отнеслись с пониманием, отработали с душой, значит можно сделать вывод: здоровье нашего города ребят заботит. Силами учащихся школ №515 и 490, а так же гимназии № 405 убраны не-

Подарим миру чистоту. Оставим девственной природе – Поля и горы, лес и воду, Чтоб нам дарили красоту.

Очистим парки и леса,



реалистичность этой гармонии и ее прекрасный результат! Она кандидат в мастера спорта по спортивной гимнастике и кандидат технических наук; хрупкая, элегантная женщина, сумевшая в условиях Крайнего Севера работать инженером по ремонту вспомогательного флота на военной базе подводных лодок! Вера Алексеевна окончила с красным дипломом техникум, затем кораблестроительный институт, успешно работала по специальности, результативно занималась наукой. Вырастила сына, вместе с ним собственными руками построила дачный дом! Сын многие годы руководил кружком автотрассового моделизма в ЦДЮТТ «Охта», и увлек маму педагогической работой. Вот уже 17 лет Вера Алексеевна работает с детьми педагогом дополнительного образования по информатике и информационным технологиям. Она модератор официального сайта ДДЮТ. Сайт является победителем смотр-конкурса сайтов ОУ Красногвардейского района, проводимого в рамках городского конкурса «PRO-движение». 10 лет подряд ученики Веры Алексеевны участвуют в Международной конференции «Школьная информатика и проблемы устойчивого развития». За многолетнюю бескорыстную и плодотворную работу на ниве образования и воспитания молодого поколения Всероссийским педагогическим собранием ей объявлена благодарность. Многие дети нашего района утверждают, что именно в кружке у Веры Алексеевны они получили компьютерную грамотность, необходимую в современной жизни.

Увлеченная работой, наша скромная юбилярша вроде бы и не уходила от вопросов, но рассказала не о своих успехах, а об учениках, многих с теплотой перечисляя поименно...

**Интервью читайте на стр. 2**

школ – рассказала Анна Николаевна Порохова, методист по экологии ДДЮТ. – Спрашивали: «А где убирать? У нас все чисто!» Такой старт акции порадовал. Действительно по сравнению с недавним прошлым в районе и в городе в целом стало чище. Наверное, лучше стали работать организации, отвечающие за вывоз и утилизацию мусора. В наших дворах стала видна работа дворников. Но вот парки и скверы страдают. Например, Охтинский лесхоз — излюбленное место отдыха жителей района (Ржевский лесопарк, чаще неофициально его называют так), бывшая Малиновка (зеленая зона за ТРК «Июнь»). После выходных дней замусоренными оказываются площадки для детей, в том числе территории детских садов, школ. Именно туда и следует совершить рейды и десанты.»

И такие рейды прошли. Как оказалось более всего нуждается в помощи школьников Охтинский лесхоз. Только в первый час работы ребятами из 134, 151 и 233 школ было собрано 27 мешков мусора! В основном это пластиковые бутылки и полиэтиленовые пакеты, оставшиеся после летних пикников. Ребята собрали не один десяток мешков мусора и во дворах, в районных скверах, парках. Привели в порядок пришкольные территории и



которые мемориальные объекты на Большеохтинском кладбище: могила Героя Советского Союза Е.В. Петренко, площадки у могилы Героя Советского Союза С.А. Осипова, памятник героям Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г. на территории завода

«Штурманские приборы» и др. В дни проведения акции почти во всех школах района прошли уроки экологии, викторины, тематические выставки рисунков и поделок из различных материалов. Все это нашло отражение в работах юных журналистов. На конкурс электронных газет и листовок, организованный нашим Дворцом, поступило 40 работ. Победители конкурса будут объявлены в ближайшее время (следите за информацией на сайте Дворца). 12 сентября во дворе ДДЮТ прошел флешмоб, посвященный охране окружающей среды. В нем приняли участие воспитанники творческих объединений ДДЮТ и отделений дополнительного образования детей школ района. Три дня спустя в фойе Дворца состоялась презентация флешмоба, а наша библиотека организовала выставку книжно-издательской продукции о природе «Удивись миру!» Акция в районе прошла хорошо. Но после нее начинается самое главное: давайте поддерживать чистоту и больше **НЕ МУСОРИТЬ!!!** Подарим миру чистоту раз и навсегда, ведь подарки назад не забирают.

Екатерина Латышева, юнкор

Деревья пусть вздохнут свободно,  
Спросите – скажет кто угодно, –  
Поможет миру чистота.

Научим молодых людей  
Любить природу бескорыстно,  
Пусть будет все светло и чисто,  
Природа станет нам родней.

Поможем вместе донести  
Все это младшим поколениям,  
Планету сохраним умением,  
Природе будем помогать.

И все деревья расцветут,  
И станет все намного краше.  
Давайте ж вместе громко скажем:  
«Подарим миру чистоту!»

Екатерина Суровцева,  
9 класс школа №349



«Лицо акции» -  
команда 46 класса шк. №515



**Требуются ньюсмейкеры...** Воспитанники творческих объединений и их родители! С прошлого учебного года во Дворце запущен пилотный проект ежемесячной многотиражной газеты «У нас «На Ленской». Для его успешной реализации требуется ваша помощь. Предлагается в каждом коллективе изыскать активистов-ньюсмейкеров для связи с редакцией и популяризации ваших коллективов. Приветствуется самовыдвижение! Уметь стройно излагать свои мысли на бумаге вовсе необязательно, достаточно оперативно устно рассказать о чем угодно интересном, что происходит в вашем коллективе: о гастролях, выставках, участии в конкурсах и т.д. По всем вопросам и с предложениями обращайтесь по адресу [timkorr@vandex.ru](mailto:timkorr@vandex.ru)

# Лето - это маленькая жизнь...

Как часто в сентябре нам приходилось писать сочинение на тему: «Как я провел лето». Сентябрьский номер газеты тоже не обошел ее вниманием. Гастроли, конкурсы, лагеря отдыха – где только ни побывали воспитанники нашего Дворца. Выпускникам пришлось корпеть над экзаменами, проходить творческие отборы, если вузы творческие, по профилю получаемого дополнительного образования. И это тоже было летом... Читайте нашу каникулярно-ностальгическую страничку, узнавайте подробности!

Окончание. Начало на стр. 1

## Инженер детских душ



- В отличие от школы на занятия во Дворец творчества ребята приходят с желанием утолить собственный познавательный интерес, реализовать свои мечты и планы. Эта мотивировка делает их целеустремленными, активными, благодаря чему контакт учитель-ученик выстраивается абсолютно легко. Наше общение живое, радостное, мы вместе занимаемся любимым делом. Я убеждена, что любовь способна преумножить плодотворность любого человека, тем более – ребенка. На моем пути встретилось очень много талантливых детей. Яркий пример – судьба Алеша Ильина. Он пришел ко мне в группу пятиклассником, но через полтора года настолько освоил программирование на популярном языке Паскаль, что успешно выступил на конкурсе регионального уровня и вошел в команду городского Дворца. Поступил в СПб ИТМО, в мастерскую Владимира Парфенова, организатора и декана факультета информационных технологий и программирования, победив в серьезном конкурсном отборе. Затем окончил аспирантуру и сам преподавал в СПб ИТМО именно Паскаль. Теперь у Алексея своя фирма «Office Connect» (обслуживание компьютеров, локальные сети, разработка программного обеспечения, web-дизайн). Специалисты его фирмы установили в нашем Клубе информатики сервер и его программное обеспечение. Еще один выпускник Ваня Белоцерковский первый свой сайт посвятил 161 школе. Ваня увлекался еще и биологией, выбрал профессию биолога, но сейчас получает вторую специальность программиста. Собственно, необходимыми знаниями он и так владеет. Просто, видимо, хочет получить официальный документ это подтверждающий. Именно профессия программиста дает его молодой семье материальную стабильность. Я все время говорю детям: ваши знания могут существенно помочь обеспечить себя.

Хорошие успехи были у многих: программист от Бога Денис Лянда, Виталий Камянский, Петр Громов – он уже несколько лет сам преподает программирование в ЦДЮТТ «Охта», но связи с Клубом не теряет, традиционно приходит к нам на конкурсы в жюри. Кстати, так поступают многие выпускники.

Замечательные успехи у сегодняшнего моего ученика, девятиклассника Никиты Федорова. Всегда готовый оказать помощь своим соученикам грамотным советом, Никита идет навстречу и моим просьбам: помочь провести мероприятие, «почистить» жесткие диски. За два года он создал три сайта и неоднократно представлял их на конкурсах. За сайт «Космонавтика» на городском конкурсе в СПб ГДТЮ получил Диплом I степени. В этом году он будет курировать сайт краеведческого направления нашего Дворца, обслуживать его и развивать, возможно, сделает новый. Летом Никита специально готовился, чтобы включиться в коллектив учеников Евгении Анатольевны Губкиной, программирующих на C++.

## У самого синего моря

По сложившейся традиции изостудия «Нева» отправилась в Украину под Одессу, в пансионат «Рута». В десятый, наш юбилейный раз, мы очутились в этом волшебном месте! И, конечно же, есть что вспомнить.

*День дружбы.* Мы приехали сюда, почти не зная друг друга: и занимались в разных группах, и по возрасту большие различия имеются. Но у нас было одно общее качество – любовь к рисованию и творчеству! Это и помогло нам сплотиться, стать единым, дружным коллективом.

«Днём дружбы» можно назвать любой день, прожитый в «Руте», столько интересных объединяющих нас событий происходило ежечасно, ежеминутно! Многие даже жаловались, что не успевают... отдохнуть.

Один из первых дней, например, запомнился игрой по станциям, которую провели старшие ребята. Это была отличная идея, ведь когда работаешь с ребятами сообща, в одной команде, можешь увидеть их настоящие эмоции, таланты и проявить себя. После игры мы перестали бояться друг друга, а весёлые задания (например, придумать и показать памятник «Дружба») раскрыли каждого с необычной стороны.

Самым лучшим в этой поездке было то, что с первого же дня мы всегда были вместе, постоянно поддерживали друг друга и поняли, как важна дружба.

*День знакомства со сказкой.* Кто бы мог подумать, что на земле есть реальные места (и мимо них ты ходишь ежедневно), о которых спелось столько легенд и интересных историй! Такое место – пансионат «Рута». Мы проšliсь по его территории и я, как старший товарищ, рассказывала невероятные истории про русалок, затонувшие корабли, вечную любовь и даже про марсиан, которые когда-то прилетали сюда! А чтобы всё это осталось в памяти, каждый нарисовал одну из легенд «Руты».

В этот день, мы поверили в чудеса.

*Самый душевный день.* Наша поездка под Одессу никогда бы не запомнилась так сильно, если бы не «Огоньки» - вечера, когда все собирались вместе, в уютной атмосфере и говорили о самом главном, самом любимом. Я расскажу об «Огоньке» «Воспоминание».

Настроившись на душевный разговор, с горящими свечами и деревянной рукой (!!!) – символом нашей изостудии, который хранит всё тепло и свет коллектива, мы сели вокруг небольшого стола. Сидеть в кругу – это волшебство! Ты видишь каждого и чувствуешь себя частичкой сообщества, такого родного и любимого в этот момент. Один за другим мы вспоминали самое весёлое и забавное из жизни в изостудии. Эта идея настолько нам понравилась, что впоследствии, мы даже устроили конкурс на са-



- Ваши успешные ученики в основном мальчики?..

- Технология web-дизайна действительно больше свойственна мальчикам. Но и у девочек, моих учениц хорошие результаты. Вот интересный пример: Эля Баграмян из 160 школы пока со мной занималась, сделала 5 сайтов. Когда стала ученицей 11 класса, создала сайт для ателье мод и в качестве подарка получила сшитое этим ателье чудесное выпускное платье! Или другая девочка, Оленька Степанова. Она параллельно ходила в кружок авиамоделирования. Я предложила продвигать свое увлечение и сделать сайт по истории авиации, о видах самолетов, какие модели она конструирует в своем кружке... Девочка выросла и ушла, а начатый ею интересный проект подхватили новые ученики. Теперь сайт называется «Крылья в небе» и посвящен он не только развитию авиации, но и понятию «подъемная сила крыла». С ним мы выступали на кафедре физики в политехническом институте и завоевали 1 место.

- С «программистами от Бога» все ясно и здорово. А как же менее способные дети?

- К ним особое внимание, терпение, и еще раз терпение. Вообще первые полтора месяца уходят на то, чтобы ребенок научился, образно говоря, слышать педагога, понимать и говорить с ним на одном языке. Для этого нужны усилия. Иногда дети приходят после школы и просто хотят спать. Их надо «разбудить» чем-то оригинальным. Чтобы они ушли от тебя обязательно с новыми знаниями. Где-то пошутить, заинтересуешь эффектными приемами, иногда и поговоришь построже... Я подхожу к ребенку так, чтобы у нас возникло взаимопонимание – мы идем к одной цели. У меня одинаково теплые взаимоотношения, как с одаренными детьми, так и с менее способными. - А с непоседами что Вы делаете?

- Даю передышку...

- Я думала, Вы скажете, даю нагрузку...

- Нет, передышку... Ребенок начинает крутиться-вертеться, когда ему чего-то не хватает. Чаще всего – просто захотел есть или пить. На этот случай у нас всегда найдется что-нибудь вкусненькое – печенье, сушки.

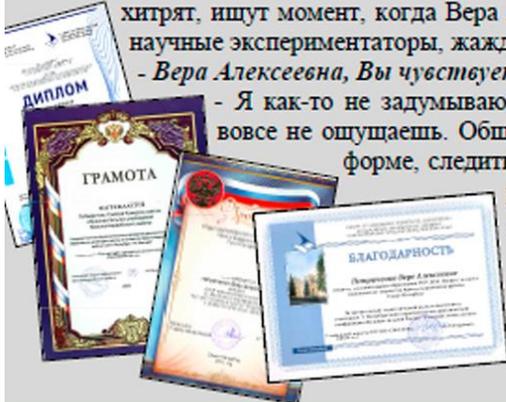
- Ну, а хулиганы к Вам не ходят, да? Это не их место?

- Дети приходят разные. Скорее, не хулиганы, а озорники, которые могут исподтишка принести вирус, игру или сделать заставку-имитацию. Им хочется самоутвердиться и обратить на себя внимание, показать, что знают больше других. Но это не всегда плохо, просто перед нами любознательные и инициативные ребята, которые горят желанием все попробовать. В шутку я их называю деструкторами. Они хитрят, ищут момент, когда Вера Алексеевна отвлечется. Мои хулиганы – научные экспериментаторы, жаждущие действия.

- Вера Алексеевна, Вы чувствуете свой возраст?

- Я как-то не задумываюсь о возрасте. Рядом с детьми возраста вовсе не ощущаешь. Общение с ними заставляет быть в хорошей форме, следить за модой. Педагог не должен быть хмурым. Это ведь тоже важно. Я живу интересами молодежи, непрерывно учусь, не останавливаясь. И это, видимо, останавливает годы...

Беседу записала Татьяна Тимофеева, педагог-журналист



мое необычное воспоминание. Пели под гитару, оценивали события последних дней, отмечая, что порадовало, а что расстроило. Всё освещалось счастливыми улыбками, тёплыми взглядами друзей. Это был самый душевный день в нашей поездке, а у кого-то и в жизни!

*Самый творческий день.* В «Руте» не бывает скучно, а уж в день открытия новой смены жди самых невероятных событий и самых ярких проявлений талантов! Наша изостудия «Нева» превратилась в мини-театр «Рута»: с помощью аниматоров мы придумали спектакль «Про мальчика Петю», долго-долго репетировали его и, наконец, показали на линейке перед всем пансионатом.

Сколько весёлых моментов подарит сам процесс постановки! Некоторые из нас впервые оказались на сцене, а кто-то открыл себя как костюмер, гримёр и даже режиссёр. «Рута» даёт множество возможностей проявить себя и это здорово! Главное – не упустить свой шанс.

*День прощальных «обнимашек».* Как же не хочется расставаться и покидать место, где все мы стали друзьями! С ним связано столько воспоминаний. Чтобы как можно лучше запомнить наше лето, на память каждому сделали «заборинку» - небольшой лист, где любой мог оставить приятное пожелание, написать добрые слова. Это был последний день, когда еще возможно вдоволь наговориться с друзьями, подарить сувениры ребятам из других городов, с которыми успел подружиться, попрощаться с морем. Тут-то и почувствуешь, насколько все стали родными. А потому, самое частое зрелище этого дня - «обнимашки», наверно, лучший способ поддержки друг друга в данной ситуации. Незаметно пролетел месяц. Мы смогли стать настоящими друзьями, раскрыли свои таланты, узнали цену взаимовыручки, усвоили полезные навыки работы в команде, научились проявлять себя в обществе и быть яркой личностью!



Спасибо тебе ЛЕТО, я люблю тебя!  
Юлия Лосева, спец. юнкор изостудии «Нева». Фото Ольги Гагариной.

## Отдыхаем вместе

Воспитанники творческих коллективов Дворца (всего 330 детей) летом 2012 года отдохнули в детских оздоровительных лагерях Ленинградской области, ближнего и дальнего зарубежья:

- детский оздоровительный лагерь «Восход» - «Родничок», «Юный ленинградец», «Ариозо», «Сказка»
- спортивно-оздоровительный лагерь «Каравелла» - «Танец-модерн»
- спортивно-оздоровительный лагерь «Заря» - «Омега»
- детский оздоровительный лагерь «Карельская березка» - «Синтез»
- ГОУ «Балтийский берег» - ДХС «Искра»
- Украина, Одесская область – изостудия «Нева»
- Германия, г. Гюнтерсберг - «Юный ленинградец», «ФантаЗеры».

## Жили в лагере мы так-так-так...

Девочки вокального класса «Ариозо», возглавляемые руководителем Натальей Александровной Шумиловой, в прошлом активной пионеркой «Зеркального», «Артека» и «Орленка», ездили в лагерь «Восход» Лужского района. Вместе проводить круглые сутки им не в новинку – каждый год группами они выезжают на конкурсы. В лагерь коллективом отправились впервые.

Собирались часы отдыха чередовать с занятиями вокалом. Но вот незадача – в лагере не оказалось фортепиано, вышел вынужденный простой. Правда недолгий: как только в лагере узнали, что приехали поющие дети, таланты были востребованы – девочки участвовали в многочисленных концертах и праздничных мероприятиях, «освежив» свой репертуар согласно возможностям караоке. Строгий педагог классического вокала на природе больше походила на многодетную маму, чтобы не испортить своим девочкам вкус отобрала... приемлемые современные песни и дала волю фантазии исполнительниц – над песнями работали они сами, а зачастую и инсценировали их. Родители привезли из ДДЮТ костюмы. Получилось так, что и конкурсную, и мини-гастрольную деятельность не оставили: выступили на межлагерном (17 лагерей-участников) фестивале детского творчества и стали его дипломантами, приняли участие в шефском концерте для детей-инвалидов.

Тематика этого лета в «Восходе» ориентировалась на исторические даты, посвящалась 200-летию Отечественной войны 1812 года, а третья смена называлась фестивальной. Нашим девочкам было интересно принять участие в Пушкинском бале, Маша Серова спела на нем романс «Белой акации гроздь душистые». Ко Дню Нептуна подготовили инсценировку песни



тоже проблема: расчеши меня, заплети меня. За ними надо было заправлять постель...

Аня: Наталия Александровна сказала, что их разделять нельзя, а они не могли... разделить рулон туалетной бумаги... Но иногда были забавными.

Арина: Да-да, только иногда.

Маша: Полина Дядичева читала сказки мелким, она как-то хорошо с людьми ладит. Они ее полюбили очень. В быту поссориться нетрудно. Потом надо было мириться. Но лагерь запомнился, конечно, не этим. Главное, что было очень весело. Запомнилось пятиразовое питание, и как рядом сидит Наталия Александровна и говорит: «Ну почему ты не кушаешь, кушай.»

Аня: Да, питание было хорошее, но очень уж много его...

Маша: К тому же мы ходили в кафешку... Там наедемся, и потом в столовой есть не хочется. Поюшим нельзя вафли, чипсы, мороженное... (Наталия Александровне только не говорите): нельзя, но кто знает...

Аня: Там очень хороший воздух. Идешь от корпуса (далеко, наш последний был) к столовой и наслаждаешься им – никакой еды не надо.

Арина: Больше всего мне запомнилось, как мы дергались перед выступлениями. Вроде нам это не впервой, но все-таки. Волновались, бегали в суматохе – вдруг что-

то не получится. Страшно. Боялись в Лу-

ге на фестивале. Но все получилось. Мне в лагере понравилось, потому, что всегда был позитив.

Маша: Помнятся спортивные соревнования, как однажды бежали дистанцию и решили срезать. Катя Назарова на чем-то поскользнулась в траве и плюхнулась прямо в крапиву...

Аня: Мне запомнился День Нептуна. Главного героя играл физрук и так забавно танцевал в стиле 70-х!

Маша: А я на шишку наступила, когда мы выступали на Дне Нептуна: берег, песок и надо было спеть и станцевать прямо на берегу, босиком. А Чертыта баловались, бросались шишками и обливали всех водой. Вот я и пострадала. Пришлось стерпеть.

Арина: Еще понравилась игра по станциям. Она была посвящена пионерии. Вожатые оделись как пионеры – в галстуках, пилотках. На станциях нужно было выучить пионерскую песню, вспомнить имена героев-пионеров.

Аня: А какое шикарное посвящение было в начале смены, когда над нами проносили флаг России, и надо было загадать желание! У меня оно уже сбылось...

- Ну, если уже сбылось можно его озвучить...

Аня: Я загадала этот учебный год закончить без троек...

- Год-то только начался... Или важно было начать с хорошей оценки, чтобы сбылась примета: как в первый день года, так и весь год?

Аня: Да-да-да. У меня бывало прямо с двойки начать, а в этом году - с пятерки по химии.

Арина: Я тоже загадала желание... о здоровье, чтобы я как можно меньше болела.

- О, какие вы серьезные, правильные девочки. В вашем возрасте надо бы за-

гадывать что-то о мальчиках...

Арина: Мальчики и так есть, уже даже надоели. Рядом с нами в лагере жили шахматисты. Играли с ними в шахматы, в карты, в бутылочку...

Аня: Меня, например, учили играть в теннис... ВКонтакте теперь общаемся.

- Вы на Новый год хотели снова приехать в этот лагерь. С шахматистами общаться?

Аня: Хм... Их не будет, это точно. Я хотела бы поехать, но не знаю, отпустят ли родители. Я тут недавно узнала, что папа волновался и даже истерил, что его ребенка нету дома. Я первый раз ездила в лагерь. Но мама сказа-

ла, что посмотрит на поведение и может быть отпустит...

- Посмотрит на поведение папы?

Аня: Ну, да, наверное...

Фото Полины Дядичевой

## Удачный дебют

Новый этап своего развития получил один из молодых коллективов нашего Дворца – эстрадная студия «ФантаZеры»: этим летом юные артисты впервые выехали за границу, чтобы принять участие сразу в двух фестивалях детского творчества и отдохнуть в международном лагере «KIEZ-Guntersberge».

«ФантаZерам» пошел третий год. Днем рождения коллектива решено считать 12 мая – день первого отчетного концерта. Коллектив формируется в школе №531, в настоящее время в нем занимается около 70 детей от 7 до 17 лет. С начала деятельности руководил «ФантаZерами» творческий тандем – хореограф Наталия Вячеславовна Сорокина и педагог вокала Татьяна Юрьевна Евстафьева. Теперь с

**Окончание. Начало на стр. 3**

детьми занимается еще и Мария Алексеевна Бочаркина, она ведет мастерство актера. В результате, так сказать, на выходе из юных дарований получают серьезные актеры – поющие, танцующие, играющие. Такой симбиоз очень интересен и педагогам, и детям, и, конечно же, зрителям – основанные на эстрадном пении, танце и слове «ФантаЗеры» строят не просто отдельные концертные номера, а целые музыкальные спектакли. На фестивали «Das Internationale Kulturfestival Fur Kinder und Jugendliche» и «XI Internationale und interkulturelles CIOFF-Kinder und Jugendfestival 2012» в Германию отправилась семь представителей коллектива: Наташа Токарева, Марина Вахтенко, Аделина Иванова, Полина Фелелова, Полина Волошина, Арина Федосеева и Диана Дрыгина.

Автобусом через Финляндию и Швецию дебютанты добрались до Германии и еще на подъезде к пункту назначения (в Швеции) приступили к культурно-познавательной программе – такая цель тоже ставилась. Посетили маленькую кондитерскую фабрику, узнали процесс приготовления карамели и приобрели первые, сладкие сувениры.

Лагерь, в котором проходили фестивали, находится в городе Гюнтерсберге, знаменитом своей красивой природой и почтением сказочного персонажа – Ведьмочки, по-русски Бабки Ёжки. Фестивальная программа включала в себя конкурсную часть, а также различные развлекательные мероприятия: посещение музеев, спортивные состязания, ужины в традициях



др. «ФантаЗеры» во всем этом с удовольствием участвовали, несмотря на волнения, связанные с конкурсом. Все-таки дебют!

Наш эстрадный коллектив привез солидные и массовые концертные номера, в которых принимали участие и маленькие, и большие девочки. Гастрольная жизнь очень их сблизила: педагоги рассказали, что старшие полностью взяли опеку над маленькими – причисляли, гримировали перед выступлениями, приглядывали в быту. Выступления принесли большой успех: коллективная награда – Гран-При фестиваля, и персональная грамота каждому участнику студии. К слову будет сказать, что на этих же фестивалях в другой номинации выступали наши дети из ансамбля «Юный ленинградец», опытного в гастрольных и конкурсных делах, и тоже добились признания – выиграли Гран-При среди хореографических коллективов. Вывод: наш ДДЮТ – знак высокого творческого качества.

После конкурса дети получили приглашение посетить с концертами окрестные города – Кведлинбург и Альтенберг. Выступления имели большой успех. А дети узнали много нового об истории и культуре этих мест, ведь их экскурсоводом оказалась наша бывшая соотечественница – учительница Клавдия Школьник, искренне полюбившая свою вторую родину и умеющая разговаривать с детьми на одном языке, как в прямом, так и в переносном смысле слова: экскурсии были доступны детям и очень интересны.

После конкурса дети получили приглашение посетить с концертами окрестные города – Кведлинбург и Альтенберг. Выступления имели большой успех. А дети узнали много нового об истории и культуре этих мест, ведь их экскурсоводом оказалась наша бывшая соотечественница – учительница Клавдия Школьник, искренне полюбившая свою вторую родину и умеющая разговаривать с детьми на одном языке, как в прямом, так и в переносном смысле слова: экскурсии были доступны детям и очень интересны.

**Виват, Флоренция!**

Большую победу на конкурсе в Италии этим летом одержал хор мальчиков (32 человека) ДХС «Искра» под руководством Елены Владимировны Воробьевой. Своими впечатлениями об этой поездке поделились ее ученики: Павел Бураков, Валентин Пересторонин, Виктор Крытапович, Владислав Зуборов, Денис Калинин и Андрей Мыльников.

Престижный Международный фестиваль-конкурс проходил во Флоренции, имел много номинаций, только хоровая собрала участников из 12 городов трех континентов, это были страны: Болгария, Турция, Мексика, Греция, Израиль, Испания, Китай, Россия – всего 18 хоров. Интересно, что наибольшее количество – восемь – из них принадлежали одной стране, нашей.

Флоренция – «цветущий город», так буквально переводится это название. С ней ассоциируются имена знаменитых творцов – Леонардо да Винчи, Микеланджело, Рафаэля... Именно во Флоренции было создано первое в мире фортепиано, построен первый оперный театр, тут родился сам жанр оперы. Благодаря сохранившейся древней архитектуре на фоне прекрасных пейзажей, здесь по-прежнему царит неиссякаемое вдохновение. Прогуливаясь по узким улочкам Флоренции, наши мальчишки испытывали на себе эту волшебную атмосферу, набирались впечатлений и, забыв об усталости от дороги (ведь на автобусе за несколько дней они миновали Прибалтику, Польшу, заехали с экскурсиями в Чехию и Австрию), замечательно выступили в аудиториях, о которых можно только мечтать: в соборе Санта-Тринита, постройки XIII века; в самом большом в мире францисканском соборе – базилике Санта-Кроче, где находятся усыпальницы Галилео Галилея, Микеланджело, Джоаккино Россини! Гала-концерт открытия фестиваля проходил в Салоне Чинквеченто (dei Cinquecento) внутри Палаццо Веккьо – это мэрия Флоренции, в центральной нише этого зала располагается знаменитая мраморная статуя «Гений победы».

Сам конкурс проходил в аудитории Санто Стефано в Понте Веккьо. Наш хор привез «Ангела» Сергея Рахманинова на слова Михаила Лермонтова, «Прибаутки» в обработке Захара Бляхера и, как того требовали условия конкурса, произведение итальянского композитора – выбрали №8 из «Stabat Mater» (Джованни Перголези). В номинации «Детский хор» ученики Елены Владимировны завоевали II место и серебряную медаль. Но еще большей радостью для мальчишек была другая награда: специальный приз жюри – кубок за лучшее исполнение произведения итальянского композитора.



« - Поскольку оглашение результатов конкурса велось на английском языке, - рассказали ребята, - сразу не поняли что это за награда. А когда узнали, были в восторге, в шоке даже – мы перепели самих итальянцев!».

В культурную программу поездки входило посещение Дворца Питти и осмотр шедевров итальянской живописи в галереи Уффици, пешие экскурсии по достопримечательным площадям и паркам Флоренции. А еще посетили Прагу, Вену, Венецию, Римини, Пизу и республику Сан-Марино, где выступили в базилике XIII века, которая находится под охраной ЮНЕСКО!

На одних произвела впечатление венецианская свадьба прямо на гондоле; на других – сотворенный Микеланджело Давид, кто-то восторгался высотами Сан-Марино – весь город как на ладони; были и те, кто получил истинное наслаждение от настоящей итальянской пиццы... Но все сошлось на одном – июль 2012 запомнится навсегда!

Татьяна Тимофеева, педагог-журналист

## Развлекая, просвещая!

Школьников, родителей, педагогов - всех, кто хочется лучше узнать историю и культуру Красногвардейского района, в библиотеке Дворца ждет новая книжка - «Калейдоскоп» (выпуск 2). Из раннего детства нам помнятся узоры калейдоскопа, складывающиеся из простых цветных стеклышек, стоит только едва повернуть волшебный цилиндр и заглянуть в глазок на одном из его оснований. Узоры меняются, меняются... Что за чудеса происходят? Повзрослев, мы узнали, что чудо кроется в зеркальных пластинках внутри цилиндра. Вот так и в новой книжке: зеркало под названием История отражает события нашей жизни, одно перетекает в другое, заплетаясь в бесконечный завораживающий узор, над которым хочется поразмышлять. Автор сборника «Калейдоскоп» - учитель истории и краеведения, методист высшей категории по музееведению ДДЮТ «На Ленской» Нина Яковлевна Спиридонова. Книга вышла в Год российской истории и посвящается памятным датам: 290-летию петровских поселений на Охте, 340-летию со дня рождения Петра Великого, 200-летию Отечественной войны 1812 года. Школьники и педагоги привыкли мерить свою жизнь учебными годами, так вот, в этом учебном году нас ждут еще две юбилейные даты - 40-летие Красногвардейского района и нашего Дворца! События за этими датами также вплетены в узоры «Калейдоскопа».

«В Петербурге, куда ни пойдешь, везде встретишься с Петром Великим». Знаете ли вы объекты Красногвардейского района, связанные с его именем? В сборнике ответы на этот вопрос найдутся. И, может быть, как-то иначе, пристальней захочется приглядеться к таким объектам воочию. Книгу можно использовать для подготовки занимательных вечеров «Что и когда?». На вопрос «где?» уже ответил сам сборник - в Красногвардейском районе! Ребята, а что если устроить красногвардейскую викторину на каком-нибудь семейном торжестве и проверить взрослых домочадцев, достоверно ли они знают улицы, по которым каждый день ходят?

Можно реконструировать популярную телепередачу «Блеф-клуб»: с помощью «Калейдоскопа» развеять или подтвердить те или иные расхожие мнения. Вот, например, молва утверждает, что перед крестьянами, собравшимися биться с французами, Кутузов читал басню Крылова «Волк на псарне», а на последней фразе снял фуражку. Было это или не было, и что значил сам жест? Или другой вопрос: покоряя страну за страной, Наполеон принимал ключи от их столиц. Было это или нет? И получил ли он ключи от российской столицы, ведь французская армия вошла в Москву, и это факт? Правда будет интересно, если в дополнение к урокам истории, посвященным Отечественной войне 1812 года, будет проведена игровая часть? Ой, только последний вопрос не для «Блеф-клуба» - он риторический!..

Книга поступила в школьные библиотеки района и получила хорошие отзывы.

## Выставка в светлых тонах

19 сентября в выставочном зале Центральной детской библиотеки Красногвардейского района (пр. Индустриальный, 15) состоялось открытие выставки декоративно-прикладного искусства «Ольга Адольфовна Трефилова. Педагог и ученики». Это выставка мастера и её талантливых воспитанников из коллективов «Роспись по дереву», «Макраме» и «Народная игрушка». Ольгу Адольфовну мы увидели и на афише выставки - она в платочке, сарафане и вышитой рубашке, а в руках шкатулка. Приоткроеет, и по волшебству явятся на свет жемчужины русского национального быта - расписные деревянные ложки, разделочные доски, скатерти и коврики, детские игрушки, подобные тем, в какие играли наши пра-пра-прабабушки. И позавидуйте им: домашняя утварь и игрушки из природных материалов хранят тепло человеческих рук, естественную прелесть наших лесов и полей. Все эти сказочные изделия как раз и представлены на выставке. В выставочном зале библиотеки свои работы обычно экспонируют профессиональные художники. Для Ольги Адольфовны и ее учеников авторская выставка первая в истории коллектива, хотя их творческая деятельность отмечена многими дипломами и грамотами выставок городского, всероссийского и международного уровня. А сама Ольга Адольфовна - неоднократный победитель и лауреат фестивалей и конкурсов декоративно-прикладного искусства в Санкт-Петербурге, Москве, Орше (Беларусь), Софии (Болгария) и Мадриде (Испания). На открытие выставки «Педагог и ученики» пришли многочисленные гости, дети - авторы работ и их восторженные родители, а также воспитанники студий «Гончар» и «Зазеркалье» нашего Дворца со своими педагогами Юрием Владимировичем и Татьяной Петровной Никаноровыми. Они готовятся к собственной выставке в этих стенах, уже копят свои шедевры и присматриваются к почетному залу. Словами приветствия выставку открыли представитель библиотеки Елена Юрьевна Хрулёва и директор ДДЮТ Ирина Александровна Семина, а затем добрые слова и пожелания авторам высказали педагоги Дворца и родители воспитанников. Вручили цветы. А Ольга Адольфовна угостила всех конфетами - на персональных выставках положен фуршет.

Потом посетители рассматривали выставку. Им понравилась садовая скамейка и деревянный сундук, которые расписала сама Ольга Адольфовна. Поделки ребят - росписи, плетение, игрушки - тоже всем очень нравятся. Заметно, что они выполнены с усердием и любовью. Видно, что авторы вложили в эти работы частичку своей души. Экспозиция радуется мастерством, вкусом авторов, яркими красками и теплотой природных материалов. Всем, кто живёт в нашем районе или бывает здесь, я советую посетить выставку, она открыта для гостей до 12 октября.

Юлия Чиркова, юнкор. Фото Ирины Жестяниковой

