

RSPR 78-02364-Г-01



Зарегистрировано в Федеральной службе по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам

Газета Дворца детского (юношеского) творчества
Красногвардейского района Санкт-Петербурга "На Ленской"

2

Портрет Натальи Дедовой
Летом мы тоже учились
...на берегу Черного моря



3

Спорт – часть каждого из нас
«Родничок» открыл сезон
Берегите в себе человека



4

Юбилей музыканта
Что такое творить?
Мозаика лета



КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Дворцу – 45!



фото: Дарья Криворотова

Закончились лучшие летние дни,
Когда можно было без дела
Неделю и месяц – вот так провести,
Играя и бегая смело.

Но вот наступила другая пора,
Испортилась нынче погода.
Теперь наступает иная игра,
И имя ее – учеба.

И стали туманными дни в сентябре,
Совсем уже солнце редко,
Но чтоб не случилось осенней хандры,
Мы знаем хорошее средство!

Приди в наш Дворец, посмотри на ребят,
Почувствуй себя как дома.
И сразу как будто войдешь в дивный сад,
Забудешь проблемы и школу.

И так вот уже сорок пять лет подряд
Дворец открывается детям.
Здесь столько умелых и умных ребят,
В газете мы их отметим.

Напишем про встречи, про года начало,
Про все, что случилось «На Ленской».
И сотни улыбок, добра и тепла,
Мы вам посылаем с газетой.

Екатерина КАШИНА

ДВОРЕЦ ДЛЯ ГОРОДА

Музыка оркестров вместо взрывов войны

Дальше и дальше уходят от нас в прошлое
огненные годы Великой Отечественной
войны. Все меньше остается с нами героев-
ветеранов, не щадивших ни здоровья, ни
жизни, для того чтобы защитить Родину и
отстоять от врага наш прекрасный город.

Общественное движение «Бессмертный
Ленинград» пытается сделать все, чтобы зна-
менитые строки Ольги Берггольц «Никто не
забыт и ничто не забыто» стали реальностью
нашей современной жизни. Цель движения –
восстановить историческую память о великом
подвиге ленинградцев и защитников города.

8 сентября 2017 года движением «Бес-
смертный Ленинград» было организовано
шествие, приуроченное к 76-летию со дня на-
чала блокады. От Марсова поля до Дворцовой
площади прошли его участники. Завершилось
шествие концертом Детского духового орке-
стра «Серебряные трубы», которым много лет

руководит Борис Павлович ОБОДЕЕВ.

25 сентября 2017 года в Театре «Буфф» со-
стоялся концерт, посвященный памяти начала
блокады, участниками которого вновь стали
два прославленных коллектива Дворца твор-
чества «На Ленской». Детский духовой оркестр
«Серебряные трубы» (рук. Б.П. ОБОДЕЕВ) и
оркестр баянистов «Квиатон» (рук. В.В. ГЛАД-
КИХ), чередуясь друг с другом, в течение целого
часа исполняли на радость ветеранам военные
песни, марши и танцевальную музыку. Благо-
дарные зрители подпевали и пританцовывали,
кричали «Браво» и громко аплодировали. Видя
счастливые глаза ветеранов, юные музыканты
старались изо всех сил... Всем участникам кон-
церта были вручены подарки – диски «Вечная
слава герою» с новыми и известными песня-
ми о войне.

Светлана ДАВЫДОВА,
зав. художественным отделом



Оркестр «Серебряные трубы»



Дирижирует В.В. ГЛАДКИХ



Аккордеон и гитара сочетаются в «Квиатоне»



Выступление в стенах Театра «Буфф»

МИР ТВОРЧЕСТВА

Посвящение в мир красок и добра



Ведущие Карандаш и Лстик

Чтобы стать настоящим художником, надо
научиться владеть кистью, держать па-
литру и накладывать краски. В этом помогли
ребятам декоративно-прикладного отдела ге-
рои Карандаш и Лстик.

27 сентября в актовом зале нашего Дворца
состоялся традиционный праздник для учащих-
ся первого года обучения «Посвящение в юные
художники». Около 60 ребят, поступившие не
только в изостудии, но и в другие коллективы

прикладного творчества, вместе с ведущими
разгадывали кроссворд, рисовали радугу, ис-
полняли танец. Главное – дали клятву юных
художников.

Приятным сюрпризом для вновь посвящен-
ных стали бесплатные пригласительные билеты
в семейный развлекательный центр «Мышкин
дом», который выступает социальным партне-
ром Дворца творчества.

Инна СЕРГЕЕВА



Клянемся любить творчество!

Виртуоз в музыке и педагогике



Наталья Владимировна ДЕДОВА на занятии

фото: Дарья Криворотова

В начале сентября педагог класса аккордеона и баяна хоровой студии «Искра» Наталья Владимировна ДЕДОВА получила награду «Лучший педагог дополнительного образования Санкт-Петербурга». Я пообщался с ней и узнал о том, каково это – быть лучшим педагогом.

— Как появилась ваша любовь к инструментам аккордеон и баян?

— Музыкой я занималась с детства. Инструмент аккордеон мне посоветовал выбрать папа, и о своем выборе я никогда не пожалела. Тем более, что увлечение приносило удовольствие и высокие результаты. Участь в музыкальной школе, успешно выступала на престижных конкурсах различного уровня. А в музыкальном училище, по совету педагога, овладела еще игрой и на баяне.

— С чего начинается знакомство с музыкой для тех, кто впервые пришел к вам в класс аккордеона и баяна?

— Первое испытание для новичков – это «Посвящение в музыканты». Первый праздник, первый их концерт. Это очень ответственно и волнительно как для самих юных артистов, так и для их родителей. Ведь ребята дают клятву верности музыке и хоровой студии «Искра». А потом начинается творческая работа, и в результате – конкурсы, концерты. Яркими страницами нашей деятельности становятся выступления в социальных центрах для пожилых людей и в детских садах для подрастающего поколения нашего района. За двадцать лет работы самые одаренные музыканты класса покорили практически все престижные концертные залы Петербурга.

— Участвовали ли ваши ученики в концертах и конкурсах в других городах?

— Практически каждый год мы с ребятами выезжаем на конкурсы международного уровня в другие города и даже страны. Только за последние годы мы побывали и успешно выступили в Великом Устюге, Витебске (республика Беларусь), Солнечном берегу (Болгария).

— Многие ли из ваших выпускников стали

музыкантами, навещают ли они родные пенаты?

— Практически каждый год кто-то из выпускников решает посвятить свою жизнь музыке и поступает в профильное учебное заведение. Хочется отметить Александру КУРОПАТКИНУ, Юлию МИГЕЛЬ, Ивана ПАВЛОВА, Дарью НОВИКОВУ. Естественно, я поддерживаю дружеские отношения со многими выпускниками класса. Они частенько забегают в родной Дворец пообщаться и рассказать о себе.

Тесную связь наш класс поддерживает с известным коллективом Санкт-Петербурга – оркестром баянистов и аккордеонистов им. П.И.Смирнова. По окончании хоровой студии, многие ребята продолжают свою музыкальную жизнь уже будучи участниками этого оркестра.

— Я знаю, что каждый год вы проводите концертные вечера «Играем при свечах». Расскажите о них.

— Одним из важных составляющих творческой деятельности, я считаю свой проект – фестиваль старинной музыки «Играем при свечах». В 2017 году он будет отмечать юбилей – десять лет! За эти годы фестиваль значительно расширил свои границы. Началось всё с концерта в классе, а в итоге получилось большое представление в актовом зале силами разных отделов. Но неизменным условием осталось – играем лишь старинную музыку. Каждый год фестиваль имеет свою направленность и тематику. В юбилейном для Дворца году фестиваль будет проходить под девизом «Играем в мажоре». И концертные номера должны быть представлены светлые и жизнеутверждающие.

— А можно узнать о ваших увлечениях помимо педагогики?

— Думаю, у каждого человека кроме работы есть хобби, которому он отдается в свободное время. Для меня – это, бесспорно, путешествия. А дома я люблю вышивать различные сюжеты крестиком. Из моих работ при желании можно и выставку открыть. Еще очень люблю читать книги.

— Каково это – ощущать себя «Лучшим педагогом»?

— Я искренне рада, что получила звание «Лучший педагог года» – это большая ответственность, которая обязывает не опускать планку. Хотя в нашем Дворце, я считаю, работает много опытных педагогов, достойных столь высокого звания.

Богдан ГАЙДУК



На концерте трио юных аккордеонистов

фото из архива Н.В. Дедовой

Летом мы тоже учились



Даниил ХМЕЛЕНОК на летних занятиях по прототипированию

20 незабываемых дней лета трое ребят из нашего Дворца, посещающие занятия по web-дизайну, провели в Анапе, в лагере «Смена». Сергей ПАПЧЕНКОВ, Самвел ГРИГОРЯН и Даниил ХМЕЛЕНОК, победители городского и регионального чемпионата по стандартам JuniorSkills, отправились во Всероссийский детский центр по путевкам, предоставленным организаторами чемпионата. Ребята получили много новых умений и знаний не только в сфере, в которой уже давно занимаются, но и в таких направлениях, как интернет вещей и прототипирование.

Подробнее об интересной поездке я узнала от самих ребят, занимающихся web-дизайном. Вот что мне рассказали участники этой поездки Самвел ГРИГОРЯН и Сергей ПАПЧЕНКОВ:

Самвел:

— С 27 июня по 18 июля мы отдыхали на берегу Черного моря. В первую очередь, купались, загорали, ездили на экскурсии, но самое главное – учились и регулярно занимались программированием.

Сергей:

— Каждый вечер у нас были разные мероприятия. Мы участвовали в трех дискотеках, побывали на двух концертах и привезли награды за победы во всевозможных конкурсах.

— Можно подробнее об учебе в лагере?

Самвел:

— Для начала, каждый должен был выбрать компетенцию для обучения. Нас разделили на две группы. Одна – занималась прототипированием, а другая – интернетом вещей, куда мы с Сергеем и попали.

— А что это такое – интернет вещей?

Сергей:

— Если говорить на простом языке, это обучение вещей, например, холодильника, микроволновки, телевизора и многого другого с помощью интернета. Чтобы привычными для нас вещами можно было управлять, мы пишем программу на языке «Arduino» в текстовом редакторе и далее загружаем программу на плату «Strela», которая внедряется в нужную вещь.

— Загадочные названия программ, но подробнее не надо, мне пока сложно понять. Лучше расскажите, что в этой поездке вам понравилось больше всего?

Самвел:

— Самым ярким и запоминающимся для меня событием стал КВН, проходивший в лагере, потом – конкурсы и концерты. Очень понравились морские экскурсии с посещением городов Новороссийск и Геленджик. А еще поездка в веревочный городок.

Сергей:

— А мне понравилось абсолютно всё: приятные вожатые, хорошая еда; как и Самвелу, веселые конкурсы и концерты.

Больше интересных фактов поведала педагог объединения по web-дизайну Вера Алексеевна ПЕТРИЧЕНКО:

— История этой поездки такова: в этом году в данной смене сделали профильные занятия для одаренных детей, мне предложили выбрать в лагерь «Смена» ребят из нашего коллектива, победителей и призеров конкурсов. Было решено отправить туда Сергея, Самвела и Даниила. Я подготовила портфолио на каждого ребенка, описав там их успехи, все победы в конкурсах, и отправила во Всероссийский детский центр. Кроме путевок, ребятам выделили бесплатные билеты на дорогу.

Лично я очень волновалась за ребят, потому что Самвел и Сергей впервые поехали в лагерь, тем более, так далеко. Было интересно, как они организуются в лагере, и хотелось, чтобы ребята оказались рядом, поддерживали друг друга. Позже до меня дошли известия, что их разделили по разным отрядам, но жили они все вместе.

Затем в лагере началась учеба. Юные мастера по верстке и дизайну сайтов окунулись в совершенно другие направления. Их вновь приобретенные навыки и знания оценивали настоящие профессионалы. В результате ребята из лагеря привезли сертификаты об окончании курсов. Я рада, что ребята не зря в течение двух лет трудились, старались, побеждали во всевозможных конкурсах, и, наконец, получили возможность отдохнуть, сочетая с интересной учебой.

Мне очень приятно, что такие талантливые ребята, которые может быть станут в будущем большими программистами, разработчиками новых сайтов или учеными, занимаются в нашем Дворце, а Сергей ПАПЧЕНКОВ, вообще, мой одноклассник.

Дарья ЧУЙКИНА



Сергей Папченков и Самвел Григорян (в центре)

фото из архива ребят

Спорт – часть каждого из нас

В конгрессно-выставочном центре «Экспофорум» с 9 по 10 сентября проходила XII общественная акция «Выбираю спорт – 2017». Это идеальное место для тех, кто хочет заниматься спортом, но еще не выбрал каким.

Там были представлены спортивные секции: футбол, художественная гимнастика, биатлон, танцевальный спорт, самбо, бокс, шахматы, боулинг и множество других. А на улице проходили соревнования по баскетболу «Оранжевый мяч».

Огромный выставочный зал разделили на отдельные части и сектора, где на стендах и прилегающих площадках показывали спортивную работу разных районов города. Красногвардейский район в числе других представлял Дворец детского юношеского творчества «На Ленской», я смотрела выступления ансамбля «Юный Ленинградец».

Мои вопросы ребятам, которые выступали на сцене или были зрителями в зале: **Каким видом спорта занимаешься? И что стало интересным в акции?**

Катя, 13 лет:

— Для меня бабушка выбрала именно танцы, потому что моя мама так же занималась в танцевальном коллективе «Юный Ленинградец». На такой акции я впервые, мне очень понравилась атмосфера, царящая здесь. Все эти восторженные лица ребят, представляющих свои коллективы, музыка, чувства, которые я испытала во время выступления.

Ярослав, 17 лет:

— Я представляю сегодня биатлон как стрельбу. Целью моей поездки являлась помочь тем, кто хочет попробовать себя в этом виде спорта (Примечание автора: подзывались ребята, желающие попробовать себя в стрельбе. Они брали винтовку, и им объясняли, как нужно стрелять). Пускай не у всех получается, но я стараюсь сделать всё, чтобы каждый попадал 5 из 5. Так как люблю активный образ жизни, потому выбрал биатлон, где нельзя ни на минуту отставать или оглядываться назад.

Маша, 15 лет:

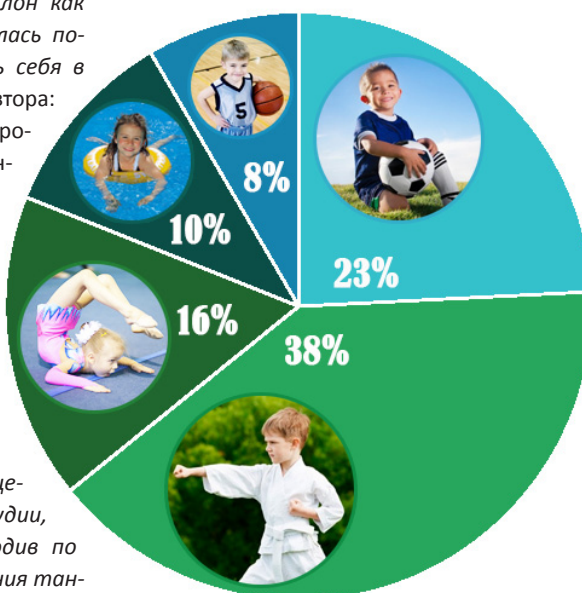
— Я очень давно мечтала танцевать, но сомневалась в выборе студии, места и направления танцев. Походив по залу, я посмотрела разные выступления танцевальных студий и больше всего меня поразили коллектив «Юный Ленинградец», потому что качество исполнения и танец были на высшем уровне.

На этой акции было множество талантливых детей, опытных и начинающих коллективов, улыбок и непередаваемых эмоций. И как сказала мне одна маленькая девочка: «Не ленись, бегай, прыгай и танцуй».

Спорт – это часть меня. Он часть каждого из нас.

Даша ВОЛКОВА

ОПРОС: Кто каким видом спорта занимается?



Молодежь занимается различными направлениями – от бокса до шахмат. Благодаря физкультуре, мы можем истратить ненужную энергию.

Спорт – профилактика заболеваний, ожирения, укрепление костей и мышц. Так же активные занятия физической культурой помогают нам добиваться успехов в спортивных соревнованиях. Развивают терпение, дисциплинированность, умение сосредоточиться. Благодаря занятиям спортом у ребят формируется желание быть лучше и лучшим.

Обычно, спорт связан с командными играми, где происходит общение между детьми. Юный человек учится общаться со своими сверстниками. Мальчики предпочитают играть в футбол и баскетбол. Девочки обычно пробуют себя в волейболе и пионерболе.

В опросе, проведенном мною в стенах Дворца «На Ленской», большее количество голосов набрали такие виды спорта, как боевые искусства, футбол, гимнастика, плавание и баскетбол, что отражено в инфографике.

Евгений МЕРЗЛЯКОВ

Инфографика: Ирина ЩЕЛЫКОВА

«Родничок» открыл сезон

Сентябрь – начало нового учебного года. И в нашем ДДЮТ «На Ленской» коллективы открывают свои двери, чтобы познакомить ребят младшего возраста со своим творчеством.

9 сентября ансамбль спортивных балльных танцев «Родничок» начал концертный сезон, подготовив открытый урок для новичков, которых пригласил вступить в свое дружное сообщество. Праздничное мероприятие подготовили руководители коллектива: Татьяна Романовна МАТВЕЕВА, Наталья Сергеевна ОРЛОВА, Людвиг Владимирович ЛООТ. С показательными номерами выступили старшая и средняя группы ансамбля. Об этом мне рассказали участницы старшей группы Ксения АКИМОВА и Мария ПУШИСТОВА.

— Мы каждый год проводим такие открытые уроки. Они проходят весело, и, обычно, после этого к нам приходят много новичков. А также у нас еще есть Осенний, Зимний и Весенний балы. Больше всего мне понравилось то, что все получили удовольствие от этого открытого урока. Самыми яркими впечатлениями стали как подготовка праздника, так и само выступление. В перерывах между номерами групп ансамбля малыши водили хороводы и танцевали вместе с педагогами. После финального танца родители детей смогли задать вопросы педагогам коллектива, а мы ближе познакомиться с новенькими.

Ульяна ТАТАРИНОВА



На спортивной акции в Экспофоруме



Турнир «Оранжевый мяч»



Красота танца в движении

Определяем свою дорогу, или «Берегите в себе человека»

Начиная с первого класса, нам задают вопрос: «Кем ты хочешь стать, когда вырастешь?», и мы гордо называем ту профессию, которую считаем идеальной. Когда я училась в начальной школе, то уже знала, что хочу связать свою жизнь с творчеством и написанием текстов.

Согласно газете «Комсомольская правда», процент тех, кто не знает, чем заниматься в жизни составляет 10% в России. Однако число людей, которые уже определились с профессией, сравнительно велико, это не может не радовать. Но как же быть тем, у кого никак не получается найти свое место в жизни? В этой статье я расскажу о нескольких способах, которые обязательно помогут вам определить занятие по душе.

Самым банальным, но действенным способом является тест на профориентацию, кото-

рый можно пройти как в специальных учебных центрах, так и дома в интернете. К сожалению, не всех устраивает этот метод, но даже если вы уже решили, что вам интересно, то обязательно стоит попробовать себя в этой деятельности.

Для этого я могу посоветовать второй способ, который помог мне: узнайте на своем опыте каково быть специалистом в желаемой отрасли. Посещайте всевозможные мастер-классы, запишитесь на подходящий тренинг или секцию, читайте специальную профессиональную литературу.

Третьим способом, который может вам помочь в выборе жизненного пути, является разговор с родителями. Попробуйте спросить своих маму или папу о том, как они определились с выбором профессии. Попросите их совета, и, возможно, то, что вы услышите, поможет вам в дальнейшем.

Четвертый способ заключается исключительно в работе с различными источниками информации, будь то книга или интернет. Посмотрите список самых востребованных профессий на данный момент.

Ну и последним, пятым способом, который помогает практически всем школьникам и студентам в выборе профессии, является разговор с экспертом в той деятельности, которую вы предпочтете. Разузнайте подробнее о специальности, которая вас интересует, не стесняйтесь задавать необходимые вопросы.

В завершение мне хотелось бы добавить одну очень важную фразу, которую написал Антон Чехов «Берегите в себе человека». Ведь с профессией можно определиться за короткий срок, а развивать в себе положительные качества необходимо с самых ранних лет.

Владислава ОВЧИННИКОВА



Взгляд в будущее

А.Ю. ДУМЧЕНКО: «Сделай в жизни правильный выбор»



фото: Ирина Ларионова

Андрей Юрьевич ДУМЧЕНКО

На мой вопрос описать в трех словах кто такой А.Ю. Думченко, он назвал себя «трезво смотрящим на вещи человеком». О чем переживает сегодня педагог по хору, так это о глобальной проблеме: с середины 20 века в семьях перестали музицировать. По его словам, это связано с появлением средств массовой информации: телевизоров, радио и телефонов.

Сегодня для занятий музыкой детей 5-6 лет за руку приводят родители, а десятилетний Андрей пришел в детскую хоровую студию «Искра» сам, потому что ему посоветовал школьный учитель музыки, который «что-то в нём увидел». Окончив школу, перед ним встал выбор: пойти либо по хоровой стезе, либо по кулинарной, потому что с младшего возраста он был с кухней на «ты»... Но выбрал поступление в музыкальное училище. Рассуждая о жизни, А.Ю. Думченко говорит: «Найти себя в жизни очень важно, потому что люди страдают из-за того, что занимаются не тем, чем хотели бы».

Мне было интересно, как Андрей Юрьевич управляет огромным детским хором, как ему удается успокаивать семилетних шумных непосед. И он дал мне понять, что умело «усми-

Руководитель младшего хора детской хоровой студии «Искра» — Андрей Юрьевич ДУМЧЕНКО отметил 29 сентября свой 60-летний юбилей.

Педагог встретил меня вопросом: Знаешь, кто такой Рюрик? Я дал ответ, соответствующий тому, чему меня учили в школе, но он опровергнул мои слова и сказал, что историю нужно изучать, а не верить общепринятым истинам. И да, вопросов в нашей беседе было больше от Андрея Юрьевича, а не моих заготовленных журналистских. Мне открылся глубоко мыслящий человек с выразительным взглядом, твёрдым характером, долей сарказма и большой любовью к детям.

рять» детей для обучения их музыке и пению ему помогает большой опыт и знание детской психологии.

Зашел разговор о его рабочем стаже. Во Дворце А.Ю. Думченко работает с 1989 года, то есть уже 28 лет! И на протяжении этих лет происходили разные события, среди которых были вершины и достижения. «Доходишь до одного уровня, потом начинаешь все с нуля, дабы добиться новых побед, опираясь на прошлые достижения», — говорит талантливый педагог.

Андрей Юрьевич на протяжении всей беседы ставил парадоксальные вопросы: «Как получается талант?». И сам отвечал: «Он появляется благодаря усердию и трудолюбию, но есть и другая сторона — лень как двигатель прогресса, то есть ленивец будет делать все быстрее и качественнее, дабы не пришлось переделывать и тратить на это уйму времени».

Ближайшее выступление младшего хора под управлением А.Ю. Думченко состоится 2–9 ноября в Капелле в рамках фестиваля юных композиторов и исполнителей «Земля детей».

Артём ГАРИН

НАБОР В ЮНКОРЫ

Приглашаем в «Блокнот»



фото: Дарья Криворотова

В нашей газете есть место для каждого, Будь ты спортсмен или спец в языках. Любишь писать? Для тебя это важно? Очень хотим видеть в наших рядах! Круто мы пишем статьи и заметки, Нет в коллективе границ для идей! Очерк, опрос, интервью, репортажи Ты будешь делать отлично, поверь!

Продолжается набор в студию юных журналистов «Блокнот». Всех желающих приглашаем по вторникам и пятницам в 15:30 на занятия по печатной и интернет-журналистике в кабинет 62.

Учредитель: Дворец детского (юношеского) творчества Красногвардейского района «На Ленской» Сайт: na-lenskoj.ru Адрес: Санкт-Петербург, ул. Ленская, д. 2 корп. 2

Редактор: Ирина Ларионова. Верстка: Артём Косолапов, Евгений Мерзляков и Ирина Иванова Пишите нам: bloknot_na_lenskoj@mail.ru Присоединяйтесь: vk.com/bloknot_na_lenskoj

Мозаика летних дней

У каждого от лета свои впечатления. Будто город, дача или граница — дни проходят ярко и насыщенно. Своими воспоминаниями о беззаботных днях со мной поделились ребята из Дворца творчества «На Ленской».

Екатерина:

— Мои летние дни прошли в Санкт-Петербурге. Я ходила на фестиваль красок, так что это лето можно назвать «ярким» в прямом смысле этого слова. Гуляя с друзьями, обошла весь Невский проспект, Васильевский остров, а в августе провела целую экскурсию для своих родственников по достопримечательностям города.

Ульяна:

— Больше всего мне запомнилась Москва. Погода этим летом была пасмурная, но это не помешало мне путешествовать по многим достопримечательностям столицы. Третьяковская галерея впечатлила большим собранием картин, Кремль — красивыми соборами, а Большой театр — величием и красотой.

Дарья:

— Свое лето по давней традиции я провела в Смоленской области в деревне Вязищи. По утрам меня будило звонкое пение птиц и лучики солнца, светящие прямо в лицо. Днем с друзьями мы ходили по деревне и изучали заброшенные жителями здания, делали интересные фотографии, рассказывали друг другу истории из жизни и прошедшего учебного года.

Виктория:

— Я решила посетить музеи прекрасного Петербурга. Из самых запоминающихся оказался «Музей-квартира Ф.М. Достоевского», выставочный зал «Росфото», «Санкт-Петербургский государственный музей театрального и музыкального искусства», «Центральный музей связи имени А.С. Попова», а также «Творческий кластер АРТМУЗА». Большим открытием для меня стал «Музей сновидений Зигмунда Фрейда». А самым долгожданным событием за девятый класс оказалась тридцатиминутная встреча с моим аттестатом.



Питерский фестиваль красок



Великобритания

Евгений:

— Красивые виды, горы, доброжелательные люди, интересная архитектура, старинные боевые комплексы — всё это я увидел в Крыму, путешествуя с родителями на машине. Я побывал почти во всех прибрежных городах полуострова, неустанно удивляясь красоте и величии нашей страны.

Анастасия:

— Лето с каждым днем приближало мой уже выпускной класс. С конца июня до начала августа я находилась в лагере под Анапой. Там смогла написать множество сценариев к выступлениям своего отряда, и не только...

Богдан:

— В этом году мне повезло поехать в Великобританию. Это прекрасная, интересная страна, имеющая богатую историю и тайны, неразгаданные до сих пор. В этом месте каждый найдет что-то для себя, начиная от римской архитектуры и заканчивая прекрасными пейзажами.

Евгения ВОРОПАЕВА

МЫСЛИМ ПО-ДЕТСКИ

Творить — это рисовать, петь...



фото: Дарья Криворотова

ответить на вопрос «Что такое творчество?».

Карина, 8 лет:

— Творчество — это когда рисуешь, фантазируешь.

Оля, 6 лет:

— Это придумывать выступления и петь, как актриса.

Полина, 8 лет:

— Творчество — делать игрушки.

Василиса, 4 года:

— Рисовать. А ещё это петь и танцевать.

Арсений, 6 лет:

— Творчество — рисовать красивые узоры и цветы.

Арина, 4 года:

— Мне кажется, что творить — это готовить поделки.

Ирина ИВАНОВА

Авторы: юнкоры студии юных журналистов «БЛОКНОТ» Дарья Волкова, Евгения Воропаева, Богдан Гайдук, Ирина Иванова, Екатерина Кашина, Артём Косолапов, Дарья Криворотова, Владислава Овчинникова, Евгений Мерзляков, Ульяна Татарникова, Дарья Чуйкина

Отпечатано в типографии ООО «ИПК НП-ПРИНТ» тираж 200 экземпляров