

**СБОРНИК АННОТАЦИЙ
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ**

2023-2024 уч. г.

АННОТАЦИИ:

НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОТДЕЛА.....	3
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ОТДЕЛА	13
ХОРОВОГО ОТДЕЛА	35
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ОТДЕЛА.....	49
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОТДЕЛА.....	53

НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОТДЕЛА

В научно-техническом отделе реализуется 17 дополнительных общеразвивающих программ (далее программ) по 5 направленностям: техническая, туристско-краеведческая, социально-гуманитарная, физкультурно-спортивная, естественно-научная предназначенных для учащихся 6-18 лет объединений научно-технического отдела Дворца детского (юношеского) творчества «На Ленской».

Список программ:

1. «Электролёт»
2. «Английский для начинающих»
3. «Медиакомпас для юных блогеров»
4. «Юный музеевед»
5. «Юный петербуржец»
6. «Первые шаги в мире информатики»
7. «От странички к Web –сайту»
8. «Введение в программирование»
9. «Конструктор юного программиста»
10. «Краевед-экскурсовод»
11. «Экскурсионная и исследовательская деятельность»
12. «Видео СМИ»
13. «Шахматы»
14. «Безопасная планета»
15. «Компьютерная графика»
16. «Трёхмерное моделирование и 3D-печать»
17. «Звукорежиссура»

1. Дополнительная общеразвивающая программа «Электролет»

Возраст детей: 9-13 лет.

Направленность программы: техническая.

ФИО разработчика программы, должность: Антонец Дмитрий Борисович, педагог дополнительного образования.

Актуальность. Система дополнительного образования даёт своим воспитанникам важный теоретический и практический опыт. Учащиеся углубляют свои знания по математике, физике, другим естественнонаучным дисциплинам, приобретают основы специальных знаний в области технического черчения, начертательной геометрии, аэродинамики, баллистики, технической эстетики и дизайна, информационных технологий и других необходимых областей. Юные техники получают опыт работы в коллективе, приближённый к работе конструкторского бюро, опытного производства, испытательной базы и стартового комплекса в аэрокосмической отрасли. Техническая секция для поддержания уровня, актуального в нынешних условиях, должна находиться в развитии и постоянном качественном обновлении. Индивидуальный подход к каждому учащемуся, разнообразие деятельности, предлагаемое программой, поддержание духа здорового соперничества в сочетании с укреплением сплочённости коллектива – в этом видится путь к успеху.

Секция авиаракетного творчества «Электролёт» ориентирована в двух базовых видах детского технического творчества: авиамodelьное и ракетомodelьное.

Оба направления имеют четко выстроенную, логичную взаимосвязь, основанную как на их объективной «духовной» близости, так и на предлагаемой унифицированной технологии изготовления моделей разных видов.

Предлагаемая программа позволяет учащимся пройти ознакомительный курс летающей техники с максимальной степенью широты и с достаточной глубиной, соответствующей уровню естественнонаучной подготовки младшей (средней) школы.

Уровень освоения программы: базовый

Объем освоения программы: 2 года.

Цель программы – сформировать и развить творческие способности учащихся через обучение изготовлению и запуску летающих моделей различных классов, закрепить и развить стремление к технике, воспитать интерес к истории авиации и космонавтики, содействие профессиональной ориентации.

2. Дополнительная общеразвивающая программа «Английский для начинающих»

Возраст детей: 7-11 лет.

Направленность программы: социально-гуманитарная.

ФИО разработчика программы, должность: Енацкая Стефания Андреевна, педагог дополнительного образования.

Актуальность программы заключается в том, что основной целью изучения иностранного языка стало овладение им как средством общения. В настоящее время особо значимым становится владение английским языком. Данный курс предполагает расширение лексического запаса, дает возможность дополнительной практики устной и письменной форм речи. Таким образом, создается база для последующего изучения английского языка на более высоком уровне.

В процессе обучения английскому языку происходит приобщение учащихся к культурным ценностям англоговорящих народов, развитие культуры речи в целом, что положительно сказывается на обучении родному языку. учащиеся получают более широкие возможности для развития в личностном, а в будущем и в профессиональном плане.

Уровень освоения – общекультурный.

Цель программы: развитие у учащихся элементарных навыков общения на английском языке в рамках тематики предложенной программы, развитие фонетических навыков, навыков чтения и письма. А также формирование мотивации к дальнейшему изучению иностранного языка.

3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Медиакомпас для юных блогеров»

Возраст детей: 11-16 лет.

Направленность программы: социально-гуманитарная.

ФИО разработчика программы, должность: Ларионова Ирина Сергеевна, педагог дополнительного образования.

Актуальность. В современном обществе мир медиа и цифровизация диктует необходимость для учащихся правильного выбора социально-полезных интернет-платформ и их освоение. Ежегодно появляются новые соцсети, интернет-ресурсы, мессенджеры захватывающие юное поколение. Школьники уже не представляют своей жизни без ежедневного посещения своих страничек в социальных сетях, общения в мессенджерах WhatsApp и Telegram.. Чтобы не затеряться в мире медиа, необходимо получить ориентир или компас по основным социальным сетям, направить внимание учащихся на использование интернета для развития и обучения. Научить пользоваться полезными сайтами, создавать мультимедийные продукты, несущие современные социальные позиции.

Большое внимание в программе уделяется активизации у учащихся процессов самопознания, самоопределения и самореализации, развитию творческих способностей и самостоятельности мышления. Программа помогает решать проблемы личностного и профессионального роста, самореализации, социализации и социальной адаптации учащихся. Включаясь в работу по программе, подросток учится работать с информацией, умело адаптировать ее для интернет-СМИ.

Уровень освоения – базовый.

Цель: Успешная социализация учащихся в цифровом информационном обществе посредством освоения инструментов социальных сетей. Формирование учащимися позитивного информационного поля.

4. Дополнительная общеразвивающая программа «Юный музеевед»

Возраст детей: 11-16 лет.

Направленность программы: социально-гуманитарная.

ФИО разработчика программы, должность: Хасанова Олеся Петровна, педагог дополнительного образования.

Актуальность программы отвечает потребностям современных детей и их родителей, соответствует социальному заказу общества, ориентирована на эффективное решение актуальных проблем ребенка. Изучение и освоение материала Программы осуществляется в прямом контакте с музейными предметами (экспонатами) Музея истории детского движения Красногвардейского района, расположенного во Дворце детского (юношеского) творчества Красногвардейского района Санкт-Петербурга «На Ленской». Музей был открыт в мае 1990 года и насчитывает более 2500 экспонатов исторической тематики.

Здесь хранятся атрибуты пионерской жизни, знамена, фотографии и документы, рапорты, значки, книги и вещи, воспоминания ветеранов пионерского движения, их дневники, школьные документы. Особое место занимают экспонаты, рассказывающие о блокаде Ленинграда и о детях блокадного города. Работа в музее помогает учащимся понять исторические моменты, характерные как для Петербурга, так и для других регионов России, что формирует *активный познавательный интерес у школьников к истории и культуре своего Отечества.*

На базе собранных документов и музейных коллекций педагог совместно с учащимися выявляет новые темы, которые предлагаются для научно-исследовательской и творческой работы. Многие материалы поисково-собираательной работы, становятся основой последующих экспозиций музея, что повышает мотивацию учащихся к выбранному виду творческой деятельности. Таким образом, музей является *образовательной средой*, способствующей формированию личности гражданина, патриота, петербуржца.

Уровень освоения программы: базовый.

Цель программы: социализация и личностный рост учащихся посредством овладения навыками, знаниями и умениями музееведческой деятельности.

5. Дополнительная общеразвивающая программа «Юный петербуржец»

Возраст детей: 8-11 лет.

Направленность программы: туристско-краеведческая.

ФИО разработчика программы, должность: Савицкая Ксения Денисовна, педагог дополнительного образования.

Программа ориентирована на получение базовых знаний об истории Санкт-Петербурга, его достопримечательностей и культурных мест. Постепенно открывая для себя неизвестные страницы истории Санкт-Петербурга, культивируя в себе интерес к

историческому поиску, учащиеся сформируют целостное представление о взаимосвязи развития своего города, района, области и развития страны.

Актуальность программы заключается в отражении в ее содержании комплексно-системного подхода к изучению родного края как некой целостности, представленной во всем многообразии составляющих ее процессов и явлений. Такой подход позволяет рассматривать природные, экономические, социальные и культурные факторы, формирующие и изменяющие состояние изучаемого региона, в их равноправном взаимодействии. Это наиболее эффективный путь формирования научного мировоззрения, целостной картины среды обитания, системы научно-обоснованных экологических и социокультурных взглядов, ценностного отношения учащихся к родному краю не только на эмоциональном, но и рациональном уровне.

Уровень освоения – общекультурный.

Цель программы: развитие интеллектуальных способностей и творческого потенциала учащихся через приобщение к истории родного города посредством формирования коммуникативных и организаторских навыков.

6. Дополнительная общеразвивающая программа «Первые шаги в мире информатики»

Возраст детей: 8-12 лет.

Направленность программы: техническая.

ФИО разработчика программы, должность: Галко Александра Васильевна, педагог дополнительного образования.

Актуальность программы. Современные профессии, предлагаемые выпускникам учебных заведений, предъявляют высокие требования и особенность к интеллекту работников. Информационные технологии занимают одну из лидирующих позиций на международном рынке труда. Но если навыки работы с конкретной техникой можно приобрести непосредственно на рабочем месте, то мышление, не развитое в определённые природой сроки, таковым и останется. Опоздание с развитием мышления – это опоздание навсегда. Поэтому для подготовки детей к жизни в современном информационном обществе, в первую очередь необходимо развивать логическое мышление, способности к анализу (вычленению структуры объекта, выявлению взаимосвязей, осознанию принципов организации) и синтезу (созданию новых схем, структур и моделей).

Именно для своевременного развития логического, а затем и алгоритмического, системного мышления, разработана данная программа «Первые шаги в мире информатики».

Освоив данную программу, изучив основы компьютерной грамотности в 8-12 лет, ребенку легче будет усваивать сложный материал, как на занятиях информатики, так и математики, геометрии.

Уровень освоения программы – общекультурный.

Цель программы: овладение трудовыми умениями и навыками при работе на компьютере, умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией, что способствует дальнейшей успешной социализации подростка.

7. Дополнительная общеразвивающая программа «От странички к Web-сайту»

Возраст детей: 13-17 лет.

Направленность программы: техническая.

ФИО разработчика программы, должность: Петриченко Вера Алексеевна, педагог дополнительного образования.

В условиях информатизации общества необходимо формирование умения учиться, находить нужную информацию и получать необходимые знания. Особое

значение приобретает организация информационного образования и повышение информационной культуры учащихся. Наилучшим способом обучения является решение конкретных задач. Создать и разместить в интернете свой сайт - привлекательная идея для подростков, увлеченных общением в сети, желающих понять тонкости интернет-технологий, почувствовать себя веб-дизайнером, разработчиком, копирайтером (составителем содержания), администратором своего сайта.

Процесс создания сайта тесно связан с постоянным поиском, отбором, обработкой нужной информации и является мощным стимулом для повышения информационной культуры учащихся и творческого развития личности.

Обучение по программе способствует приобретению знаний в области интернет-технологий, повышению эффективности освоения учебных предметов в основной школе, личностному самоопределению в сфере профессиональной деятельности.

Уровень освоения - базовый.

Цель программы - формирование информационной культуры учащихся посредством освоения базовых основ быстро развивающихся современных интернет-технологий в области разработки сайтов для успешной социализации и профессионального самоопределения.

8. Дополнительная общеразвивающая программа «Введение в программирование»

Возраст детей: 12-16 лет.

Направленность программы: техническая.

ФИО разработчика программы, должность: Скуленков Сергей Николаевич, педагог дополнительного образования.

Актуальность. Изучение основ программирования связано с развитием целого ряда таких компетенций, формирование которых – одна из приоритетных задач современного образования. Изучение программирования развивает мышление школьников, способствует формированию у них многих приемов умственной деятельности. Изучая программирование учащиеся прочнее усваивают основы алгоритмизации, приобщаются к алгоритмической культуре, знакомятся с основами проектирования и способами их практического применения, познают азы профессии программиста.

Занятия по программе обеспечивают воспитание сознательного и творческого отношения к учебе, способствуют достижению реальных результатов в области программирования. Для большинства молодых людей увлечение программированием может стать в недалеком будущем интересной и перспективной профессией.

Уровень усвоения: базовый.

Цель: сформировать ключевые компетенции в области программирования на языке C++, основанных на развитии у учащихся ценностно-ориентированного, конструктивного стиля мышления и новых способах самостоятельной творческой деятельности, глубоком понимании процессов алгоритмизации и кодирования.

9. Дополнительная общеразвивающая программа «Конструктор юного программиста»

Возраст детей: 11-12 лет.

Направленность программы: техническая.

ФИО разработчика программы, должность: Скуленков Сергей Николаевич, педагог дополнительного образования.

Актуальность. Программа предназначена для ознакомления учащихся с программированием посредством обучения в среде Scratch - визуальной объектно-

ориентированной средой программирования для обучения школьников, которая позволяет учащимся создавать собственные анимированные и интерактивные истории, игры и другие произведения. Этими произведениями можно обмениваться внутри международной среды, которая сформирована в сети Интернет. Scratch создавался специально для того, чтобы дети использовали его самостоятельно в сети внешкольного обучения на базе Компьютерных Клубов. Эта технологическая среда позволяет им выразить себя в компьютерном творчестве.

Анализ детского и родительского спроса показывает, что данная программа очень востребована. Являясь мощным стимулом для развития интеллекта, обучение программированию способствует развитию логического мышления, способности к самообразованию, умение ставить задачи, планировать их выполнение.

Уровень усвоения: общекультурный

Цель - формирование у детей базовых представлений о программировании как творческой деятельности по разработке алгоритмов и созданию анимации, компьютерных игр, презентаций, тестов, моделей.

10. Дополнительная общеразвивающая программа «Краевед-экскурсовод»

Возраст детей: 12-15 лет.

Направленность программы: туристско-краеведческая.

ФИО разработчика программы, должность: Столбова Наталья Павловна, педагог дополнительного образования.

Актуальность. Программа «Краевед-экскурсовод» соответствует современным требованиям к образованию, ориентированному на практическую реализацию знаний, потенциалу учреждения, имеющего сильную краеведческую базу и многолетний опыт в реализации подобных программ.

Программа отвечает потребностям современных подростков в овладении практической экскурсионной деятельностью в целях развития навыков межкультурных коммуникаций и самореализации в области петербурговедения.

Программа является трехступенчатой (ступень - год обучения), в каждом из которых, основы экскурсионной и исследовательской деятельности даются соответственно на материале курса истории Петербурга:

- 18 века;
- 19 века;
- Конец 19-нач. 21 века.

Каждая ступень – не только освоение теоретических и практических основ экскурсионной и исследовательской деятельности, но и ступень развития творческих способностей обучающегося через активное освоение историко-культурного наследия Санкт-Петербурга.

Уровень освоения – базовый.

Цель реализации программы – развитие личности, владеющей ценностями петербургской культуры, способной к творческой реализации через краеведческую деятельность.

11. Дополнительная общеразвивающая программа «Экскурсионная и исследовательская деятельность»

Возраст детей: 14-17 лет.

Направленность программы: туристско-краеведческая.

ФИО разработчика программы, должность: Столбова Наталья Павловна, педагог дополнительного образования.

Актуальность. Программа соответствует современным требованиям к образованию, ориентированному на практическую реализацию знаний, потенциалу

учреждения, имеющего сильную краеведческую базу и многолетний опыт в реализации подобных программ.

Программа отвечает потребностям современных подростков в овладении практической исследовательской и экскурсионной деятельностью в целях развития навыков межкультурных коммуникаций и самореализации в области петербурговедения.

Уровень освоения программы – углубленный.

Объем и срок реализации программы.

Цель реализации программы – развитие личности, владеющей ценностями петербургской культуры, способной к творческой реализации в области петербурговедения.

12. Дополнительная общеразвивающая программа «Видео СМИ»

Возраст детей: 14-17 лет.

Направленность программы: социально-гуманитарная.

ФИО разработчика программы, должность: Тимофеева Таисия Анатольевна, педагог дополнительного образования.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Видео СМИ» (далее Программа) рассчитана на детей, интересующихся кино и телевидением, желающих получить знания и навыки ключевых особенностей профессий видеоиндустрии (режиссер, оператор, монтажер, ведущий), а также применить их на практике. В сфере видео уже давно происходит так называемая диффузия жанров: документальная картина об эпохе страны (жанр исторического кино) включает в себя рассказ о людях этого времени (жанр портретного фильма) или даже съемки сегодняшних событий (жанр репортаж).

Программа реализует новый подход – обучение синтезу разных видов экранного искусства: тележурналистики, неигрового и художественного кино, а также затрагивает интерактивный формат, реализуемый с помощью сети Интернет (видеоролики, опубликованные на хостинге YouTube, на сайте ДДЮТ «На Ленской», в социальной сети для работников образования nsportal.ru и в тематических группах Вконтакте, предполагающие активное комментирование пользователей-зрителей).

Учащиеся получают четкое представление о многообразии выбранной области, начиная с первого занятия, постепенно углубляя знания одновременно во всех направлениях, расширяя не только кругозор, но и обучая принципиально новому, не скованному шаблонами вида и жанра, подходу к самому созданию видеопроизведения.

Уровень: базовый.

Цель программы – приобщение учащихся средних и старших классов к социуму через знакомство с профессиями экранной сферы.

13. Дополнительная общеразвивающая программа «Шахматы»

Возраст детей: 6-16 лет.

Направленность программы: физкультурно-спортивная.

ФИО разработчика программы, должность: Шапиро Виктор Владимирович, педагог дополнительного образования.

Актуальность. Привлечение детей к занятию спортом является одним из важных приоритетов воспитания. Увлечение и любовь к шахматам, заложенные в детстве, как правило, остаются с человеком на протяжении всей его жизни. В шахматной игре проявляется органичное единство борьбы и творчества, интеллектуальной задачи и эстетической красоты.

Обучение шахматам не требуют больших материальных затрат. Поэтому доступно для детей из любых социальных слоев.

В процессе занятий шахматами учащиеся получают целый комплекс полезных умений и навыков, необходимых в практической жизни и деятельности. Занятия шахматами развивают у детей мышление, память, внимание, творческое воображение, наблюдательность, строгую последовательность рассуждений. Подготовка, обдумывание хода игры и анализ шахматной партии сродни решению математических задач, поэтому шахматисты лучше успевают в школе по математике и родственным ей предметам

На протяжении обучения юные шахматисты овладевают важнейшими логическими операциями: анализом и синтезом, сравнением, обобщением, обоснованием выводов. У них формируются навыки работы с книгой-источником, самостоятельной исследовательской работы, умение пользоваться справочной литературой, Интернет ресурсами. Шахматы обладают большими возможностями для развития познавательной активности.

Обучение по данной программе позволит повысить уровень логического мышления детей, будет способствовать обретению детьми умения самостоятельно принимать решения, воспитает потребность к интеллектуально-творческому проведению досуга.

По итогам квалификационных турниров учащиеся могут получить юношеские спортивные разряды по шахматам.

Цель: формирование творческих способностей, образовательного и культурного кругозора, интеллекта и волевых качеств характера у учащихся через овладение основами игры в шахматы.

14. Дополнительная общеразвивающая программа «Безопасная планета»

Возраст детей: 9-11 лет.

Направленность программы: социально-гуманитарная.

ФИО разработчика программы, должность: Шарапов Антон Александрович, педагог дополнительного образования.

Актуальность программы обусловлена необходимостью в сохранении планеты и овладении навыками безопасного поведения учащимися.

Обучение по программе направлено не только на получение специальных знаний по предмету, но также на развитие метапредметных свойств личности: наблюдательности, внимания, сострадания, милосердия и т. д.

Решая ситуационные задачи, а также подготавливая проекты, у учащихся развиваются творческие способности, появляется возможность проявить себя.

Основной особенностью данной программы является освоение предмета через призму четырех стихий природы: огня, воды, земли и воздуха. Каждая стихия рассматривается с точки зрения:

- влияния на жизнь человека;
- экологической составляющей (рассматриваются проблемы, и пути решения);
- опасности, и способов их предотвращения. Как следствие, рассматриваются оказание первой помощи при различных чрезвычайных ситуациях, актуальных для Санкт-Петербурга, а также правила безопасного поведения.

Уровень освоения – общекультурный.

Цель настоящей программы – формирование основ экологической культуры учащихся.

15. Дополнительная общеразвивающая программа «Компьютерная графика»

Возраст детей: 12-16 лет.

Направленность программы: техническая.

ФИО разработчика программы, должность: Шаталов Евгений Васильевич, педагог дополнительного образования.

Изучение технологий, как никогда, актуально в современном мире. Это обусловлено стремительно развивающимися технологическими процессами и новыми, постоянно меняющимися ориентирами современного общества. Необходимость в изучении современных технологий еще важнее становится в аспекте дополнительного образования, как возможном варианте расширения горизонтов получаемых знаний и умений подрастающего поколения.

Общеразвивающая программа «Компьютерная графика» на сегодняшний день является неотъемлемой частью сферы «Информационных технологий», которыми должен владеть каждый современный молодой человек. Общеразвивающая программа «Компьютерная графика» составлена с учётом того, что учащиеся на начало обучения практически не имеют технологических знаний и опыта трудовой деятельности в этом направлении.

Программа адаптирована под работу в двух операционных системах (ОС), которые наиболее часто используются в учебных заведениях и дома: Linux и Windows. В сравнении возможностей программного обеспечения, оценки его лучших сторон и недостатков у них происходит выбор в пользу той или иной программы для личного использования.

Уровень освоения программы: базовый.

Цель программы: изучение учащимися основ компьютерной графики, а также освоение способов создания электронных графических документов и визуализации реалистичных изображений.

16. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Трёхмерное моделирование и 3D-печать»

Возраст детей: 10-16 лет.

Направленность программы: техническая.

ФИО разработчика программы, должность: Шаталов Евгений Васильевич, педагог дополнительного образования.

Актуальность программы. Сегодня, как никогда, любой современный человек все больше и больше попадает под влияние современных технологий и процессов, которые они охватывают. Обучающая программа «Трёхмерное моделирование и 3D-печать» на сегодняшний день является неотъемлемой частью «Информационных технологий», которыми должен владеть современный молодой человек.

Уровень: базовый.

Цель программы: получение учащимися знаний в области трёхмерной графики и аддитивных технологий, в частности 3D-печати и изучение основных методов построения объемной компьютерной модели объекта.

17. Дополнительная общеразвивающая программа «Звукорежиссура»

Возраст детей: 12-16 лет.

Направленность программы: техническая.

ФИО разработчика программы, должность: Шедько Артем Александрович, педагог дополнительного образования.

Актуальность. Звукорежиссура представляет собой самобытное художественное явление, специфическую область художественного творчества и техническую составляющую. Для современного человека звук играет одну из важных ролей в его жизни: прослушивание музыки дома или на концерте, поход в театр или кино, просмотр видеоролика или же самостоятельная запись своего голоса на

диктофон. Все это трактует современная действительность. Все больше информации и технологических достижений приходится пропускать через «фильтр» и упорядочивать системой образования. Звукорежиссура, в свою очередь, предоставляет функциональную базу технических знаний и художественно-эстетического воспитания.

Программа включает изучение владения компьютерными программами для создания и обработки звукового материала, работа с артистами и звуком на сцене, развитие технического и музыкального слуха путем прослушивания концертных и студийных записей, морально-эстетическое воспитание и нормативные, коммуникативные, этические аспекты профессиональной речи.

Уровень освоения – базовый.

Цель программы: обучение техническим навыкам владения звукорежиссерским инструментарием и воспитание творческой личности.

ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ОТДЕЛА

В декоративно-прикладном отделе реализуется 26 дополнительных общеразвивающих программы (далее программы) по 2 направленностям: художественная и естественно-научная, предназначенных для учащихся 6-17 лет объединений декоративно-прикладного отдела Дворца детского (юношеского) творчества «На Ленской».

1. Артель народной росписи
2. Бисерная мозаика
3. Бумажный мир
4. В круговороте керамики
5. Волшебный крючок
6. Гончар
7. Декупаж – творчество без границ
8. Изостудия «Нева»
9. Ладушки
10. Ленские мастера
11. Мастерская «Кожаная мозаика»
12. Мастерская радости (текстильные куклы и игрушки)
13. Мягкая сказка (мягкая игрушка)
14. Народная игрушка
15. Основы дизайна и моделирования одежды
16. Песочные фантазии
17. Пестрый мир узоров
18. Пластилинка
19. Прекрасный мир
20. Рисуем пластилином
21. С карандашом и кистью
22. Студия «Зазеркалье»
23. Студия «Умейка»
24. Студия «ФлорДиз»
25. Шаг за шагом (ИЗО)
26. Юный художник

1. Дополнительная общеразвивающая программа **«Артель народной росписи»** художественной направленности рассчитана на 2-летнее обучение учащихся 7 – 17 лет, реализуется педагогом дополнительного образования **О.А. Трефиловой**.

В процессе занятий по изучению народных росписей по дереву у ребят формируются практические навыки художественно-творческой деятельности, они овладевают традиционными художественными приемами росписи – графическое письмо, кистевая роспись.

Планируемые результаты

Личностные результаты – выпускник творческого объединения, эстетически отзывчивый к образцам декоративно-прикладного искусства, сформировавший в течение образовательного процесса качества личности: традиционного для русской культуры мировоззрения (духовно-нравственных принципов), организационно-волевых качеств (терпение и воля при выполнении практических заданий), ориентационных качеств (увлеченность и интерес к выбранному делу, добросовестность, скромность). поведенческих качеств (инициативность, доброжелательность, миролюбие). Учащийся, предъявляющий результаты, отражающие социальную активность - культуру общения и поведения в социуме.

Метапредметные результаты – учащийся, освоивший ключевые компетенции:

- общекультурная (понимание важной роли российских традиционных ценностей и культурного наследия в истории и современной жизни государства и человека);
- учебно-познавательная (умение самостоятельно применять мелкие раздаточные материалы, схемы по разным видам практической деятельности; умение анализировать материал, представляемый педагогом);
- учебно-коммуникативная (умение внимательно слушать и понимать задания педагога, умение рассказать товарищам о своей творческой работе, умение провести часть народной игры (кон) в качестве водящего, игрока на занятиях-праздниках по народному календарю);
- социально-трудовая (уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, приобщения детей к социально значимой трудовой деятельности (выставка, благотворительная акция, подарки ветеранам);

У учащихся сформированы *учебно-организационные умения и навыки (регулятивные действия)* - организации своего рабочего места для практической деятельности - росписи по дереву, самообслуживания, работы с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда; развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

Предметные результаты – учащийся, освоивший приемы художественно-творческой деятельности в технике народных росписей по дереву (графическое письмо, кистевая роспись); освоивший приемы практической деятельности с материалами: древесиной, красками (гуашь, акрил), клеем; освоивший знания, предусмотренными программой, по теоретическим основам изобразительного искусства, характерным признакам народных росписей по дереву.

2. Дополнительная общеразвивающая программа **«Бисерная мозаика»** художественной направленности рассчитана на 2-летнее обучение учащихся 6 – 15 лет, реализуется педагогом дополнительного образования А.В. Некрыловой.

На занятиях по программе учащиеся знакомятся с различными техниками бисероплетения.

Планируемые результаты

Личностные результаты – выпускник творческого объединения, с сформировавшимися в образовательном процессе качествами личности (система ценностных отношений личности к себе, другим людям, профессиональной деятельности; самоопределение, нравственно-этическая ориентация; культура общения и поведения в социуме);

демонстрирующий организационно-волевые качества (терпение, воля, самоконтроль, способность терпеливо и аккуратно выполнять простые и сложные изделия в технике бисероплетения).

Метапредметные результаты – учащийся, освоивший ключевые компетенции (умения): общекультурная,

учебно-интеллектуальные умения (умеет работать с литературой и компьютерными источниками информации с помощью педагога и родителей, самостоятельно (учащиеся старшего возраста);

учебно-коммуникативные умения (умение слышать и понимать задания);

учебно-организационные умения (умение организовать свое рабочее место в учетом поставленной задачи;

умение планировать, прогнозировать, контролировать, корректировать и оценивать полученный результат;

социально-трудовая (умение аккуратно выполнять работу с соблюдением в процессе деятельности правил охраны труда).

Предметные результаты – учащийся, освоивший теоретические знания и практические навыки технологии плетения бисером, предусмотренные Программой «Бисерная мозаика», умеющий творчески применять их в собственных самостоятельных работах.

3. Дополнительная общеразвивающая программа «**Бумажный мир**» художественной направленности рассчитана на 3-летнее обучение учащихся 6 – 10 лет, реализуется педагогом дополнительного образования Л.О. Орешкиной.

Учащиеся в процессе занятий знакомятся с разными техниками работы с бумагой (аппликация, квиллинг, декупаж, оригами, торцевание).

Планируемые результаты

Личностные результаты – у учащихся формируются художественное видение, трудолюбие, целеустремленность, достижение творческого результата с помощью полученных знаний, увлеченность и интерес к делу, коммуникативные качества.

Метапредметные результаты – учащиеся осваивают ключевые компетенции:

- общекультурная (понимание особенностей искусства применительно к бумажному творчеству);
- учебно-познавательная (умение самостоятельно применять раздаточные материалы, схемы на практике; умение анализировать теоретический материал и применять при создании творческой работы);
- учебно-коммуникативная (умение внимательно слушать и понимать задания педагога, умение помогать товарищам при создании творческой работы в коллективе);
- социально-трудовая (воспитание у детей уважения к труду),
- учебно-организационная организации своего рабочего места для практической деятельности, самообслуживания и гигиены труда на занятиях с различными материалами; работы с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда (регулятивные действия);
- у учащихся развиваются навыки совместной работы, а также умение работать самостоятельно.

Предметные результаты – у учащихся сформируются первичные знания по теоретическим основам изобразительного искусства применительно к бумажному творчеству. Учащиеся овладеют навыками и техниками, предусмотренными программой, по выполнению учебных и авторских творческих работ из бумаги с использованием различных инструментов.

4. Дополнительная общеразвивающая программа «**В круговороте керамики**» художественной направленности рассчитана на 3-летнее обучение учащихся 7– 16 лет, реализуется педагогами дополнительного образования Ю.В.Володиной и Е.В.Гайдай.

Ребята учатся чувствовать и понимать пластический материал и воплощать в нём свои фантазии, приобретают умения работать с натуры, передавать строение животных и человека.

Планируемые результаты

Личностные результаты

- сформированное у учащихся традиционное для русской культуры мировоззрение (духовно-нравственные принципы);

- сформированные организационно-волевые качества (терпение и воля при выполнении практических заданий);
- сформированные ориентационные качества (увлеченность и интерес к выбранному делу, добросовестность, скромность);
- сформированные поведенческие качества (инициативность, доброжелательность, миролюбие);

Метапредметные результаты - освоенные учащимися ключевые компетенции:

- общекультурная:
 - понимание важной роли культуры и искусства в истории и современной жизни государства и человека;
 - понимание роли художника в жизни общества;
- учебно-познавательная:
 - умение самостоятельно предложить варианты композиций по заданной теме;
 - умение анализировать материал, представляемый педагогом;
- учебно-коммуникативная:
 - умение внимательно слушать и понимать задания педагога;
 - умение рассказать товарищам о своей творческой работе;
- социально-трудовая:
 - воспитание у детей уважения к своей работе и работам товарищей;
 - внимательное отношение к окружающим людям;
 - приобщение детей к социально значимой трудовой деятельности (выставка, благотворительная акция, подарки ветеранам);
- учебно-организационная (регулятивные действия):
 - подготовка своего рабочего места с последующей уборкой;
 - самообслуживание и гигиена труда;
 - работа с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда;
 - развитие навыков совместной работы;
 - умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы; правильно оценивая смысл и последствия своих действий;

Предметные результаты

- сформированные у учащихся первичные знания по теоретическим основам работы с пластичными материалами;
- владение навыками, предусмотренными программой, по выполнению учебных и авторских творческих работ из пластичных материалов с использованием инструментов: лепка в технике пластовой керамики, создание гончарных изделий, лепка из куска; декорирование;
- освоенные обучающимися приемы практической деятельности с материалами: глиной, пластилином, гипсом, современными художественными материалами, клеем, красками.

5. Дополнительная общеразвивающая программа «**Волшебный крючок**» художественной направленности рассчитана на 2-летнее обучение учащихся 8 – 16 лет, реализуется педагогом дополнительного образования А.В. Некрыловой.

На занятиях по программе учащиеся знакомятся с различными приемами вязания крючком.

Планируемые результаты

Личностные результаты – выпускник творческого объединения, с сформировавшимися в образовательном процессе качествами личности (система ценностных отношений личности к себе, другим людям, профессиональной

деятельности; самоопределение, нравственно-этическая ориентация; культура общения и поведения в социуме);

демонстрирующий организационно-волевые качества (терпение, воля, самоконтроль, способность терпеливо и аккуратно выполнять простые и сложные вязанные изделия крючком).

Метапредметные результаты – учащийся, освоивший ключевые компетенции (умения): общекультурная,

учебно-интеллектуальные умения (умеет работать с литературой и компьютерными источниками информации с помощью педагога и родителей, самостоятельно (учащиеся старшего возраста);

учебно-коммуникативные умения (умение слышать и понимать задания);

учебно-организационные умения (умение организовать свое рабочее место в учетом поставленной задачи;

умение планировать, прогнозировать, контролировать, корректировать и оценивать полученный результат;

социально-трудовая (умение аккуратно выполнять работу с соблюдением в процессе деятельности правил ОТ).

Предметные результаты – учащийся, освоивший теоретические знания и практические навыки технологии вязания крючком, предусмотренные Программой «Волшебный крючок», умеющий творчески применять их в собственных самостоятельных работах.

6. Дополнительная общеразвивающая программа «Гончар» художественной направленности рассчитана на 3-летнее обучение учащихся 10 – 17 лет, реализуется педагогом дополнительного образования С.Ю. Бунговой.

На занятиях учащиеся знакомятся с разными способами обработки глины, способами декорирования изделий из глины.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

В результате освоения программы учащиеся смогут развить организационно-волевые качества (терпение и волю при выполнении практических занятий), ориентационные качества (помощь в выборе будущей профессии, аккуратность), поведенческие качества (креативность, взаимопомощь, самостоятельность), а также духовно нравственные принципы, традиционные для российского мировоззрения.

Учащиеся разовьют в себе такое качество, как уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, трудовым семейным династиям; приобщаться к социально значимой трудовой деятельности (выставки, благотворительные акции, подарки ветеранам, родителям, друзьям).

Метапредметные результаты:

В результате освоения программы учащиеся научатся понимать важную роль традиционной народной культуры в истории и современной жизни государства и человека, символы и сюжеты народной игрушки и керамики, что составляет часть культурного наследия человечества.

Учащиеся разовьют:

- учебно-познавательные умения (самостоятельно применять приемы декорирования различными инструментами, умение анализировать материал, представляемый педагогом на доске, плакатах, компьютере);

- учебно-коммуникативные умения (умение внимательно слушать и понимать задания педагога, умение рассказать товарищам о своей творческой работе, умение поделиться опытом практической деятельности по обработке глины);

- учебно-организационные умения и навыки, проявляющиеся в регулятивных действиях по организации своего рабочего места для разных видов

практической деятельности (рисование, лепка); самообслуживанию и выполнению правил гигиены труда на занятиях с различными материалами. Научатся работать с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда; разовьют навыки совместной работы, умение работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

Предметные результат

В результате освоения программы учащиеся смогут показать знания основ гончарного искусства, навыки обработки глины и умения создания собственных гончарных изделий.

7. Дополнительная общеразвивающая программа «**Декупаж - творчество без границ**» художественной направленности рассчитана на обучение учащихся 8 – 16 лет в течение 1 года, реализуется педагогом дополнительного образования А.В. Некрыловой.

На занятиях по программе учащиеся знакомятся с различными приемами работы в технике декупаж.

Планируемые результаты

Личностные результаты – выпускник творческого объединения, с сформировавшимися в образовательном процессе качествами личности (система ценностных отношений личности к себе, другим людям, профессиональной деятельности; самоопределение, нравственно-этическая ориентация; культура общения и поведения в социуме);

демонстрирующий организационно-волевые качества (терпение, воля, самоконтроль, способность терпеливо и аккуратно выполнять простые и сложные вязанные изделия крючком).

Метапредметные результаты – учащийся, освоивший ключевые общекультурные компетенции (умения):

- учебно-интеллектуальные умения (умеет работать с литературой и компьютерными источниками информации с помощью педагога и родителей, самостоятельно (учащиеся старшего возраста);
- учебно-коммуникативные умения (умеет слышать и понимать задания);
- учебно-организационные умения (умеет организовать свое рабочее место с учетом поставленной задачи; умение планировать, прогнозировать, контролировать, корректировать и оценивать полученный результат;
- социально-трудовые (умеет аккуратно выполнять работу с соблюдением в процессе деятельности правил охраны труда).

Предметные результаты – учащийся, освоивший теоретические знания и практические навыки технологии декупажа, предусмотренные Программой «Декупаж - творчество без границ», умеющий творчески применять их в собственных самостоятельных работах.

8. Дополнительная общеразвивающая программа «**Изостудия «Нева»**» художественной направленности рассчитана на 4-летнее обучение учащихся 7 – 15 лет, реализуется педагогом дополнительного образования Л.Н.Федоровой-Лариной.

В программе выделены три содержательные линии: «Рисунок», «Композиция» и «Живопись». Учащиеся приобретают основные навыки художественной деятельности, изучают разнообразные формы изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению).

Планируемые результаты

Личностные результаты – формирование у обучающихся позитивного восприятия действительности, формирование организационно-волевых качеств (терпение и воля при выполнении задуманного), ответственности, добросовестности и

надёжности, чувства товарищества и взаимопомощи. У выпускников развиты природные способности к изобразительной деятельности. Они творчески подходят к выполняемой работе.

Метапредметные результаты - освоение обучающимися ключевых компетенций:

- общекультурные - пробуждение интереса к мировой истории искусства. Выпускники студии знают лучшие образцы мировой художественной культуры, ориентируются в коллекциях художественных музеев Петербурга: Эрмитажа, Русского музея, Академии художеств и др. Понимают и могут проанализировать смысл художественного произведения, технику и качество исполнения.

- учебно-познавательные - владеют навыками художественной деятельности, разнообразными формами изобразительной деятельности (с натуры, по памяти, представлению, воображению). Имеют представление о смежных искусствах. У воспитанников Изостудии сформирован художественный вкус, любовь к искусству.

- учебно-коммуникативные - сформированы личностные качества: трудолюбие, объективное отношение к своей работе и работе своих товарищей по Изостудии, тактичность, умение работать в коллективе, толерантность и доброжелательность к детям-инвалидам;

- социально-трудовые: воспитано уважение к чужому труду, сформированы учебно-организационные умения и навыки (регулятивные действия) - организации своего рабочего места, самообслуживания и гигиены труда; работы с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда; развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

Предметные результаты:

- сформированные у учащихся знания по теоретическим и практическим основам изобразительного искусства владение приемами практической деятельности с художественными материалами, принадлежностями и инструментами (гуашевые краски, кисти, палитра, масляная пастель, гелевые ручки, маркеры, фломастеры);

- знания, полученные в Изостудии, могут быть использованы в кружке керамики (знание формы предмета, умение делать эскизы, владение карандашом, ощущение цвета), в кружке кружевоплетения (развитое чувство ритма в композиции), в театральной студии (навыки оформительской работы), в кружках компьютерной графики (владение линией, цветом, объемом) и т.д.

- реализация полученных знаний в других сферах жизнедеятельности детей это и в бытовой сфере, когда ребенок может помочь оформить домашний уголок, и в досуговой сфере при организации «капусников», праздников и в коммуникативной при участии в конкурсах, например, WEB-сайтов и пр.

- владение навыками, предусмотренными Программой, по выполнению учебных, коллективных и авторских творческих работ из перечисленных материалов с использованием инструментов.

9. Дополнительная общеразвивающая программа «Ладушки» художественной направленности рассчитана на обучение учащихся 6-7 лет в течение 1 года, реализуется педагогом дополнительного образования А.В. Галко.

Обучаясь по программе, дети развивают собственные способности в процессе занятий изобразительной деятельностью различного характера (рисование, лепка, аппликация).

Планируемые результаты

Личностные результаты – закладка у обучающихся основ нравственных ценностей, формирование основ настойчивости и терпения, добросовестности,

доброжелательности, уважительности, выявление и осознание способностей ребенка к художественной деятельности.

Метапредметные результаты - освоение учащимися ключевых компетенций:

- общекультурная (понимание роли традиционной культуры в жизни человека);
- учебно-познавательная (умение правильно применять раздаточные материалы: шаблоны, схемы; умение анализировать материал, представляемый педагогом на доске, плакатах);
- учебно-коммуникативная (умение внимательно слушать и понимать задания педагога, стремление рассказать родителям и друзьям о своей учебе в студии, умение попросить о помощи в сложных работах как у педагога, так и у сверстников);
- социально-трудовая (воспитание у детей уважения к труду, желания подарить свои поделки друзьям, ветеранам...).

У ребенка сформированы учебно-организационные умения и навыки (регулятивные действия) – учащиеся умеют организовать свое рабочее место, умеют обслужить себя на занятии, подготовить и правильно использовать инструменты. Дети умеют согласовывать совместно свои действия для коллективной работы.

Предметные результаты – учащиеся знают термины по основам изобразительного искусства, изученные по программе; учащиеся освоили приемы практической деятельности с материалами: красками, мелками, глиной, цветной бумагой, правильно применяют инструментарий.

10. Дополнительная общеразвивающая программа «**Ленские мастера**» художественной направленности рассчитана на 2-летнее обучение учащихся 6 – 16 лет, реализуется педагогом дополнительного образования С.О. Загорской.

Цель программы - воспитание и развитие творческой личности ребенка путем овладения им навыками изготовления мягкой игрушки, пластилиновой аппликации и декоративных цветов из ткани.

Планируемые результаты

Личностные результаты

В результате освоения программы учащиеся смогут развить:

- организационно-волевые качества (терпение и воля при выполнении практических заданий),
- ориентационные качества (увлеченность и интерес к выбранному делу, добросовестность),
- поведенческие качества (инициативность, доброжелательность, умение радоваться успеху другого).

Метапредметные результаты заключаются в освоение учащимися ключевых компетенций:

- общекультурная (уважение к культуре, быту и обычаям разных народов, понимание важной роли естественной природы в жизни человека, бережное к ней отношение, понимание особенностей искусства применительно к современным тенденциям декоративно-прикладного творчества);
- учебно-познавательная (умение самостоятельно применять раздаточные материалы, схемы, технологические карты на практике; умение анализировать теоретический материал и применять при создании творческой работы);
- учебно-коммуникативная (умение внимательно слушать и понимать задания педагога; умение помогать товарищам при создании творческой работы в коллективе);
- социально-трудовая (уважение к собственной работе и работе товарища):
- учебно-организационные умения и навыки (регулятивные действия)

- ✓ самообслуживания и гигиены труда,
- ✓ организации своего рабочего места,
- ✓ работы с инструментами (ножницы, иглы, клей, краски) с соблюдением инструкций по охране труда;
- ✓ умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

Предметные результаты

- сформированные у учащихся первичные знания по теоретическим основам данного вида декоративно-прикладного творчества;
- освоенные обучающимися приемы практической деятельности декоративными материалами: искусственный мех, ткань, пластилин, природный и декоративный песок
- владение навыками и техниками, предусмотренными программой, по выполнению учебных и авторских творческих работ.

11. Дополнительная общеразвивающая программа «**Мастерская «Кожаная мозаика»**» художественной направленности рассчитана на обучение учащихся в возрасте от 10 до 17 лет, желающим заниматься художественной обработкой натуральной кожи в течении 1 года. Программу реализует педагог дополнительного образования А.В. Галко.

Планируемые результаты

Личностные результаты.

- По окончании освоения программы у учащихся сформирован учебно-познавательный интерес к декоративно-прикладному творчеству; обучающиеся получили опыт творческой деятельности, опыт реализации своих творческих способностей в кожгалантерейных изделиях; у обучающихся выработан навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении выставочных проектов;
- У обучающихся заложены основы трудолюбия, добросовестности, настойчивости в процессе создания изделий из кожи.

Метапредметные результаты.

- К концу обучения учащиеся умеют осознанно выбирать художественные материалы (кожу, краски, фурнитуру...), средства художественной выразительности для создания своего изделия;
- Учащиеся к концу года умеют пользоваться инструментами (пробойник, пресс, пигограф...) соответственно назначению и творческому замыслу;
- Учащиеся к концу года имеют опыт планирования, корректировки, исполнения, анализа своих творческих проектов;
- Обучающиеся к концу года имеют опыт сотрудничества и взаимопомощи в процессе выполнения коллективных выставочных работ.

Предметные результаты

- Учащиеся к концу года знают и применяют на практике основные приемы работы: плетение из кожаных полос, термообработка кожи, тиснение кожи, драпировка кожи, перфорация кожи, роспись кожи акриловыми красками; учащиеся владеют навыком разбора технических схем кожгалантерейных изделий, с последующим выполнением изделия из кожи;
- У обучающихся сформированы первичные знания по профессиям, связанным с изготовлением кожгалантерейных изделий.
- Учащиеся могут создать комплект кожгалантерейных изделий по собственному проекту и представить на городском конкурсе «Шаг в профессию».

- Учащиеся получают опыт обработки не только натуральной кожи, но и текстильные, природные, полимерные материалы, осваивая мир материальной культуры во всем его многообразии.

12. Дополнительная общеразвивающая программа «Мастерская радости (текстильные куклы и игрушки)» художественной направленности рассчитана на 3-летнее обучение учащихся 7 – 14 лет, реализуется педагогом дополнительного образования О.А. Застенкиной-Клименко.

Планируемые результаты

Предметные результаты - у учащегося будут сформированы:

- первичные знания по теоретическим основам изготовления выкроек, изделий; ориентирование в видах тканей;
- приемы практической деятельности с тканями, швейными принадлежностями и инструментами (ножницы, швейные иглы, булавки и др.);
- навыки по выполнению учебных и авторских творческих работ из перечисленных материалов с использованием инструментов;
- правила техники безопасности при работе с разными материалами и приспособлениями рукоделия: правила при работе за швейным оборудованием, правила безопасного использования электрооборудования, инструментов и приспособлений для работы с текстильными и другими материалами;
- навыки изготовления изделий и сувениров в разных техниках декоративно-прикладного творчества; текстильных кукол в разных техниках; мягкой игрушки в разных техниках;
- навыки оформления творческих работ, выставочных изделий.

Метапредметные результаты – учащийся овладеет ключевыми компетенциями:

- общекультурная (пробуждение интереса к разным видам рукоделия);
- учебно-познавательная (умение самостоятельно вести подготовку необходимых для данной работы материалов, умение самостоятельно сделать выкройку и шаблоны, умение пользоваться наглядными пособиями, уметь оценивать результат труда, труд коллектива);
- учебно-коммуникативная (чувствовать себя свободно, раскованно, стремиться к знаниям и красоте, желание помочь товарищу и умение объяснить, толерантность и доброжелательность к детям-инвалидам);
- социально-трудовая (уважения к чужому труду, готовность участвовать в социально-значимых делах);
- учебно-организационная (умения и навыки регулятивного характера: организация своего рабочего места, самообслуживание и выполнение правил гигиены труда; работы с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда; развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, правильно оценивая смысл и последствия своих действий, ощущать потребность прилагать собственные усилия).

Личностные результаты – у учащегося будут:

- привиты навыки работы в группе, доброжелательное отношение друг к другу;
- воспитаны внимание, аккуратность, целеустремленность, трудолюбие.

13. Дополнительная общеразвивающая программа «Мягкая сказка (мягкая игрушка)» художественной направленности рассчитана на 2-летнее обучение учащихся 6– 17 лет, реализуется педагогом дополнительного образования С.О. Загорской.

Ребята изучают ручные швы, приобретают навыки, необходимые для изготовления мягких игрушек разных конструкций.

Планируемые результаты

Личностные результаты – сформированное у учащихся позитивное восприятие действительности, организационно-волевые качества (терпение и воля при выполнении задуманного), ответственность, добросовестность и надёжность, чувство товарищества и взаимопомощи.

Метапредметные результаты – учащимися владеют ключевыми компетенциями:

- общекультурная (пробуждение интереса к детской литературе);
- учебно-познавательная (умение самостоятельно вести подготовку необходимых для данной работы материалов, умение самостоятельно по собственному эскизу сделать выкройку и шаблоны из картона, умение пользоваться наглядными пособиями);
- учебно-коммуникативная (желание помочь товарищу и умение объяснить, толерантность и доброжелательность к детям-инвалидам);
- социально-трудовая (уважения к чужому труду, готовность участвовать в социально-значимых делах);
- учебно-организационная (умения и навыки регулятивного характера: организация своего рабочего места, самообслуживание и выполнение правил гигиены труда; работы с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда; развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, правильно оценивая смысл и последствия своих действий).

Предметные результаты:

- сформированные у учащихся первичные знания по теоретическим основам конструирования выкроек; ориентирование в видах тканей;
- владение приемами практической деятельности с тканями, швейными принадлежностями и инструментами (ножницы, швейные иглы, напёрстки, булавки, кусачки, шило, картонажный нож);
- владение навыками, предусмотренными Программой, по выполнению учебных и авторских творческих работ из перечисленных материалов с использованием инструментов.

14. Дополнительная общеразвивающая программа «Народная игрушка» художественной направленности рассчитана на обучение учащихся 6 – 10 лет в течение 1 года, реализуется педагогом дополнительного образования О.А. Трефиловой.

Дети приобщаются к традиционным народным обычаям, мастерят народные игрушки и сувениры из различных материалов.

Планируемые результаты

У учащихся сформируется традиционное для русской культуры мировоззрение (духовно-нравственные принципы), организационно-волевые качества (терпение и воля при выполнении практических заданий), ориентационные качества (увлеченность и интерес к выбранному делу, добросовестность, скромность), поведенческие качества (инициативность, доброжелательность, миролюбие) - **личностные результаты**.

Метапредметные результаты - освоение учащимися ключевых компетенций:

- общекультурная (понимание важной роли традиционной народной культуры в истории и современной жизни государства и человека, понимание символов и сюжетов народной игрушки);
- учебно-познавательная (умение самостоятельно применять мелкие раздаточные материалы, схемы, выкройки по разным видам практической

деятельности; умение анализировать материал, представляемый педагогом на доске, плакатах);

- *учебно-коммуникативная* (умение внимательно слушать и понимать задания педагога, умение рассказать товарищам о своей творческой работе, умение провести часть народной игры (кон) в качестве водящего, игрока на занятиях-праздниках по народному календарю);

- *социально-трудовая* (проявление уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям, трудовым семейным династиям; участие детей к социально значимой трудовой деятельности (выставка, благотворительная акция, подарки ветеранам).

- *учебно-организационные (регулятивные действия)* (умение организовать свое рабочее место для разных видов практической деятельности (рисование, лепка, работа с природными материалами, текстиль), самообслуживание и гигиена труда на занятиях с различными материалами; работы с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда; развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий).

Предметные результаты – сформированные у обучающихся первичные знания по теоретическим основам изобразительного искусства, орнаментам, народным промыслам, народной игрушки из разных материалов; освоение обучающимися приемов практической деятельности с материалами: глиной, тестом, пластилином, бумагой, природными материалами, текстилем, современными художественными материалами, клеем, красками;

овладение навыками, предусмотренными программой, по выполнению учебных и авторских творческих работ из перечисленных материалов с использованием инструментов.

15. Дополнительная общеразвивающая программа «Основы дизайна и моделирования одежды» художественной направленности рассчитана на обучение учащихся в возрасте 9 – 16 лет в течении 3 лет, программа реализуется педагогом дополнительного образования О.И. Лесуковой.

Планируемые результаты

Личностные результаты – сформированное у учащихся позитивное восприятие действительности, организационно-волевые качества (терпение и воля при выполнении задуманного), ответственность, добросовестность и надёжность, чувство товарищества и взаимопомощи.

Метапредметные результаты – учащимися владеют ключевыми компетенциями:

- общекультурная (пробуждение интереса к литературе и истории костюма);

- учебно-познавательная (умение самостоятельно вести подготовку необходимых для данной работы материалов, умение самостоятельно по собственному эскизу моделировать выкройку основы, умение пользоваться наглядными пособиями, читать чертежи выкроек);

- учебно-коммуникативная (командная работа стимулирует коммуникативные навыки и желание помочь товарищу);

- социально-трудовая (уважения к чужому труду, готовность участвовать в социально-значимых делах);

- учебно-организационная (умения и навыки регулятивного характера: организация своего рабочего места, самообслуживание и выполнение правил гигиены труда; работы с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда; развитие

навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, правильно оценивая смысл и последствия своих действий).

Предметные результаты:

- сформированные у учащихся первичные знания по теоретическим основам моделирования выкроек; ориентирование в видах тканей;
- владение приемами практической деятельности с тканями, швейными принадлежностями и инструментами (ножницы, швейные иглы, булавки, швейные машины);
- владение навыками, предусмотренными Программой, по выполнению учебных и авторских творческих работ из перечисленных материалов с использованием инструментов.

16. Дополнительная общеразвивающая программа «Песочные фантазии» художественной направленности рассчитана на 2-летнее обучение учащихся 9 – 17 лет, реализуется педагогом дополнительного образования М.А. Медведевой.

В процессе обучения дети и подростки знакомятся с особенностями песочной анимации, приобретают навыки по основам рисунка и композиции.

Планируемые результаты

Личностные результаты

Учащиеся

- сформируют учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;
- разовьют потребности в решении учебных и творческих задач, в поиске и созидании;
- сформируют целостность мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- сформируют понимание бережного отношения к предметам быта, природе, памятникам мировой культуры;
- сформируют коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;

Метапредметные результаты:

Учащиеся

- сформируют творческие способности;
- разовьют эмоциональные качества;
- разовьют тактильно-чувствительность, мелкую моторику рук;
- сформируют навыки коллективного творчества;
- сформируют интерес к творческой деятельности в области искусства;
- разовьют способности наблюдения, воображения, зрительной памяти, творческого пространственного мышления, планирования и анализа проделанной работы.

Предметные результаты:

Учащиеся

- сформируют представления о видах и жанрах изобразительного искусства; об основных художественных терминах и понятиях по разделам программы - «Основы изучения рисунку», «Основы изучения живописи», «Основы изучения композиции», «Основы изучения перспективы»; об основных памятниках мирового художественного наследия; о творчестве выдающихся живописцев, графиков и скульпторов; о предметах декоративно-прикладного искусства,
- сформируют знания о законах композиции; об основах цветоведения; о видах перспективы; о некоторых приемах стилизации; об основах изображения

объектов окружающего мира, животных, растений, человека, пространства; плоскостного и объемного изображения предметов; о создании художественного образа;

- приобретут опыт в рисовании эскизов для кварцевых картин;
- приобретут опыт в раскрытии темы и сюжета композиции; в создании художественного образа;
- разовьют практические умения и навыки в работе с художественными материалами – карандаш, акварель, фломастеры;
- освоят приемы песочной техники в последовательности выполнения кварцевых картин;
- освоят некоторые приемы стилизации;
- освоят алгоритм анализа своих учебных работ и произведений изобразительного и декоративно прикладного искусства.

17. Дополнительная общеразвивающая программа «Пёстрый мир узоров» художественной направленности рассчитана на 2-летнее обучение учащихся 7 – 16 лет, реализуется педагогом дополнительного образования О.А. Трефиловой.

Учащиеся изучают технические приемы плетения макраме и вязания крючком.

Планируемые результаты

Личностные результаты – выпускник творческого объединения, эстетически отзывчивый к образцам декоративно-прикладного искусства, сформировавший в течение образовательного процесса качества личности: традиционного для русской культуры мировоззрения (духовно-нравственных принципов), организационно-волевых качеств (терпение и воля при выполнении практических заданий), ориентационных качеств (увлеченность и интерес к выбранному делу, добросовестность, скромность). поведенческих качеств (инициативность, доброжелательность, миролюбие). Учащийся, предъявляющий результаты, отражающие социальную активность - культуру общения и поведения в социуме.

Метапредметные результаты – учащийся, освоивший ключевые компетенции:

общекультурная (понимание важной роли российских традиционных ценностей и культурного наследия в истории и современной жизни государства и человека);

учебно-познавательная (умение самостоятельно применять мелкие раздаточные материалы, схемы, выкройки по разным видам практической деятельности; умение анализировать материал, представляемый педагогом);

учебно-коммуникативная (умение внимательно слушать и понимать задания педагога, умение рассказать товарищам о своей творческой работе);

социально-трудовая (уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, приобщения детей к социально значимой трудовой деятельности (выставка, благотворительная акция, подарки ветеранам);

У учащихся сформированы *учебно-организационные умения и навыки (регулятивные действия)* – умение организации своего рабочего места для разных видов практической деятельности, самообслуживания, работы с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда; развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

Предметные результаты – учащийся, творчески владеющий приемами плетения макраме и вязания крючком, освоивший приемы практической деятельности с материалами: веревками, нитями (разного качества, происхождения и свойств), фурнитурой; освоивший знания, предусмотренными программой, по теоретическим

основам декоративно-прикладного и народного искусства, основам цветоведения, дизайну интерьера.

18. Дополнительная общеразвивающая программа «**Пластилинка**» художественной направленности рассчитана на 1-летнее обучение учащихся 6 – 7 лет, реализуется педагогом дополнительного образования М.В.Данилиной.

Планируемые результаты

Предметные:

- получают первичные знания по теоретическим основам декоративно-прикладного и народного искусства;
- освоят приемы практической деятельности с материалами: пластилином, бумагой и картоном в рамках начальной подготовки;
- овладеют навыками, предусмотренными программой, по выполнению учебных и творческих работ.

Метапредметные:

- терпение и волю при выполнении практических заданий;
- увлеченность и интерес к выбранному делу;
- инициативность, доброжелательность, аккуратность.

Личностные:

- общекультурные представления (понимание важной роли декоративно-прикладного искусства в жизни человека);
- учебно-коммуникативные умения (умение внимательно слушать и понимать задания педагога, умение рассказать товарищам о своей творческой работе);
- навыки учебно-познавательной деятельности (умение самостоятельно применять мелкие раздаточные материалы; умение анализировать материал, представляемый педагогом на доске, плакатах);
- первичные учебно-организационные умения и навыки - организации своего рабочего места для рисования, лепки, аппликации, самообслуживания и гигиены труда на занятиях; работы с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда; навыки совместной и самостоятельной работы;
- навыки социально значимой деятельности (изготовление работ на выставки, подарки родным и друзьям).

19. Дополнительная программа «**Прекрасный мир**» *естественнонаучной* направленности рассчитана на 5-летнее обучение учащихся 7– 17 лет, реализуется педагогом дополнительного образования И.И. Коваленко.

Учащиеся овладевают средствами выразительности, техникой рисунка, живописи и композиции в контексте художественного изображения живой и неживой природы.

Планируемые результаты

Личностные результаты – учащийся, выпускник творческого объединения, с сформированным традиционным для русской культуры мировоззрения (духовно-нравственных принципов), сформированными организационно-волевыми качествами (терпение и воля при выполнении практических заданий), ориентационными качествами (увлеченность и интерес к выбранному делу, добросовестность, скромность), поведенческими качествами (инициативность, доброжелательность, миролюбие), с уважением относящийся к людям, к окружающему миру и родной природе.

Метапредметные результаты – учащийся, освоивший ключевые компетенции:

общекультурная (понимание важной роли экологии в современной жизни государства и человека, понимание возможностей изобразительного искусства в передаче отношения человека, общества к проблемам экологии, социальным проблемам);

учебно-познавательная (умение анализировать материал, представляемый педагогом, самостоятельно ставить перед собой композиционные, живописные, графические задачи для того, чтобы осуществить художественный замысел);

учебно-коммуникативная (умение внимательно слушать и понимать задания педагога, умение рассказать товарищам о своей творческой работе, доброжелательно и вежливо оценивать работы товарищей на просмотрах рисунков по окончании тем);

социально-трудовая (воспитание у детей уважения к труду и людям труда, приобщения детей к социально значимой трудовой деятельности (выставка, благотворительная акция, подарки ветеранам);

учебно-организационная (регулятивные действия) - организации своего рабочего места для разных видов практической деятельности (рисование, вырезание), самообслуживания и гигиены труда на занятиях с различными материалами; работы с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда; развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

Предметные результаты – учащийся с сформированными первичные знаниями по теоретическим основам изобразительного искусства, живописи, рисунку, композиции, цветоведению; по конструкции и строению живого и неживого предмета; умеющий передавать фактуру, линейную и воздушную перспективу; свободно рисующий по памяти и по воображению, с освоенными приемами практической деятельности с материалами: акварель, гуашь, мелки, карандаши, ручки; овладевший навыками по выполнению учебных и авторских творческих работ из перечисленных материалов на темы, предусмотренные Программой.

20. Дополнительная общеразвивающая программа **«Рисуем пластилином»** художественной направленности рассчитана на 3-летнее обучение учащихся 7– 14 лет, реализуется педагогом дополнительного образования М.В. Данилиной.

Учащиеся приобретают навыки применения нетрадиционной художественной техники изобразительного искусства - пластилинографии.

Планируемые результаты

Предметные результаты:

Обучающиеся

- сформируют первоначальные представления о роли искусства в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- познакомятся с видами и жанрами изобразительного искусства; с основными художественными терминами и понятиями; с информацией об основных памятниках мирового художественного наследия; о творчестве выдающихся живописцев, о предметах декоративно-прикладного искусства;
- познакомятся с законами композиции; с основами цветоведения, с некоторыми приемами стилизации; с основами изображения объектов окружающего мира, животных, растений, человека, пространства;
- приобретут опыт использования художественных образов при создании композиций;
- приобретут опыт в рисовании эскизов для своих работ;
- приобретут навыки эмоционального восприятия окружающего мира, выражения своего отношения к произведению искусства;

- получают навыки в работе с художественными материалами – карандаш, акварель, гуашь, фломастеры, восковые мелки, пластилин;
- освоят приемы техники выполнения пластилиновых картин.

Метапредметные результаты:

Обучающиеся

- сформируют умение обнаруживать и исправлять свои ошибки по просьбе педагога и самостоятельно;
- сформируют умения планировать, контролировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- при ведении творческого портфолио сформируют умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать;

Личностные результаты

Обучающиеся

- познакомятся с многообразием современного мира;
- сформируют понимание бережного отношения к предметам быта, природе, памятникам мировой культуры;
- приобретут навыки распределения работы при совместной деятельности, умение организовывать работу в группе;
- умение соотносить свою собственную деятельность с деятельностью других;
- умения вырабатывать общее решение, умение вести диалог;
- разовьют тактильную чувствительность, мелкую моторику рук;
- заинтересуются творческой деятельностью в области искусства.

21. Дополнительная общеразвивающая программа «С карандашом и кистью»» художественной направленности рассчитана на 4-летнее обучение учащихся 7 – 17 лет, реализуется педагогом дополнительного образования И.З. Жестяниковой.

На занятиях в изостудии учащиеся приобретают опыт создания художественного образа в разных жанрах изобразительного искусства.

Планируемые результаты

Личностные результаты это сформированные у учащихся:

- организационно-волевые качества (терпение и воля при выполнении практических заданий),
- ориентационные качества (увлеченность и интерес к выбранному делу, добросовестность),
- поведенческие качества (инициативность, доброжелательность, умение радоваться успеху другого).

Метапредметные результаты это освоенные учащимися ключевые компетенции:

- общекультурная:
 - уважение к культуре, быту и обычаям разных народов,
 - понимание роли художника в жизни общества и изобразительного искусства в мировом художественном процессе;
- учебно-познавательная:
 - умение анализировать представляемый педагогом визуальный ряд (произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства, предметов, окружающих человека, объектов природы)
- учебно-коммуникативная:
 - умение внимательно слушать и понимать задания педагога,

- умение объяснять идею композиции и защищать свое решение;
- социально-трудовая:
- воспитание уважения к собственной работе и работе товарища
- учебно-организационные умения и навыки (регулятивные действия):
- самообслуживания и гигиены труда,
- организации своего рабочего места,
- работы с инструментами (карандаш, кисть, рисовальные перья, кнопки, макетный нож) с соблюдением инструкций по охране труда; умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

Предметные результаты это сформированные у учащихся:

- первичные знания по основам теории и истории изобразительного искусства;
- освоенные учащимися приемы практической деятельности художественными материалами: графитными и цветными карандашами, гуашью, акварелью, сухой и масляной пастелью, тушью, ретушью, соусом, сангиной, углем, сепией, гелевыми ручками.

22. Дополнительная общеразвивающая программа «Студия «Зазеркалье» художественной направленности рассчитана на 3-летнее обучение учащихся 10–16 лет. Программа реализуется педагогами дополнительного образования Т.П. Никаноровой, М.А. Медведевой.

Обучаясь по программе, ребята раскрывают свой творческий потенциал и овладевают приёмами росписи и другими техниками обработки стекла, фарфора.

Планируемые результаты:

Результат освоения программы это:

- эмоционально развитый, эстетически и этически образованный учащийся, творчески воспринимающий мировую, европейскую и русскую культуру, с уважением и интересом относящийся к традициям народного и современного декоративно-прикладного искусства (**личностные результаты**);
- творчески владеющий техническими приемами росписи и декорирования стекла, зеркала, фарфора, заинтересованно и активно подходящий к выполнению поставленных перед ним задач, освоивший знания умения и навыки работы и умеющий самостоятельно реализовать свой проект (**предметные результаты**);
- учащийся, способный ставить цели и формулировать задачи для их достижения, планировать последовательность и прогнозировать итоги действий и всей работы в целом, анализировать полученные результаты (и отрицательные, и положительные), делать соответствующие выводы (промежуточные и конечные), корректировать планы, устанавливать новые индивидуальные показатели (**метапредметные результаты**).

23. Дополнительная общеразвивающая программа «Студия флористики «ФлорДиз» художественной направленности рассчитана на 2-летнее обучение учащихся 8 – 15 лет, реализуется педагогом дополнительного образования Л.О. Орешкиной.

Дети и подростки в процессе занятий приобретают знания и навыки в области флористического дизайна.

Планируемые результаты

Личностные результаты. Учащиеся проявляют художественный вкус, любовь к природе, трудолюбие, целеустремленность, коммуникативные качества. Они способны достигнуть творческий результат с помощью полученных знаний,

увлеченности и интереса к делу. Умеют применять правила гармоничного выполнения творческой работы.

Метапредметные результаты. Учащиеся освоят ключевые компетенции:

- *общекультурная* (понимание важной роли естественной природы в жизни человека, бережное к ней отношение, применение ее даров эстетически направленно, понимание особенностей искусства применительно к современным тенденциям флористического дизайна);
- *учебно-познавательная* (умение самостоятельно применять раздаточные материалы, схемы на практике; умение анализировать теоретический материал и применять при создании творческой работы)
- *учебно-коммуникативные умения* (умение внимательно слушать и понимать задания педагога, умение помогать товарищам при создании творческой работы в коллективе);
- *социально-трудовая* (проявление уважения к труду,
- *учебно-организационная (регулятивные действия)* – (умение организации своего рабочего места для практической, самообслуживания и гигиены труда на занятиях с различными материалами; работы с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда; развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий).

Предметные результаты. У учащихся сформируются первичные знания по теоретическим основам изобразительного искусства применительно к флордизайну; они овладеют навыками и техниками, предусмотренными программой, по выполнению учебных и авторских творческих работ из природного материала с использованием инструментов.

24. Дополнительная общеразвивающая программа «Студия «Умейка» художественной направленности рассчитана на 3-летнее обучение учащихся 7– 13 лет, реализуется педагогом дополнительного образования А.В. Галко.

Обучаясь по программе студии, дети приобретают навыки работы с различными материалами в основных жанрах изобразительного искусства (живопись, графика, декоративно-прикладное искусство).

Планируемые результаты

Личностные результаты – у учащихся формируется художественное мышление, формируются трудолюбие и аккуратность при выполнении практических заданий, учащиеся формируют ценностные ориентации (интерес к выбранному делу, добросовестность), поведенческие качества (инициативность, доброжелательность, миролюбие). Учащиеся стремятся продолжать образование в художественном направлении.

Метапредметные результаты - учащиеся освоят ключевые компетенции:

- *общекультурная* (понимание роли искусства в истории и современной жизни государства и человека);
- *учебно-познавательная* (умение анализировать материал, представляемый педагогом на доске, экране, печатных носителях; умение пользоваться инструментами и художественными материалами соответственно назначению);
- *учебно-коммуникативная* (учащиеся умеют внимательно слушать и понимать задания педагога, умеют рассказать родителям и товарищам о работе в студии, умеют попросить товарища о помощи в работе и помочь при необходимости);
- *социально-трудовая* (у детей воспитано уважение к труду; учащиеся участвуют в выставках, благотворительных акциях по мере сил).

У учащихся сформированы *учебно-организационные умения и навыки* (регулятивные) - они рационально организуют свое рабочее место; соблюдают правила и гигиену труда на занятиях с различными материалами, инструментами; у учащихся есть навыки совместной работы и самостоятельной работы, учащиеся умеют логически спланировать свою творческую работу.

Предметные результаты – у учащихся сформируются первичные знания по теоретическим основам изобразительного искусства, декоративно-прикладному искусству России.

Учащиеся освоят приемы работы с акварелью и гуашью, пастелью и тушью, с акриловыми красками. Дети умеют изобразить пейзаж, натюрморт, портрет, аналогичные проработанным в студии. Учащиеся умеют создать из глины пластические объекты, аналогичные проработанным на занятиях. Учащиеся умеют декорировать текстильные материалы, керамическую скульптуру с помощью современных акриловых красок.

25. Дополнительная общеразвивающая программа **«Шаг за шагом (ИЗО)»** художественной направленности рассчитана на 2-летнее обучение учащихся 6– 9 лет, реализуется педагогами дополнительного образования Е.В.Гайдай и М.В.Кузнецовой.

Цель программы: формирование и развитие художественно-творческих способностей детей в изобразительной деятельности.

Планируемые результаты

Личностные результаты

Учащиеся разовьют потребность в решении учебных и творческих задач;

- сформируют чувства национального достоинства через приобщение учащихся к истокам национальной культуры;
- сформируют понимание бережного отношения к предметам быта, природе, памятникам мировой культуры;
- сформируют понимание внимательного и доброго отношения к окружающим людям.

Метапредметные результаты:

Учащиеся разовьют творческие способности;

- разовьют эмоциональные качества;
- сформируют навыки коллективного творчества;
- сформируют интерес к творческой деятельности в области искусства;
- разовьют способности наблюдения, воображения, зрительной памяти, творческого пространственного мышления;
- овладеют способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоят способы решения проблем творческого и поискового характера;
- сформируют умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- сформируют умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоят начальные формы познавательной и личностной рефлексии.

Предметные результаты:

У учащихся сформируются представления о видах и жанрах изобразительного искусства; об основных художественных терминах и понятиях по разделам программы - «Рисунок», «Живопись», «Декоративная композиция», «Нетрадиционные техники рисования»; о творчестве выдающихся живописцев, графиков; о предметах декоративно-прикладного искусства.

У учащихся сформируются знания о различных художественных материалах, их средств выразительности; техниках, способах и методах изображения, о законах композиции; об основах цветоведения; об основах изображения объектов окружающего мира, животных, растений, человека, пространства; о создании художественного образа;

Учащиеся приобретут опыт в раскрытии темы и сюжета композиции;

Учащиеся разовьют практические умения и навыки в работе с художественными материалами – карандаш, гуашь, акварель, масляная пастель, фломастеры.

26. Дополнительная общеразвивающая программа «Юный художник» художественной направленности рассчитана на 2-летнее обучение учащихся 6– 10 лет, реализуется педагогом дополнительного образования О.С.Костылевой.

Цель программы: формирование и развитие художественно-творческих способностей детей в изобразительной деятельности

Планируемые результаты

Личностные результаты

Учащиеся разовьют потребность в решении учебных и творческих задач;

- сформируют чувства национального достоинства через приобщение учащихся к истокам национальной культуры;
- сформируют понимание бережного отношения к предметам быта, природе, памятникам мировой культуры;
- сформируют понимание внимательного и доброго отношения к окружающим людям.

Метапредметные результаты:

Учащиеся разовьют творческие способности;

- разовьют эмоциональные качества;
- сформируют навыки коллективного творчества;
- сформируют интерес к творческой деятельности в области искусства;
- разовьют способности наблюдения, воображения, зрительной памяти, творческого пространственного мышления;
- овладеют способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоют способы решения проблем творческого и поискового характера;
- сформируют умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- сформируют умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
 - освоют начальные формы познавательной и личностной рефлексии.

Предметные результаты:

У учащихся сформируются представления о видах и жанрах изобразительного искусства; об основных художественных терминах и понятиях по разделам программы - «Рисунок», «Живопись», «Декоративная композиция», «Нетрадиционные техники рисования»; о творчестве выдающихся живописцев, графиков; о предметах декоративно-прикладного искусства.

У учащихся сформируются знания о различных художественных материалах, их средств выразительности; техниках, способах и методах изображения, о законах композиции; об основах цветоведения; об основах изображения объектов окружающего мира, животных, растений, человека, пространства; о создании художественного образа;

Учащиеся приобретут опыт в раскрытии темы и сюжета композиции;

Учащиеся разовьют практические умения и навыки в работе с художественными материалами – карандаш, гуашь, акварель, масляная пастель, фломастеры.

ХОРОВОГО ОТДЕЛА

В хоровом отделе реализуется 18 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (далее программ) художественной направленности, предназначенных для учащихся 6-18 лет объединений научно-технического отдела Дворца детского (юношеского) творчества «На Ленской».

Список программ:

1. Ансамбль в классе баяна –аккордеона
2. Ансамбль в классе гитары
3. Ансамбль в классе скрипки
4. Ансамбль в классе флейты
5. Ансамбль в классе фортепиано
6. Вокальный ансамбль
7. Вокальный ансамбль «Искорки»
8. Камерный ансамбль
9. Класс академического вокала
10. Музыкальная литература
11. Оркестр электронные инструментов
12. Подготовительный хор «Капельки»
13. Сольфеджио угл.
14. Сольфеджио. 1 класс
15. Хор мальчиков
16. Хоровые ступени. Младший хор
17. Хоровые ступени. Средний и старший хор
18. Школа игры на клавишных электронных музыкальных инструментах

1. Дополнительная общеразвивающая программа **«Ансамбль в классе баяна/аккордеона»** художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: развитие творческих способностей учащихся для осуществления социально-значимой творческой деятельности через сольное и ансамблевое исполнительство.

Возраст детей: 7— 15 лет

Срок реализации: 7 лет

Планируемые результаты. Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Предметные результаты.

- сформируются навыки музыкального исполнительства, научатся осознанности и выразительности исполнения; овладеют навыками публичных выступлений на сцене;
- научатся раскрывать музыкально-художественные образы в произведениях различных жанров и стилей;
- сформируются основные навыки творческого музицирования: чтение с листа, грамотного разбора нотного текста; умения анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать музыкальный материал.

Метапредметные результаты.

- сформируется мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- разовьются музыкальные способности, образное мышление, фантазия, воображение, эмоциональное восприятие музыки

- разовьются учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки

Личностные результаты

- сформируется культурный слушатель, подготовленный к эстетическому восприятию музыкального искусства;
- сформируются навыки культуры общения, работы в коллективе, доброжелательные отношения с окружающими;
- сформируются ответственность, целеустремленность, настойчивость в достижении поставленных целей; разовьётся потребность самоосвоения в социальном признании;
- сформируются навыки здорового образа жизни.

2. Дополнительная общеразвивающая программа «**Ансамбль в классе гитары**» художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: формирование основ музыкальной культуры, развитие творческих способностей учащихся для осуществления социально-значимой творческой деятельности через сольное и ансамблевое исполнительство.

Возраст детей: 7— 15 лет

Срок реализации: 7 лет

Планируемые результаты

Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Предметные результаты

- сформируются навыки музыкального исполнительства, научатся осознанности и выразительности исполнения; овладеют навыками публичных выступлений на сцене;
- научатся раскрывать музыкально-художественные образы в произведениях различных жанров и стилей;
- сформируются основные навыки творческого музицирования: чтение с листа, грамотного разбора нотного текста; умения анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать музыкальный материал.

Метапредметные результаты

- сформируется мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- разовьются музыкальные способности, образное мышление, фантазия, воображение, эмоциональное восприятие музыки;
- разовьются учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки.

Личностные результаты

- сформируется культурный слушатель, подготовленный к эстетическому восприятию музыкального искусства;
- сформируются навыки культуры общения, работы в коллективе, доброжелательные отношения с окружающими;
- сформируются ответственность, целеустремленность, настойчивость в достижении поставленных целей;
- разовьётся потребность самоосвоения в социальном признании;
- сформируются навыки здорового образа жизни.

3. Дополнительная общеразвивающая программа **«Ансамбль в классе скрипки»** художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: формирование основ музыкальной культуры, развитие творческих способностей учащихся для осуществления социально-значимой творческой деятельности через сольное и ансамблевое исполнительство

Возраст детей: 7— 15 лет

Срок реализации: 7 лет

Планируемые результаты. Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Предметные результаты

- сформируются навыки музыкального исполнительства, научатся осознанности и выразительности исполнения; овладеют навыками публичных выступлений на сцене;
- научатся раскрывать музыкально-художественные образы в произведениях различных жанров и стилей;
- сформируются основные навыки творческого музицирования: чтение с листа, грамотного разбора нотного текста; умения анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать музыкальный материал.

Метапредметные результаты

- сформируется мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- разовьются музыкальные способности, образное мышление, фантазия, воображение, эмоциональное восприятие музыки;
- разовьются учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки.

Личностные результаты

- сформируется культурный слушатель, подготовленный к эстетическому восприятию музыкального искусства;
- сформируются навыки культуры общения, работы в коллективе, доброжелательные отношения с окружающими;
- сформируются ответственность, целеустремленность, настойчивость в достижении поставленных целей;
- разовьётся потребность самоосвоения в социальном признании;
- сформируются навыки здорового образа жизни.

4. Дополнительная общеразвивающая программа **«Ансамбль в классе флейты»** художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: формирование основ музыкальной культуры учащихся, для осуществления социально-значимой творческой деятельности и развития музыкальных способностей через сольное и ансамблевое исполнительство на флейте.

Возраст детей: 7— 16 лет

Срок реализации: 7 лет

Планируемые результаты. Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Предметные результаты

- сформируются навыки музыкального исполнительства, научатся осознанности и выразительности исполнения; овладеют навыками публичных выступлений на сцене;

- научатся раскрывать музыкально-художественные образы в произведениях различных жанров и стилей;
- сформируются основные навыки творческого музицирования: чтение с листа, грамотного разбора нотного текста; умения анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать музыкальный материал.

Метапредметные результаты

- сформируется мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- разовьются музыкальные способности, образное мышление, фантазия, воображение, эмоциональное восприятие музыки;
- разовьются учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки.

Личностные результаты

- сформируется культурный слушатель, подготовленный к эстетическому восприятию музыкального искусства;
- сформируются навыки культуры общения, работы в коллективе, доброжелательные отношения с окружающими;
- сформируются ответственность, целеустремленность, настойчивость в достижении поставленных целей;
- разовьётся потребность самоосвоения в социальном признании;
- сформируются навыки здорового образа жизни.

5. Дополнительная общеразвивающая программа **«Ансамбль в классе фортепиано»** художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: формирование основ музыкальной культуры, развитие творческих способностей учащихся для осуществления социально-значимой творческой деятельности через сольное и ансамблевое исполнительство.

Возраст детей: 7— 16 лет

Срок реализации: 7 лет

Планируемые результаты. Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Предметные результаты.

- сформируются навыки музыкального исполнительства, научатся осознанности и выразительности исполнения; овладеют навыками публичных выступлений на сцене;
- научатся раскрывать музыкально-художественные образы в произведениях различных жанров и стилей;
- сформируются основные навыки творческого музицирования: чтение с листа, грамотного разбора нотного текста; умения анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать музыкальный материал.

Метапредметные результаты.

- сформируется мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- разовьются музыкальные способности, образное мышление, фантазия, воображение, эмоциональное восприятие музыки;
- разовьются учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки.

Личностные результаты.

- сформируется культурный слушатель, подготовленный к эстетическому восприятию музыкального искусства;

- сформируются навыки культуры общения, работы в коллективе, доброжелательные отношения с окружающими;
- сформируются ответственность, целеустремленность, настойчивость в достижении поставленных целей;
- разовьётся потребность самоосвоения в социальном признании;
- сформируются навыки здорового образа жизни.

6. Дополнительная общеразвивающая программа **«Вокальный ансамбль»** художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: формирование основ музыкальной культуры учащихся для осуществления социально-значимой творческой деятельности и развития музыкальных способностей через вокальное исполнительство.

Возраст детей: 12— 17 лет

Срок реализации: 3 года

Планируемые результаты. Программа обеспечивает формирование предметных, метапредметных и личностных результатов.

Предметные результаты.

В результате занятий по программе ожидается, что учащиеся:

- сформируют вокально-исполнительские навыки и навыки публичного выступления на сцене;
- научатся раскрывать музыкально-художественные образы в произведениях различных жанров и стилей;
- сформируют основные навыки сольного и ансамблевого музицирования.

Метапредметные результаты.

- сформируется мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- разовьются музыкальные способности;
- разовьётся образное мышление, фантазия, воображение, эмоциональное восприятие музыки, культура чувств.
- разовьются учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки. (Умение анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать при работе с музыкальным материалом, позволит применять эти навыки для решения проблем в реальных жизненных ситуациях.)

Личностные результаты.

- сформируется культурный слушатель, подготовленный к эстетическому восприятию вокально-музыкального искусства;
- сформируются коммуникативные качества, культура общения;
- сформируется потребность в социальном признании, самореализации;
- сформируется ответственное отношения к занятиям, целеустремленность, усидчивость, настойчивость в достижении поставленной цели, стремление к саморазвитию.

Учащиеся будут ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, проявлять доброжелательное отношение к окружающим; приобретут потребность в самовыражении и самоосвоении, социальном признании, умение работать в группе, нравственно-этическую ориентацию; сформируют навыки здорового образа жизни, будут оптимистичны в восприятии мира.

7. Дополнительная общеразвивающая программа **«Вокальный ансамбль «Искорки»** художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: формирование основ музыкальной культуры учащихся, способствующих осуществлению социально-значимой творческой деятельности и развитие музыкальных способностей через вокально-ансамблевое исполнительство; выявление, развитие и поддержка талантливых учеников.

Возраст детей: 8— 16 лет

Срок реализации: 5 лет

Планируемые результаты. Программа обеспечивает формирование предметных, метапредметных и личностных результатов.

Предметные результаты.

В результате занятий по программе ожидается, что учащиеся:

- сформируют вокально-исполнительские навыки и навыки публичного выступления на сцене;
- научатся раскрывать музыкально-художественные образы в произведениях различных жанров и стилей;
- сформируют основные навыки сольного и ансамблевого музицирования.

Метапредметные результаты.

- сформируется мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- разовьются музыкальные способности;
- разовьется образное мышление, фантазия, воображение, эмоциональное восприятие музыки, культура чувств.
- разовьются учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки. (Умение анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать при работе с музыкальным материалом, позволит применять эти навыки для решения проблем в реальных жизненных ситуациях.)

Личностные результаты.

- сформируется культурный слушатель, подготовленный к эстетическому восприятию вокально-музыкального искусства;
- сформируются коммуникативные качества, культура общения;
- сформируется потребность в социальном признании, самоосвоении;
- сформируется ответственное отношения к занятиям, целеустремленность, усидчивость, настойчивость в достижении поставленной цели, стремление к саморазвитию.

Учащиеся будут ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, проявлять доброжелательное отношение к окружающим; приобретут потребность в самовыражении и самоосвоении, социальном признании, умение работать в группе, нравственно-этическую ориентацию; сформируют навыки здорового образа жизни, будут оптимистичны в восприятии мира.

8. Дополнительная общеразвивающая программа «Камерный ансамбль» художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: формирование основ музыкальной культуры, развитие творческих способностей учащихся для осуществления социально-значимой творческой деятельности через камерное ансамблевое исполнительство.

Возраст детей: 7–16 лет

Срок реализации: 7 лет

Планируемые результаты. Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Предметные результаты.

- сформируются основные музыкально-исполнительские навыки при игре в камерном ансамбле;
- научатся раскрывать музыкально-художественные образы в произведениях различных жанров и стилей;
- сформируются навыки публичных выступлений на сцене в различных камерных составах.

Метапредметные результаты.

- разовьется образное мышление, фантазия, воображение, эмоциональное восприятие музыки;
- разовьются учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки;
- сформируется мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.

Личностные результаты.

- сформируется культурный слушатель, подготовленный к эстетическому восприятию музыкального искусства;
- сформируются навыки культуры общения, работы в коллективе, доброжелательные отношения с окружающими;
- сформируется интерес к коллективному музицированию, ответственность и настойчивость в достижении общей цели.

9. Дополнительная общеразвивающая программа «Класс академического вокала» художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: раскрытие и реализация личностного потенциала и творческой индивидуальности личности через вокально-ансамблевое исполнительство.

Возраст детей: 7— 17 лет

Срок реализации: 5 лет

Планируемые результаты. Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты.

- сформируется культурный слушатель, подготовленный к эстетическому восприятию вокально-музыкального искусства;
- сформируются коммуникативные качества, культура общения;
- сформируется потребность в социальном признании, самопознании;
- сформируется ответственное отношения к занятиям, целеустремленность, усидчивость, настойчивость в достижении поставленной цели, стремление к саморазвитию.

Метапредметные результаты

- сформируется мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- разовьются музыкальные способности;
- разовьются образное мышление, фантазия, воображение, эмоциональное восприятие музыки, культура чувств;
- разовьются умения анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать разные подходы при работе с музыкальным материалом, применять эти навыки для решения проблем в реальных жизненных ситуациях.

Предметные результаты.

В результате занятий по программе ожидается, что учащиеся:

- сформируют вокально-исполнительские навыки и навыки публичного выступления на сцене;

- научатся раскрывать музыкально-художественные образы в произведениях различных жанров и стилей;
- сформируют основные навыки сольного и ансамблевого музицирования.

Учащиеся будут ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, проявлять доброжелательное отношение к окружающим; приобретут потребность в самовыражении и самопознании, в социальном признании, научатся работать в группе, сформируют навыки здорового образа жизни, будут оптимистичны в восприятии мира.

10. Дополнительная общеразвивающая программа «Музыкальная литература» художественной направленности входит в инвариантную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: формирование общей культуры и развитие творческих способностей учащихся средствами музыкальной литературы.

Возраст детей: 10—16 лет

Срок реализации: 4 года (начиная с 4-го года обучения в ДХС «Искра»).

Планируемые результаты. Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Предметные результаты: учащиеся сформируют:

- знание музыки и стилей разных жанров и эпох (музыкальных произведений русской и зарубежной классики в объеме программы; понимание основных этапов творчества изучаемых композиторов)
- представления об основных музыкальных формах, жанрах и средствах музыкальной выразительности.

Метапредметные результаты:

- разовьют образное мышление, воображение, музыкальную память, эмоциональное восприятие и аналитическое восприятие музыки, потребность к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию.
- разовьют учебно-интеллектуальных, учебно-коммуникативных, учебно-организационных умений и навыков (умение анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать при работе с музыкальным материалом, возможность применять эти навыки при решении проблем в реальных жизненных ситуациях).

Личностные результаты: учащиеся разовьют

- устойчивый интерес к классической музыке,
- навыки творческого общения, творческой активности, познавательных умений,
- психологическое раскрепощение и коммуникабельность,
- научатся применять ранее полученные знания на практике, что поспособствует формированию общей культуры обучающихся.

11. Дополнительная общеразвивающая программа «Оркестр электронных инструментов» художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: раскрытие исполнительских и творческих способностей каждого учащегося через приобщение его к совместному ансамблевому и оркестровому музицированию на цифровых музыкальных инструментах.

Возраст детей: 8—17 лет

Срок реализации: 7 лет

Планируемые результаты. Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Предметные результаты:

Учащийся будет знать:

- творчество различных композиторов, музыку и стили разных жанров и эпох;
- разовьёт навыки игры на синтезаторе;
- основы сценической культуры;
- основы музыкального компьютера.

Метапредметные результаты

Учащийся разовьёт музыкальные способности и у него сформируются умения и навыки:

- музыкальная память, метроритм, ладогармонический слух;
- умение работать в ансамбле;
- образное мышление;
- эмоциональное восприятие и осознанное исполнение музыкальных произведений;
- интерес и владение основами ансамблевого исполнительства;
- потребность в разнообразных формах творческого музицирования - чтение с листа, аккомпанемента, импровизации;
- интерес и владение музыкальными компьютерными программами.

Личностные результаты:

Учащийся сформирует личностные качества:

- полноценное эстетическое восприятие музыкального искусства;
- дисциплинированность, ответственность;
- чувство прекрасного;
- кругозор, эрудицию, разнообразие интересов;
- коллективизм, патриотизм, терпимость;
- умение работать в коллективе;
- культуру общения и поведения.

12. Дополнительная общеразвивающая программа «Подготовительный хор «Капельки» художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: раскрытие музыкально-творческих способностей учащихся, воспитание эмоциональной культуры, навыков социализации учащихся.

Возраст детей: 6—7 лет

Срок реализации: 1 год

Планируемые результаты. Программа обеспечивает формирование предметных, метапредметных и личностных результатов.

Предметные результаты.

В результате занятий по программе ожидается, что учащиеся:

- начальные элементарные певческие навыки (певческая установка, звукообразование, правильное дыхание, чистота интонации, строй, дикция, хоровой ансамбль);
- название шумовых и мелодических инструментов, различать их по внешнему виду и звучанию;
- ноты, основные длительности, гаммы до одного знака в ключе.

Метапредметные результаты.

- будут сформированы первоначальные вокально-хоровые навыки;
- разовьются музыкальные способности (музыкальная память, ритм, слух);
- сформируется умение выразительно исполнять песни и стихи; умение работать в коллективе.

Личностные результаты.

- дисциплинированность, ответственность;
- культура общения;
- культура поведения
- будет развиваться потребность и желание самостоятельно исполнять знакомые музыкальные произведения.

13. Дополнительная общеразвивающая программа «Сольфеджио» художественной направленности входит в инвариантную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: развитие индивидуальных способностей, организация и развитие музыкального слуха для успешной творческой и исполнительской деятельности.

Возраст детей: 8— 16 лет

Срок реализации: 6 лет

Планируемые результаты. Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Предметные результаты

У обучающихся сформируются:

- навыки чистого и выразительного интонирования, подбора аккомпанемента, элементарной композиции и импровизации; грамотного чтения и письма нот, способность определять на слух элементы музыкальной речи, как изолированно, так и во взаимодействии;
- элементарные знания по теории музыки, представления по основам грамматики и синтаксиса музыкального языка.

Метапредметные результаты

Учащиеся разовьют:

- ладогармонический слух, музыкальную память, метроритм; образное мышление, воображение, эмоциональное восприятие музыки; осознанный подход детьми к процессу исполнения произведения.
- учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки (умение анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать при работе с музыкальным материалом позволит применять эти навыки при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.)

Личностные результаты

У обучающихся сформируются:

- навыки культурного слушателя, подготовленного к эстетическому восприятию музыкального искусства;
- творческие и коммуникативные качества личности; культура общения;
- трудолюбие, настойчивость и упорство в личностном самосовершенствовании.

14. Дополнительная общеразвивающая программа «Сольфеджио 1 класс» художественной направленности входит в инвариантную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: музыкально-эстетическое развитие учащихся, направленное на творческо-созидательную деятельность.

Возраст детей: 7— 8 лет

Срок реализации: 1 год

Планируемые результаты. Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Предметные результаты.

У обучающихся сформируются:

- первоначальные навыки чистого и выразительного интонирования, грамотного чтения и письма нот, способность определять на слух элементы музыкальной речи.
- первоначальные знания по теории музыки
- ладогармонический слух, музыкальную память, метроритм; творческие навыки, воображение, образное и эмоциональное восприятие музыки.

Метапредметные результаты.

- у обучающихся разовьются элементарные учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки

Личностные результаты.

У обучающихся разовьются

- навыки культурного слушателя,
- творческие и коммуникативные качества личности, культуру общения.

15. Дополнительная общеразвивающая программа «Хор мальчиков» художественной направленности входит в инвариантную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: формирование основ музыкальной культуры учащихся для осуществления социально-значимой творческой деятельности и развития музыкальных способностей через вокально-хоровое исполнительство.

Возраст детей: 6 — 16 лет

Срок реализации: 7 лет

Планируемые результаты. Программа обеспечивает формирование предметных, метапредметных и личностных результатов.

Предметные результаты.

- сформируются, вокально-хоровые навыки: певческой установки, дыхания, звукообразования, чистоты интонации, строя, дикции, ансамбля, в совокупности его тембральных, ритмических и динамических компонентов;
- сформируется музыкальный багаж (музыкальные термины, нотная грамота, творчество и личности композиторов, музыкальные жанры и стили и пр.);
- сформируются навыки работы с хоровыми партитурами.

Метапредметные результаты.

- разовьются музыкальные, творческие способности (ладогармонический слух, музыкальная память, метроритм);
- разовьётся образное мышление, воображение;
- сформируется осмысленное выразительное исполнение вокально-хоровых произведений;
- разовьются навыки понимания и следования дирижёрским жестам, создавая предпосылки для осознанного подхода к процессу исполнения произведения (восприятие идей композитора и поэта, включение воображения, фантазии ребёнка, постижение образно-эмоционального содержания произведения, исполнение музыкальных произведений с внесением своих творческих идей);
- разовьются личностные качества: дисциплинированность, ответственность; умение работать в команде;
- сформируется способность контролировать работу голосового аппарата, владение навыками бережного отношения к голосу.

Личностные результаты.

- сформируется культурный слушатель, подготовленный к полноценному эстетическому восприятию музыкального искусства;

- расширится кругозор, эрудиция через исполнительскую деятельность и посещение театральных и концертных залов;
- сформируются нравственные качества личности: коллективизм, патриотизм, толерантность, культуру общения и поведения в социуме, чувства прекрасного;
- сформируется стойкий интерес к жанру хорового исполнительства и предпосылки для осознанного выбора направления профессиональной деятельности.

16. Дополнительная общеразвивающая программа «Хоровые ступени. Младший хор» художественной направленности входит в инвариантную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: формирование основ музыкальной культуры учащихся для осуществления социально-значимой творческой деятельности и развития музыкальных способностей через вокально-хоровое исполнительство.

Возраст детей: 7—10 лет

Срок реализации: 3 года

Планируемые результаты. Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Предметные результаты.

- Сформируются основные вокально-хоровые навыки (музыкальная память, метроритм, дикция, интонация, умение работать в хоровом ансамбле, ладогармонический слух);
- Сформируется музыкальный кругозор учащихся на основе работы над хоровым репертуаром: (нотная грамота, музыкальные термины, творчество композиторов разных жанров и стилей);
- Учащиеся научатся понимать и следовать дирижерскому жесту, сформируются умение работать по партитуре и навыки сознательно работы.

Метапредметные результаты.

- Разовьются и совершенствуются музыкальные способности (ладогармонический слух, музыкальную память, метроритм), учащиеся перейдут к осознанному исполнению и эмоциональному восприятию музыкальных произведений;
- Разовьётся образное мышление, фантазия и воображение
- Разовьётся эмоциональное восприятие музыки, осмысленное выразительное исполнение вокально-хоровых произведений;

Личностные результаты.

- Сформируется полноценное эстетическое восприятие музыкального искусства;
- Сформируется устойчивый интерес к коллективному музицированию
- Сформируется дисциплина, культура общения, умение работать в коллективе, чувство прекрасного патриотизм, толерантность.

17. Дополнительная общеразвивающая программа «Хоровые ступени. Средний и старший хор» художественной направленности входит в инвариантную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: формирование основ музыкальной культуры учащихся для осуществления социально-значимой творческой деятельности и развития музыкальных способностей через вокально-хоровое исполнительство.

Возраст детей: 10—17 лет

Срок реализации: 4 года

Планируемые результаты. Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Предметные результаты.

- Сформируются основные вокально-хоровые навыки (музыкальная память, метроритм, дикция, интонация, умение работать в хоровом ансамбле, ладогармонический слух); формирование основ певческой гигиены и самоконтроля голосового аппарата;
- Сформируется музыкальный кругозор учащихся на основе работы над хоровым репертуаром: учащиеся будут знать имена и биографии композиторов, познакомятся с их творчеством через хоровое пение, будут понимать музыку и стили разных жанров и эпох,
- Сформируется умение работать по партитуре, учащиеся научатся понимать и следовать дирижерскому жесту.

Метапредметные результаты.

- Разовьются и усовершенствуются музыкальные способности (ладогармонический слух, музыкальную память, метроритм),
- Разовьются образное мышление, фантазия и воображение
- Разовьётся эмоциональное восприятие музыки, осмысленное выразительное исполнение вокально-хоровых произведений;

Личностные результаты.

У учащегося сформируются:

- Полноценное эстетическое восприятие музыкального искусства;
- Устойчивый интерес к коллективному музицированию
- Дисциплина, культура общения, умение работать в коллективе, чувство прекрасного патриотизм, толерантность;
- Потребность в самореализации и стремление к саморазвитию.

18. Дополнительная общеразвивающая программа «Школа игры на клавишных электронных музыкальных инструментах» художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: формирование основ исполнительской музыкальной культуры, способствующих развитию социально-значимой творческой личности посредством игры на КЭМИ.

Возраст детей: 9–17 лет

Срок реализации: 7 лет

Планируемые результаты

Программа обеспечивает формирование предметных, личностных и метапредметных результатов.

Предметные результаты.

Учащиеся:

- сформируют музыкально-исполнительские навыки сольного исполнительства
- сформируют музыкально-исполнительские навыки ансамблевого исполнительства;
- овладеют основами музыкального компьютера;
- приобретут навыки основ сценической культуры;
- освоят особенности творчества различных композиторов XVII-XXI вв.;
- приобретут навыки анализа исполнения музыкальных произведений;
- разовьют музыкальные способности: музыкальную память, метроритм, ладогармонический слух;

Метапредметные результаты.

Учащиеся разовьют учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки, а также:

- навык целенаправленной познавательной деятельности через освоение творчества разных жанров и эпох;
- научатся работать в команде;
- сформируют навыки эффективного взаимодействия с людьми разного возраста, основы эмоционального интеллекта;
- сформируют полноценное образное восприятие музыкального искусства;
- образное мышление; фантазию, воображение, посредством выполнения самостоятельных заданий;
- осознанное творческое исполнение музыкальных произведений;
- сформируют личные морально-нравственные ориентиры и такие качества, как дисциплинированность и ответственность, разовьют ценностное отношение к жизни;
- повысят уровень общей культуры посредством расширения кругозора, общего уровня эрудиции;
- будут мотивированы на процесс обучения и саморазвития, разовьют критическое мышление посредством анализа исполнения музыкальных произведений;
- осознают собственные возможности и творческий потенциал
- сформируют заинтересованность в других формах творческой деятельности.

Личностные результаты.

Учащиеся:

- разовьют ценностное отношение к жизни;
- сформируют морально-личностные ориентиры;
- сформируют личностные качества: патриотизм, терпимость;
- расширят кругозор; повысят общий уровень эрудиции;
- приобретут потребность в творческом самовыражении и самореализации;
- разовьют коммуникативные качества личности, культуру общения.

ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ОТДЕЛА

В хореографическом отделе реализуется комплект дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (далее программ), предназначенных для учащихся всех возрастов хореографического коллектива «Ансамбль «Юный ленинградец».

В комплект входят программы:

1. Хореография для девочек (углубленный курс)
2. Хореография для мальчиков (углубленный курс)
3. Общая Физическая Подготовка
4. Хореография для девочек
5. Хореография для мальчиков

1. Дополнительная общеразвивающая программа **«Хореография для девочек (углубленный курс)»** (далее программа) относится к художественной направленности.

Цель программы: формирование творческой личности, способной к социальному, культурному самоопределению и сознательному выбору своего будущего, средствами хореографического искусства.

Адресат программы: программа адресована *девочкам* с 12 до 18 лет, получившим начальные навыки и умения по программе «Хореография для девочек». Как правило, учащиеся мотивированы на занятия хореографией.

Объем и срок освоения:

Программа рассчитана на 7 лет обучения.

Режим занятий: 3 раза в неделю по 2 часа. Всего: 216 часов в год.

Всего: 1512 часов.

Планируемые результаты

Личностные результаты: учащиеся будут в своих поступках ориентироваться на смысловые ценности: Россия, общество, природа, семья, Санкт-Петербург, культура, здоровье, человек.

Предметные результаты: учащиеся достигнут высокого исполнительского уровня (техничность, артистизм), овладеют знаниями теоретических терминов хореографии, познакомятся с традициями национальных культур.

Метапредметные результаты: учащиеся по окончании обучения разовьют хореографическое мышление; будут демонстрировать организационно-волевые, ориентационные, поведенческие качества.

Накопленные знания и опыт творчества позволят пользоваться ими в разных танцевальных стилях, жанрах, бытовых ситуациях.

2. Дополнительная общеразвивающая программа **«Хореография для мальчиков (углублённый курс)»** (далее программа) относится к художественной направленности.

Цель: формирование творческой личности, способной к социальному, культурному росту средствами хореографического искусства.

Адресат программы

Программа рассчитана на мальчиков **12 – 18 лет**, прошедших программу обучения младшей и средней возрастной категории по программе «Хореография для мальчиков», не имеющие медицинские противопоказания.

У обучающихся должны быть развиты:

физические данные:

- природный шаг,
- выворотность,
- прыжок,

- координация;

личностные данные:

- коммуникативность,
- темперамент,
- внимательность,
- сценические навыки и выразительность, эмоциональность, артистизм, чувство ритма.

Уровень усвоения программы: углубленный.

Объем и срок освоения программы: 1008 часов (I вариант): 1080 часов (II вариант);

5 лет.

Планируемые результаты

- *Личностные:* обучающиеся будут в своих поступках ориентироваться на ценности (Россия, общество, природа, семья, Санкт-Петербург, культура, здоровье, человек); демонстрировать организационно-волевые, ориентационные, поведенческие качества.

- *Предметные:* обучающиеся достигнут высокого исполнительского уровня (техничность, артистизм), овладеют знаниями теоретических терминов, познакомятся с традициями национальных культур.

- *Метапредметные:* обучающиеся по окончании обучения разовьют хореографическое мышление; смогут осмыслить и выполнить все этапы реализации творческой задачи, поставленной педагогом, проанализировать результат, а также проводить анализ музыкальных и хореографических произведений.

3. Программа «Общая физическая подготовка» (далее программа) направлена на активизацию защитных сил организма детей, психоэнергетической саморегуляции, а также на знакомство с искусством танца, овладение первоначальными навыками танцевальных элементов, развитие и высвобождение скрытых творческих возможностей детей.

Направленность программы: физкультурно-спортивная.

Цель программы: формирование физической культуры учащегося посредством занятий общей физической подготовкой (далее ОФП).

Адресат: программа предназначена учащимся 6 – 10 лет, не имеющим медицинских противопоказаний, занимающимися или желающим в дальнейшем заниматься хореографией.

Объем и срок освоения программы:

Срок освоения — 3 года.

Режим работы:

I вариант: 1-3 года – 1 раз в неделю 2 часа, всего 72ч.

II вариант:

первый год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа; всего 144ч.

второй и третий года обучения – 1 раз в неделю 2 часа, всего 72ч.

Планируемый результаты

При завершении трех лет обучения учащиеся покажут следующие результаты:

- *Предметные:* обучатся основным видам движений для укрепления мускулатуры и опорно-двигательного аппарата, элементарным навыкам гимнастики и танцевальной выразительности, ознакомятся с простейшими элементами музыкальной грамоты, сформируют правильную осанку.
- *Личностные:* воспитают в себе трудолюбие, аккуратность, уважение к традициям ансамбля «Юный ленинградец», сформируют эстетический вкус.

- **Метапредметные:** разовьют творческие способности, умение выполнять движения в соответствии с характером музыкального сопровождения, разовьют координацию движений, двигательную память, смелость и решительность, разовьют умение ориентироваться в пространстве.

4. Дополнительная общеразвивающая программа **«Хореография для девочек»** (далее программа) относится к художественной направленности.

Цель программы: формирование творческой личности, способной к социальному, культурному самоопределению и сознательному выбору своего будущего, средствами хореографического искусства.

Адресат программы: программа адресована *девочкам* с 6 до 12 лет.

Объем и срок освоения программы:

Программа рассчитана на 5 лет обучения.

Режим занятий: 1-3 год 2 раза в неделю по 2 часа, всего 144 ч.

4-5 год 1 вариант – 2 раза в неделю по 2 часа, всего 144 ч.; 2 вариант 3 раза в неделю по 2 часа, всего 216 ч.

Существует возможность зачисления учащегося на любом этапе обучения при наличии хореографической подготовки и просмотра, а также медицинской справки об отсутствии противопоказаний для занятий хореографией.

Планируемые результаты

Личностные результаты: учащиеся будут в своих поступках ориентироваться на смысловые ценности: Россия, общество, природа, семья, Санкт-Петербург, культура, здоровье, человек.

Предметные результаты: учащиеся достигнут высокого исполнительского уровня (техничность, артистизм), овладеют знаниями теоретических терминов хореографии, познакомятся с традициями национальных культур.

Метапредметные результаты: учащиеся по окончании обучения разовьют хореографическое мышление; будут демонстрировать организационно-волевые, ориентационные, поведенческие качества.

Накопленные знания и опыт творчества позволят пользоваться ими в разных танцевальных стилях, жанрах, бытовых ситуациях.

5. Дополнительная общеразвивающая программа **«Хореография для мальчиков»** (далее программа) программа относится к художественной направленности.

Цель программы: формирование творческой личности, способной к социальному, культурному росту средствами хореографического искусства.

Адресат

Программа рассчитана на учащихся (мальчиков) 6-12 лет, желающих заниматься хореографией, не имеющих медицинских противопоказаний.

Объем и срок освоения

Программа рассчитана на 720 час. – I вариант (864 час. – II вариант); 5 лет.

Планируемые результаты освоения

Личностные: обучающиеся будут в своих поступках ориентироваться на ценности (Россия, общество, природа, семья, Санкт-Петербург, культура, здоровье, человек, ансамбль); демонстрировать организационно-волевые, ориентационные, поведенческие качества; разовьют творческие способности.

Предметные: обучающиеся достигнут высокого исполнительского уровня (техничность, артистизм), овладеют знаниями теоретических терминов, познакомятся с традициями национальных культур.

Метапредметные: обучающиеся разовьют хореографическое мышление, включающее такие процессы как осмысление и выполнение творческой задачи,

поставленной педагогом (анализ заданий, проектирование этюда и пр.), анализ музыкальных и хореографических произведений.

Художественный опыт, как опыт общения с искусством, станет жизненным опытом, ведь обучающейся научится видеть за художественной картиной танца реальность в ее обобщении, идею в предметной форме и закономерность жизни.

ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОТДЕЛА

В художественном отделе в 2023-2024 уч. году реализуется 47 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, предназначенных для учащихся от 6 до 18 лет, объединенных по 5 направленностям.

Список программ:

Художественная направленность:

1. «Аккордеон. Общий курс» Педагоги: Емельянова И.К., Дрозд Е.П.
2. «Актерское мастерство в эстрадной студии» Педагог: Бочаркина М.А.
3. «Актерское мастерство» Педагоги: Андреева П.В., Шаблова А.А.
4. «Ансамблевое музицирование» Педагоги: Гладких В.В., Емельянова И.К., Дрозд Е.П.
5. «Ансамбль «Аккорд» Педагог: Игнатьева И.Ю.
6. Ансамбль «Родничок» Педагог: Матвеева Т.Р.
7. «Ансамбль спортивных бальных танцев «Родничок» Педагоги: Ланков В.В., Матвеева Т.Р.
8. «Вокально-эстрадный ансамбль» Педагог: Волошина П.А.
9. «Вокальный ансамбль эстрадной студии «ФантаЗеры. Углубленный курс» Педагог: Евстафьева Т.Ю.
10. «Вокальный ансамбль эстрадной студии «ФантаЗеры» Педагоги: Шаройко Н.Н., Волошина П.А.
11. «Детский духовой оркестр «Серебряные трубы» Педагоги: Игнатов Н.С., Орлов К.И.
12. «Ансамбль. Искусство игры на шестиструнной гитаре» Педагог: Шишканов Н.О.
13. «Искусство игры на шестиструнной гитаре» Педагог: Шишканов Н.О.
14. «История исполнительского искусства» Педагоги: Емельянова И.К., Игнатьева И.Ю.
15. «Класс академического вокала» Педагог: Варфоломеева Е.В.
16. «Баян-аккордеон. Общий курс» Педагог: Игнатьева И.Ю.
17. «Класс медных духовых инструментов» Педагог: Лебедев К.А.
18. «Классическая хореография» Педагог: Ланкова В.А.
19. «Мастерство актера» Педагог: Чаркина М.А.
20. «Музыкальный тренинг» Педагог: Комарова К.В.
21. «Обучение игре в ансамбле» Педагог: Ступина Н.А.
22. «Оркестр баянистов «Квиатон» Педагог: Гладких В.В.
23. «Оркестр электронных инструментов» Педагог: Горохов В.А.
24. «Сольфеджио» (оркестровая секция)
25. «Студия ударных инструментов» Педагог: Петров К.Д.
26. «Ступени актерского мастерства» Педагог: Серебрякова Е.В.
27. «Сценическое движение с элементами хореографии» Педагоги: Гурина И.В., Енацкая С.А.
28. «Хореография в эстрадной студии «ФантаЗеры. Углубленный курс» Педагоги: Сорокина Н.В., Чугунова М.Н.
29. «Хореография в эстрадной студии «ФантаЗеры» Педагог: Чугунова М.Н.
30. Эстрадная группа «ФантаЗеры». Актерское мастерство» Педагог: Бочаркина М.А.
31. Эстрадная группа «ФантаЗеры». Вокал» Педагог: Евстафьева Т.Ю.
32. Эстрадная группа «ФантаЗеры». Хореография» Педагог: Сорокина Н.В.

Естественно-научная направленность:

33. «Визаж» Педагог: Серебрякова Е.В.

Социально-гуманитарная направленность:

34. «Лик актера и режиссера» Педагоги: Попова Ю.А., Шаблова А.А.
35. «Лик танцора и хореографа» Педагог: Шаблова А.А.
36. «Многоликий театр» Педагог: Попова Ю.А.
37. «Базовая театральная подготовка» Педагог: Шаблова А.А.
38. «Театральный Петербург» Педагог: Савицкая К.Д.
39. «Театр и Петербург» Педагог: Савицкая К.Д.

Физкультурно-спортивная направленность:

40. «AERODANCE» (Современные танцы) Педагог: Грабаровская А.В.
41. «Коллектив спортивного бального танца «Омега» Педагог: Макерова О.Н.
42. «Метаморфозы движения» Педагог: Гурина И.В.
43. «ОФП с элементами танцевальной аэробики и хореографии» Педагоги: Заборщикова П.В., Грабаровская А.В.
44. «Сценическая акробатика» Педагог: Заборщикова П.В.
45. «Школа-студия спортивного бального танца «Престиж» Педагоги: Фрейнд И.В., Бессарабов Е.А., Фазуллин Р.А.
46. «Школа-студия спортивного бального танца «Престиж». Углубленный курс» Педагог: Бессарабов Е.А.

Техническая направленность:

47. «Удачный кадр» Педагог: Дрозд Е.П.

Художественная направленность:

1. Дополнительная общеразвивающая программа «Аккордеон. Общий курс». Разработчик: Емельянова Ирина Климентьевна, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7-18 лет. Срок реализации программы: 6 лет. Освоив программу, дети смогут уверенно владеть инструментом, самостоятельно выучить и исполнить музыкальное произведение; подобрать по слуху и выучить понравившуюся мелодию; свободно и уверенно держаться на сцене.

2. Дополнительная общеразвивающая программа «Ансамблевое музицирование». Разработчик: Емельянова Ирина Климентьевна, педагог дополнительного образования. Срок реализации программы - 6 лет обучения. Возраст детей: 7-18 лет. Принимаются все желающие после обязательного прослушивания. На прослушивании определяются природные музыкальные данные ребенка: гармонический и мелодический слух; чувство ритма; музыкальная память. В результате освоения данной программы учащиеся научатся играть на аккордеоне (баяне), приобретут навыки ансамблевой игры.

3. Дополнительная общеразвивающая программа «Ансамбль «Аккорд» (баян-аккордеон)». Разработчик: Игнатьева Ирина Юрьевна, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 6-18 лет. Срок реализации программы: 9 лет. В результате освоения данной программы обучающийся приобретет навыки игры на музыкальном инструменте (баян-аккордеон) и научится играть в ансамбле. Программа включает изучение элементарных основ блюза и идущих от него направлений: буги-вуги, рок-н-ролла, джаза.

4. Дополнительная общеразвивающая программа «Актерское мастерство». Разработчики: Андреева П.В., Шаблова А.А., педагоги дополнительного образования. Возраст детей: 7 — 14 лет. Срок реализации: 4 года. В результате освоения данной программы учащиеся сформируют начальные навыки актерского мастерства, научатся искусству самовыражения через сценический образ в театральном спектакле.

5. Дополнительная общеразвивающая программа «Актёрское мастерство в эстрадной студии». Разработчик: Бочаркина Мария Алексеевна, педагог дополнительного образования. Возраст обучающихся: 13 — 18 лет. Срок реализации программы — 4 лет. Программа имеет углубленный уровень. В результате освоения данной программы у учащихся формируются определенные актерские исполнительские знания, умения и навыки. После окончания курса предусмотрен переход в концертный состав студии, где подростки профессионально занимаются по всем трем направлениям студии: эстрадная хореография, эстрадный вокал, актерское мастерство, что дает им возможность поступить в учебные учреждения данного профиля.

6. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ансамбль спортивных бальных танцев «Родничок». Разработчики: Ланков В.В., Матвеева Татьяна Романовна, педагоги дополнительного образования. Возраст детей: 6 - 15 лет. Срок реализации программы 7 лет. В результате освоения данной программы учащиеся овладеют танцевальными формами на основе учебной программы, включающей элементы латиноамериканских, западноевропейских, отечественных и историко-бытовых танцев.

7. Дополнительная общеразвивающая программа «Ансамбль «Родничок». Разработчики: Орлова Наталья Сергеевна, Матвеева Татьяна Романовна, педагоги дополнительного образования. Возраст детей: 12 - 17 лет. Срок реализации программы 1 год. Программа имеет профессионально-ориентированную направленность. На данный курс зачисляются только выпускники программы «Ансамбль спортивных бальных танцев «Родничок». В результате освоения данной программы учащиеся в совершенстве овладеют танцевальными формами с элементами латиноамериканских, западноевропейских, отечественных и историко-бытовых танцев.

8. Дополнительная общеразвивающая программа «Баян-аккордеон. Общий курс». Разработчик: Игнатьева Ирина Юрьевна, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 6-18 лет. Срок реализации программы: 7 лет. В результате освоения данной программы учащийся будет владеть инструментом (баяном или аккордеоном) на любительском уровне, овладеет нотной грамотой, научится играть по нотам, читать с листа, подбирать по слуху, приобретет навыки концертного исполнения.

9. Дополнительная общеразвивающая программа «Вокально-эстрадный ансамбль». Разработчик: Волошина Полина Андреевна, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 6-18 лет. Срок реализации: 4 года. Окончившие курс будут исполнять вокальные произведения в современном эстрадном стиле, используя приобретенные вокальные навыки (правильное дыхание, звукообразование, интонирование, дикция, артистичность исполнения песен); работать в вокальном ансамбле; исполнять многоголосие; исполнять песни, используя микрофон и фонограмму.

10. Дополнительная общеразвивающая программа «Вокальный ансамбль эстрадной студии «ФантаЗёры». Разработчики: Шаройко Наталия Николаевна, Волошина Полина Андреевна, педагоги дополнительного образования. Программа рассчитана на детей в возрасте от 7 до 11 лет. Продолжительность освоения программы 4 года. В результате освоения данной программы учащийся освоит технику эстрадного ансамблевого пения, необходимую для всестороннего раскрытия своих творческих и вокальных способностей. При обучении по комплексу программ:

«Мастерство актера», «Хореография в эстрадной студии «ФантаZёры», «Вокальный ансамбль в эстрадной студии «ФантаZёры» учащиеся эстрадной студии научатся исполнять вокальное произведение с учетом актерской задачи и включением хореографических элементов.

11. Дополнительная общеразвивающая программа «Вокальный ансамбль в эстрадной студии «ФантаZёры. Углубленный курс» реализуется в коллективе «ФантаZёры» после программы 4х летнего начального этапа обучения в студии. Разработчик: Евстафьева Татьяна Юрьевна, педагог дополнительного образования. Данная программа создана для детей одаренных и профессионально ориентированных. Возраст детей, участвующих в реализации программы: от 11 до 18 лет. Срок обучения – 4 года. Пользуясь полученными знаниями начального курса, в процессе освоения данной программы обучающиеся научатся музыкально воплощать на сцене художественный образ, превращать исполняемые вокальные произведения в театрализованное действие, научиться исполнять вокальное произведение с учетом актерской задачи и включением хореографических элементов.

12. Дополнительная общеразвивающая программа «Детский духовой оркестр «Серебряные трубы». Разработчик: Игнатов Никита Сергеевич, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7-15 лет. Срок реализации программы: 2 года. В результате освоения данной программы учащиеся будут играть на одном из музыкальных инструментов духового оркестра, знать основы музыкальной грамоты, приобретут навыки концертного исполнения.

13. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ансамбль. Искусство игры на шестиструнной гитаре». Разработчик: Шишканов Никита Олегович, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7-17 лет. Срок реализации программы: 5 лет. В результате освоения данной программы учащиеся научатся грамотно, выразительно исполнять на гитаре произведения различных жанров и стилей, читать с листа; освоят основы музыкальной грамоты, приобретут элементарные навыки творческого музицирования и подбора по слуху.

14. Дополнительная общеразвивающая программа «Искусство игры на шестиструнной гитаре». Разработчик: Шишканов Никита Олегович, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7-17 лет. Срок реализации программы: 5 лет. В результате освоения данной программы учащиеся освоят приемы музицирования в ансамбле на шестиструнной гитаре, научатся самостоятельно работать над музыкальным текстом; освоят основы музыкальной грамоты, приобретут элементарные навыки подбора по слуху. Ансамбль прививает навыки коллективной игры, позволяет приобщать детей к публичным выступлениям уже на раннем этапе обучения.

15. Дополнительная общеразвивающая программа «История исполнительского искусства». Разработчик: Емельянова Ирина Климентьевна. Срок реализации данной программы составляет 6 лет. Возраст детей, приступающих к освоению программы, 6-11 лет. Программа адресована учащимся, которые осваивают ее одновременно с программой «Ансамблевое музицирование» или «Ансамбль «Аккорд» и предполагает знакомство с предметом и освоение игры в ансамбле с 1 года обучения, способствует более интенсивному получению исполнительских навыков.

16. Дополнительная общеразвивающая программа «Класс академического вокала». Разработчик: Варфоломеева Екатерина Владимировна, педагог дополнительного образования. Возраст обучающихся по программе детей: 8 —

16 лет. Срок реализации программы: 5 лет. Программа нацелена на удовлетворение познавательного интереса ребенка, приобретение им умений в вокальной творческой деятельности, обогащение навыками творческого общения в ансамблевом вокальном исполнительстве. За учебный год педагог готовит с учеником 5-6 произведений в младшей группе, 3-4 различных по жанру и форме произведений в средней и старшей группах. По итогам 5-летнего обучения выпускник должен освоить и исполнить такие жанры как романс русского или зарубежного композитора, народную песню, арию или ариетту из оперного произведения, вокальный ансамбль.

17. «Дополнительная общеразвивающая программа «Класс медных духовых инструментов». Разработчик: Лебедев Кирилл Алексеевич, педагог дополнительного образования. Программа рассчитана обучающихся в возрасте от 7 до 15 лет. Срок обучения 2 года. В результате освоения данной программы учащийся приобретет основные начальные навыки игры на духовом инструменте.

18. Дополнительная общеразвивающая программа «Классическая хореография». Разработчик: Тонких Виктория Алексеевна, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7 — 10 лет. Срок реализации — 2 года. Программа «Классическая хореография» реализуется только в комплексе с программой обучения бальному танцу в школе-студии «Престиж». В результате освоения данной программы учащиеся овладеют элементами классического танца в объеме, необходимом для занимающихся в школе - студии «Престиж»; приобретут хорошие манеры и благородство поведения, красоту тела, красивую осанку и здоровый позвоночник.

19. Дополнительная общеразвивающая программа «Мастерство актера». Разработчик: Бочаркина Мария Алексеевна, педагог дополнительного образования. Возраст обучающихся: 7 — 15 лет. Срок реализации программы — 4 года. В результате освоения данной программы у обучающихся сформируются определенные актерские исполнительские знания, умения и навыки, в том числе: умение найти внешний образ (пластический), адекватно выражающий чувство, характер, настроение; навык сочинения, подготовки и осуществления этюдной работы. При обучении по комплексу программ: «Мастерство актера», «Хореография в эстрадной студии «ФантаZёры», «Вокальный ансамбль в эстрадной студии «ФантаZёры» учащиеся эстрадной студии научатся исполнять вокальное произведение с учетом актерской задачи и включением хореографических элементов.

20. Дополнительная общеразвивающая программа «Музыкальный тренинг». Разработчик: Комарова Ксения Владимировна, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7-12 лет. Срок реализации программы: 4 года. Программа реализуется в театре-студии «Сказка». В результате освоения данной программы учащийся будет слышать и чисто интонировать свою партию в не сложном двухголосии; уметь свободно, музыкально, эмоционально, артистично исполнять произведение; уметь правильно вести себя на сцене. Владеть основами сценического поведения.

21. Дополнительная общеразвивающая программа «Обучение в ансамбле». Разработчик: Ступина Нина Андреевна, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7-12 лет. Срок реализации программы: 5 лет.

22. Дополнительная общеразвивающая программа «Оркестр баянистов «Квиатон». Разработчик: Гладких Владимир Вениаминович, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 9-18 лет. Срок реализации программы: 5 лет. Условием,

необходимым для поступления в оркестр, является владение учащимися приемами игры на баяне, аккордеоне, гитаре, скрипке, трубе. В процессе занятий учащиеся знакомятся с такими инструментами как ударная установка, ксилофон, синтезатор, электропиано, электрогитара - ритм, бас-гитара. В результате освоения данной программы учащиеся приобретут навыки игры на нескольких инструментах в ансамбле и оркестре, навык публичного концертного выступления.

23. Дополнительная общеразвивающая программа «Оркестр электронных инструментов». Разработчик: Горохов Вадим Александрович, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 18-17 лет. Срок реализации программы: 7 лет. Условием, необходимым для поступления в оркестр, является владение учащимися приемами игры на синтезаторе. В результате освоения данной программы учащиеся научатся совместному оркестровому музицированию на цифровых музыкальных инструментах, приобретут навыки игры в оркестре, навык публичного концертного выступления.

24. Дополнительная общеразвивающая программа «Сольфеджио» (оркестровая секция)». Разработчик: Мягкова Ирина Николаевна, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7-15 лет. Срок реализации программы: 5 лет. В результате освоения данной программы учащиеся осваивают музыкальную грамоту, научатся петь по нотам, подбирать по слуху мелодии.

25. Дополнительная общеразвивающая программа «Студия ударных инструментов». Разработчик: Петров Константин Дмитриевич, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 9-17 лет. Срок реализации программы: 2 года. В результате освоения данной программы учащиеся осваивают строение различных ударных инструментов, основы музыкальной грамоты и техники звукоизвлечения, грувы и биты, рудименты, брейки, особенности музыкальных форм; познакомятся с наследием великих ударников, барабанщиков и перкуссионистов.

26. Дополнительная общеразвивающая программа «Ступени актерского мастерства» Разработчик: Серебрякова Елена Вадимовна, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7 — 14 лет. Срок реализации — 4 года. В результате освоения данной программы учащиеся сформируют начальные навыки актерского мастерства; научатся самостоятельно сочинять и ставить актерские этюды, владеть словесным действием в спектакле; создавать яркие и точные актерские образы.

27. Дополнительная общеразвивающая программа «Сценическое движение с элементами хореографии». Разработчик: Гурина Ирина Владимировна, педагог дополнительного образования. Программа предназначена для детей, обучающихся в театре-студии «Сказка» и желающих заниматься сценическими видами искусства: вокалом, театром, хореографией. Программа реализуется для детей в возрасте от 7 до 12. Срок обучения: 4 года. В результате обучения по данной программе учащиеся осваивают танцевальный экзерсис, овладеют элементами классического и народно-сценического танца, смогут исполнять танцевальные композиции к спектаклю.

28. Дополнительная общеразвивающая программа «Хореография в эстрадной студии «ФантаZёры». Разработчики: Сорокина Наталья Вячеславовна, Чугунова Мария Николаевна, педагоги дополнительного образования. Возраст детей: 7-12 лет. Срок реализации программы: 4 года. В результате освоения данной программы учащиеся овладеют: хорошим уровнем танцевальной техники, умением быстро схватывать любые комбинации и правильно их исполнить; “легко” слышать музыку и

ритм; свободно импровизировать. При обучении по комплексу программ: «Мастерство актера», «Хореография в эстрадной студии «ФантаZёры», «Вокальный ансамбль в эстрадной студии «ФантаZёры» учащиеся эстрадной студии научатся исполнять вокальное произведение с учетом актерской задачи и включением хореографических элементов.

29. Дополнительная общеразвивающая программа «Хореография в эстрадной студии “ФантаZёры”. Углубленный курс». Разработчик: Сорокина Наталья Вячеславовна, педагог дополнительного образования. Программа реализуется в коллективе «ФантаZёры». Возраст учащихся: 11-18 лет. К обучению по программе допускаются школьники с начальной хореографической подготовкой или после прохождения программы 4х летнего начального этапа обучения в студии. Срок обучения – 4 года. В результате освоения данной программы обучающийся освоит основы хореографии; изучит современные техники хореографии, в том числе модерн-джаз, познакомится с contemporary, африканским джазом; приобретет навыки грамотного владения своим телом и основные навыки исполнительского мастерства.

30. Дополнительная общеразвивающая программа «Эстрадная группа “ФантаZёры”. Актерское мастерство». Разработчик: Бочаркина Мария Алексеевна, педагог дополнительного образования. Возраст обучающихся: 15 — 18 лет. Срок реализации программы — 1 год. Программа имеет углубленный уровень и профориентационную направленность. В результате освоения данной программы учащиеся совершенствуют актерские исполнительские знания, умения и навыки, что дает им возможность поступить в учебные учреждения данного профиля.

31. Дополнительная общеразвивающая программа «Эстрадная группа “ФантаZёры”. Вокал». Разработчик: Евстафьева Татьяна Юрьевна, педагог дополнительного образования. Данная программа создана для детей одаренных и профессионально ориентированных. Возраст обучающихся: 15 — 18 лет. Срок реализации программы — 1 год. В результате освоения данной программы учащиеся усовершенствуют вокальные исполнительские знания, умения и навыки, и получают возможность поступить в учебные учреждения данного профиля.

32. Дополнительная общеразвивающая программа «Эстрадная группа “ФантаZёры”.Хореография». Разработчик:Сорокина Наталья Вячеславовна, педагог дополнительного образования. Возраст обучающихся: 15 — 18 лет. Срок реализации программы — 1 год. Программа имеет углубленный уровень и профориентационную направленность. В результате освоения данной программы учащиеся будут совершенствовать танцевальные исполнительские знания, умения и навыки с целью поступления в учебные учреждения данного профиля.

Естественно-научная направленность

33. Дополнительная общеразвивающая программа «Визаж». Разработчик: Серебрякова Елена Вадимовна, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 10-14 лет. Срок реализации программы - 2 года. Данная программа представляет собой теоретико-практический курс по освоению основ современного макияжа и визажа, элементам парикмахерского искусства. Теоретическая часть обучения дает возможность познакомиться с искусством макияжа, понять и освоить его историю, а также познакомиться и расширить свои знания в таких науках как анатомия и физиология человека.

Социально-гуманитарная направленность

34. Дополнительная общеразвивающая программа «Лик актера и режиссера». Программа реализуется в подростковом театре-студии «СИНТЕЗ». Разработчики: Вакомина Юлия Александровна, Шаблова Алина Александровна, педагоги дополнительного образования. Возраст обучающихся: 11-18 лет. Срок обучения: 4 года. В результате обучения по данной программе у учащихся будут сформированы представления о профессии актера и режиссера; они обучатся основам актерской и режиссерской грамоты на теоретическом уровне; овладеют практическими навыками актерского мастерства, режиссерской постановки любого театрализованного действия.

35. Дополнительная общеразвивающая программа «Многоликий театр». Разработчик: Вакомина Юлия Александровна, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 11-18 лет. Срок реализации программы: 4 года. В результате освоения данной программы обучающиеся сформируют целостное представление о театре, который включает в себя синтез искусств, видов деятельности, людей и профессий; приобретут навыки свободного культурного общения на темы, касающиеся театра, его истории, известных личностей, выдающихся постановок и т.д. научатся понимать языки разных жанров театрального искусства; получают представление о роли, функциях и значимости разных театральных профессий, воспитают в себе компетентного, интеллектуального и культурного зрителя.

36. Дополнительная общеразвивающая программа «Лик танцора и хореографа». Разработчик: Шаблова Алина Александровна, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 11-18 лет. Срок реализации программы: 4 года. В результате освоения данной программы обучающиеся сформируют целостное представление о профессии хореографа; приобретут навыки свободного культурного общения на темы, касающиеся танцевальной театрализации, получают представление о роли, функциях и значимости профессии хореографа, приобретут пластическую свободу.

37. Дополнительная общеразвивающая программа «Базовая театральная подготовка». Разработчики: Шаблова Алина Александровна, Вакомина Юлия Александровна, педагоги дополнительного образования. Возраст детей: 11 — 14 лет. Срок реализации: 2 года. Программа реализуется в объединении театральной студии «Синтез». Программа предусматривает погружение в основы театральной деятельности и специфики драматического театра. В результате овладения данной программой, учащиеся приобретут базовые знания о театральном искусстве.

38. Дополнительная общеразвивающая программа «Театральный Петербург». Разработчик: Савицкая Ксения Сергеевна. Возраст детей: 7-14 лет. Срок реализации программы - 2 года. Программа реализуется детской театральной студии «Сказка». В процессе освоения данной программы юные петербуржцы осваивают культурное пространство нашего города через историю театров Петербурга, через знакомство с судьбами и творчеством выдающихся петербургских актеров и режиссеров.

39. Дополнительная общеразвивающая программа «Театр и Петербург». Разработчик: Савицкая Ксения Сергеевна, Возраст детей: 7-9 лет. Программа реализуется детской театральной студии «Сказка». Срок реализации программы - 1 год. В процессе освоения данной программы юные петербуржцы знакомятся с историей

театра, театрального и искусства, историей города и с историей театров Санкт-Петербурга; формируют представления о культурной среде города.

Физкультурно-спортивная направленность

40. Дополнительная общеразвивающая программа «Aerodance». Современные танцы». Разработчик: Грабаровская Анастасия Вадимовна, педагог дополнительного образования. Возраст обучающихся по программе: 7 – 16 лет. На занятия по программе первого года обучения приглашаются дети от 7 до 10 лет. Группы формируются по возрастам: 7-9, 10-12, 13-14 и старших подростков 15-16 лет. Срок обучения – 4 года. В результате освоения данной программы учащиеся осваивают навыки сценической деятельности, смогут самостоятельно создавать музыкально – двигательный образ, знать и применять на практике современные танцевальные стили.

41. Дополнительная общеразвивающая программа «Общая физическая подготовка с элементами танцевальной аэробики и хореографии». Разработчики: Заборщикова Полина Дмитриевна, Грабаровская Анастасия Вадимовна, педагоги дополнительного образования. Возраст обучающихся по программе: 7 – 16 лет. Срок обучения: 4 года. В результате освоения данной программы учащиеся сформируют навык систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств; учащиеся разовьют в себе основные физические качества (координация, гибкость, выносливость); осваивают основы базовых шагов аэробики и простые элементы хореографии.

42. Дополнительная общеразвивающая программа «Сценическая акробатика». Разработчик: Заборщикова Полина Дмитриевна, педагог дополнительного образования. Возраст обучающихся по программе: 14 – 18 лет. Срок обучения: 1 год. К обучению по программе допускаются только учащиеся коллектива «Aerodance». В результате освоения данной программы учащиеся разовьют в себе основные физические качества (координация, гибкость, выносливость); научатся выполнять акробатические и гимнастические элементы под музыку на хорошем качественном уровне.

43. Дополнительная общеразвивающая программа «Коллектив спортивного бального танца «Омега». Разработчик: Макерова Октябрина Николаевна, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7-18 лет. Срок реализации программы: 8 лет. Программа нацелена на достижение высокого уровня исполнительского мастерства учащимися. Окончившие данный курс овладеют композиционными и музыкально-ритмическими соединениями фигур (уровень «Е» класса по классификации Федерации Танцевального Спорта России); разовьют спортивный и эстетический аспекты личности, научатся работать над собой.

44. Дополнительная общеразвивающая программа «Метаморфозы движения». Разработчик: Гурина Ирина Владимировна, педагог дополнительного образования. Программа основана на сочетании элементов ритмопластики, общеразвивающих упражнений, с добавлением элементов из современных и народных танцев. Возраст обучающихся: 6 – 9 лет. Срок реализации программы – 2 года. В результате освоения данной программы обучающиеся научатся правильно двигаться на сцене, смогут показать кукольный спектакль, сценку или один из ритмических комплексов.

45. Дополнительная общеразвивающая программа «Школа-студия спортивного бального танца «Престиж». Разработчики: Фрейнд Игорь

Владимирович, Фазуллин Роберт Амирович, Бессарабов Евгений Алексеевич, педагоги дополнительного образования. Возраст детей: 6-16 лет. Срок реализации программы: 8 лет. Программа обучения составлена в соответствии с последовательным прохождением обучающимися квалификационных уровней исполнения балльных танцев - Е, Д, С, В, А и М. В результате освоения данной программы учащиеся приобретут высокий уровень танцевальной культуры и эстетического воспитания, будут готовы к участию в конкурсных соревнованиях по балльным танцам.

46. Дополнительная общеразвивающая программа «Школа-студия спортивного балльного танца «Престиж. Углубленный курс». Разработчик: Бессарабов Евгений Алексеевич, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 14-16 лет. Срок реализации программы: 1 год. В результате освоения данной программы учащиеся приобретут высокий уровень танцевальной культуры и эстетического воспитания, будут готовы к участию в конкурсных соревнованиях по балльным танцам международного уровня.

Техническая направленность

47. Дополнительная общеразвивающая программа «Удачный кадр». Разработчик: Дрозд Елена Петровна, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 10-15 лет. Срок реализации программы: 2 года. В результате освоения данной программы обучающиеся будут свободно владеть специфическими понятиями, терминологией, применять изученные технологические операции в создании фильма, разбираться в основных жанрах и направлениях киноискусства, фотографии, живописи.