

Воспитательная практика

Название

Проект**«Тайна Почётных ворот»**Возраст обучающихся **4-8 лет**Срок освоения **3 месяца****Направление воспитания:** патриотическое

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Детско-юношеский центр Петродворцового района Санкт-Петербурга
«ПЕТЕРГОФ»

Разработчики:

Виноградова Юлия Геннадиевна,
педагог дополнительного образования,
Басманова Галина Петровна,
методист

1. Паспорт проекта

1. **Название темы проекта:** «Тайна почетных ворот»
2. **Разработчики проекта:** Виноградова Юлия Геннадиевна, педагог дополнительного образования, Басманова Галина Петровна, методист.
3. **Участники проекта:** учащиеся объединения «Бумажная мастерская для малышей», «Бумажная мастерская», их родители, Виноградова Юлия Геннадиевна, педагог дополнительного образования, Басманова Галина Петровна, методист.

География проекта	Ломоносов, ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ»
Целевая социальная группа	Учащиеся объединения «Бумажная мастерская для малышей», дети 4-8 лет и их родители
Партнеры-участники проекта	Городской краеведческий музей города Ломоносова, Библиотека семейного чтения города Ломоносова ГМЗ «Петергоф»
Срок и продолжительность проекта (месяцев)	Сентябрь 2022 года – ноябрь 2023 года, 3 месяца
Аннотация проекта	<p>Краеведение является одним из важнейших источников воспитательной работы. Именно краеведение способствует расширению знаний об истории и культуре родного края, созданию условий для становления гражданина своего Отечества, человека, бережно относящегося к окружающему миру, понимающего его ценности.</p> <p>Проект – в переводе с греческого – это путь исследования, т.е. специально организованный взрослым и выполняемый детьми совместно с родителями комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ.</p> <p>Работа по проекту позволит пробудить у детей интерес к судьбе своей малой родины.</p> <p>Ораниенбаум является признанным шедевром архитектуры, до сих пор в значительной мере сохранившим свою подлинность.</p> <p>Прошлое Ораниенбаума рассматривается в проекте через практическое знакомство и исследование культурно-исторического памятника Въездные почетные ворота Ораниенбаума. Работа по проекту направлена на развитие творческого потенциала учащихся, умения замечать необычное и вычленять детали объекта, с помощью педагога формулировать вопросы и искать на них ответы вместе с родителями.</p> <p>Проект посвящен 350-летию со дня рождения Петра I.</p>

Актуальность проекта, выявление проблематики, на решение которой направлен проект

Термин «краеведение», возникший ещё в начале XX века, означает «ведать» – изучать свой край во всем многообразии: его исторические, этнографические, географические, социальные и культурные особенности. Краеведение является своеобразной связующей нитью, тянущейся от прошлого через настоящее к будущему. А дети от 4 лет – это наше будущее, которое формируется вместе с ними. Каким оно станет, во многом зависит от нас, взрослых, занимающихся обучением и воспитанием.

Дети, начиная с дошкольного возраста, должны приобщаться к истории родного города, учиться беречь и сохранять то, что им оставили предки.

Ещё в ходе тяжелой Северной войны, в 1702-1710 годах, Россия возвратила издавна принадлежащие ей Ижорские земли. В результате воплощением грандиозных идей Петра I стало не только создание новой столицы - Санкт-Петербурга и её морского форпоста Кронштадта, но и строительство приморских резиденций: Петергофа, Екатерингофа, Стрельны, вошедших в 1710 году в состав системы усадеб по Петергофской дороге. Западным звеном этой системы стал Ораниенбаум – малая родина наших учащихся и многих родителей.

Реализация проекта «Тайна почетных ворот» дает возможность познакомиться с наследием малой родины и детям, и взрослым.

Устойчивое проявление интереса к прошлому Ораниенбаума, его истории и культуре, желание детей и родителей как можно раньше начать изучение родного города делают проект актуальным.

Активное вовлечение родителей в разные сферы деятельности объединений, проведение совместного досуга, организация и проведение совместных экскурсий – все это объединяет семью, учащихся творческих объединений, педагогов.

Новизна

Проектная краеведческая деятельность с детьми 4-6 лет началась в 2021 году проектом «Три века воинской славы Ораниенбаума». Новым для нас является объединение групп детей 4-6 лет и 7-8 лет и их родителей.

Суть исследования:

Многие дети, прогуливаясь по парку, видели интересное архитектурное сооружение, стоящее обособленно, похожее на ворота. У них возникли вопросы: «А что это за памятник? Почему он стоит одиноко?». Было решено разгадать тайну этого сооружения.

Идея проекта:

Учитывая возраст детей, полностью изучить особенности архитектурного памятника сложно, а рассмотреть его детали, понять их назначение, их красоту, вполне доступно. Такой подход, по нашему мнению, оправдан. Дети знакомятся с памятником, исследуют детали, изготавливают их, затем могут сделать копию объекта из выбранного материала.

Проект носит практическую направленность, учащиеся узнают новое в практической деятельности на интерактивных экскурсиях, тематических прогулках, в совместной деятельности по изготовлению деталей изучаемого объекта.

Цель и задачи проекта

Цель проекта: создание условий для патриотического воспитания учащихся посредством знакомства с культурно-историческим наследием Ораниенбаума.

Задачи проекта:

практическое знакомство с доступным для учащихся 4-9 лет культурно-историческим наследием Ораниенбаума;

- исследование деталей выбранных объектов для проникновения в историческую эпоху архитектурного памятника и природную среду;
- создание элементов декора архитектурных сооружений, связанных с историей Ораниенбаума, элементов природной среды;

- формирование социально-коммуникативных умений и навыков: умение конструктивно взаимодействовать друг с другом и со взрослыми;
- развитие творческого потенциала участников проекта.

Ожидаемые результаты:

- будут созданы условия для патриотического воспитания учащихся посредством актуализации значения культурно-исторического наследия Ораниенбаума;

учащиеся приобретут:

- знания о событиях истории Ораниенбаума, связанных с Почетными въездными воротами;
- социально-коммуникативные умения и навыки: умение конструктивно взаимодействовать друг с другом и со взрослыми;
- опыт посещения библиотеки, музея с учебной целью;

научатся:

- исследовать детали выбранного объекта;
- изготавливать элементы декора архитектурного сооружения и природной среды.

Промежуточные продукты: историческая справка о Въездных почетных воротах с описанием, с фотографиями изученного памятника архитектуры, природной среды города.

Конечный продукт: макеты объекта с деталями, выставка «Осень в городе».

Этапы работы над проектом

1. Подготовительный этап

Привлечение участников в проект из объединения «Бумажная мастерская для малышей» и их родителей, выявление проблемы, формулирование темы проекта, определение идеи, цели и задач, прогнозирование результата. Аналитический этап. Сбор информации, систематизация данных. Обсуждение тематики мероприятий, составление плана работы.

2. Практический этап

Этап реализации проекта: проведение запланированных мероприятий. Оформление результата, выбор способа представления результата.

3. Заключительный этап

Презентация полученных результатов, осмысление результатов.

6. Содержательная часть проекта

План-график подготовки и реализации проекта

№ п./п.	Мероприятие	Срок	Ответственные
Подготовительный этап			
1	Погружение в тему проекта. Способы и формы: - привлечение участников в проект; - встреча участников проекта: учащихся и родителей, педагогов, методиста. Беседа, обсуждение; - показ фото презентации о предыдущих проектах объединения; - выявление проблем, формулирование темы проекта, идеи, определение цели и задач, прогнозирование результатов.	Сентябрь 2020	Руководитель объединения, методист.
Аналитический этап			

2	Сбор информации, систематизация данных. Выбор объектов для знакомства. Выработка алгоритма исследования проекта.	Сентябрь 2022	Руководитель объединения, родители, методист.
Этап планирования работы над проектом			
3	Разработка плана реализации проекта: определение формы и содержания своего личного участия в общем проекте, возможные формы или способы представления результата – продукта.	Сентябрь 2022	Все участники проекта
Практический этап (реализация плана осуществления проекта)			
4.	Разработка Алгоритма изучения объекта (Приложение 1) и изготовления деталей. Знакомство с культурным наследием Ораниенбаума-Ломоносова: Почетные въездные ворота. <ul style="list-style-type: none"> • Сбор информации о Почетных въездных воротах. (Приложение 2) 	Сентябрь, октябрь 2022	Виноградова Ю.Г. Родители.
5.	Семейная прогулка в музей-заповедник к Почетным воротам	Сентябрь, октябрь 2022	Родители
6.	Тематическая прогулка в музей-заповедник к Почетным воротам	Октябрь 2022	Виноградова Ю.Г. родители
7.	Подготовка работ к выставке «Осень в городе»	Октябрь 2022	Виноградова Ю.Г.
8.	Выставка «Осень в городе» в Библиотеке семейного чтения города Ломоносова	Октябрь 2022	Виноградова Ю.Г.
9.	Создание макетов, деталей Почетных въездных ворот.	Ноябрь 2022	Участники проекта
Этап обобщения			
10.	Представление опыта проектной деятельности на городских и районных мероприятиях: 1. Круглый стол учащихся и педагогов в Библиотеке семейного чтения города Ломоносова 2. Районный этап конкурса учебных и методических материалов в помощь организаторам туристско-краеведческой и экскурсионной работы с обучающимися, воспитанниками	По мере реализации проекта	Виноградова Ю.Г., Басманова Г.П.

	3. Заседание Творческого отдела		
Заключительный этап			
11.	1. Рефлексия. Итоговая встреча участников проекта.	Ноябрь 2022	Все участники проекта

**Процедура и содержание оценивания проекта
Планируемый результат реализации проекта**

Процедура и содержание оценивания результатов проекта происходит по результатам создания промежуточных продуктов и конечного продукта.

Результаты	Показатели, по которым можно судить об успешности проекта	Документы / изделия, подтверждающие результаты
Информация о Почетных въездных воротах в Ораниенбауме	Качество информации: смысловая насыщенность и доступность, соответствие алгоритму исследования, оптимальный объем.	Историческая справка «Почетные въездные ворота в Ораниенбауме»
Семейная прогулка в музей-заповедник к Почетным воротам	Семейные впечатления.	Фото у памятника
Тематическая прогулка «Почетные въездные ворота в Ораниенбауме»	Критерии оценки: - степень участия детей и родителей; - актуальность видеосюжета для реализуемого проекта.	Видеоролик
Выставка «Осень в городе»	Качество изделий: - аккуратность выполнения, - оригинальность, - эстетическое впечатление.	Изделия в технике квиллинг «Осенние листья», выставка в Библиотеке семейного чтения города Ломоносова
Конечный продукт: макеты объекта, детали объекта	Достоверность макетов объекта, деталей объекта	Макеты объекта с деталями

Распространение результатов проекта: результаты проекта будут представлены в выбранных объединениях ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ».

7. Ресурсы, необходимые для реализации проекта

Нормативно-правовые:

– Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов (утверждена Президентом Российской Федерации 3 апреля 2012 года);

– Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации

Организационно-управленческие: методист, педагог дополнительного образования.

Финансово-экономические: финансовые расходы бюджета учреждения.

Информационные ресурсы: ИКТ, Интернет.

Отчет о реализации проекта

В процессе разработки и реализации краеведческого проекта «Тайна почетных ворот» удалось отследить следующие **эффекты и результаты**:

- были созданы условия для патриотического воспитания учащихся посредством знакомства с культурно-историческим наследием Ораниенбаума;
- реализованы все этапы проекта, представлены промежуточные продукты и конечный продукт, соответствующие показателям, по которым можно судить об успешности проекта: историческая справка «Почетные въездные ворота в Ораниенбауме», фото у памятника архитектуры, видеоролик, выставка в Библиотеке семейного чтения города Ломоносова, работы: осенняя выставка, макеты объекта с деталями;
- активное вовлечение родителей в проектную деятельность объединений влияет на семейное общение: родители заняты одним общим делом с детьми, узнают много нового о своем городе, раскрывают свои таланты, а дети, подражая им, проникаются любовью к своей малой родине и нравственно растут;
- результаты проекта были представлены в Библиотеке семейного чтения города Ломоносова.

Приложение 1

Алгоритм изучения объекта и изготовления деталей

1. История создания:
 - место
 - время
 - заказчик
 - архитектор
 - предназначение
2. Современное состояние объекта и природной среды
3. Характерные детали
4. Выбор детали объекта или природной среды
5. Изучение детали объекта
6. Выбор материала
7. Изготовление макета объекта, детали объекта или детали природной среды.

**«Тайна почетных ворот»
(сбор информации совместно с родителями)**

Историческая справка

Главным увлечением нового владельца Ораниенбаума – наследника престола великого князя Петра Федоровича были военное дело, музыка и театр. Они нашли отражение в архитектуре и ландшафте Ораниенбаума. Размещались военные лагеря, проводились маневры и строились крепости. Фортификация, по свидетельству воспитателя молодого князя, Якоба Штелина, была едва ли не единственной наукой, изучение которой доставляло ему удовольствие.

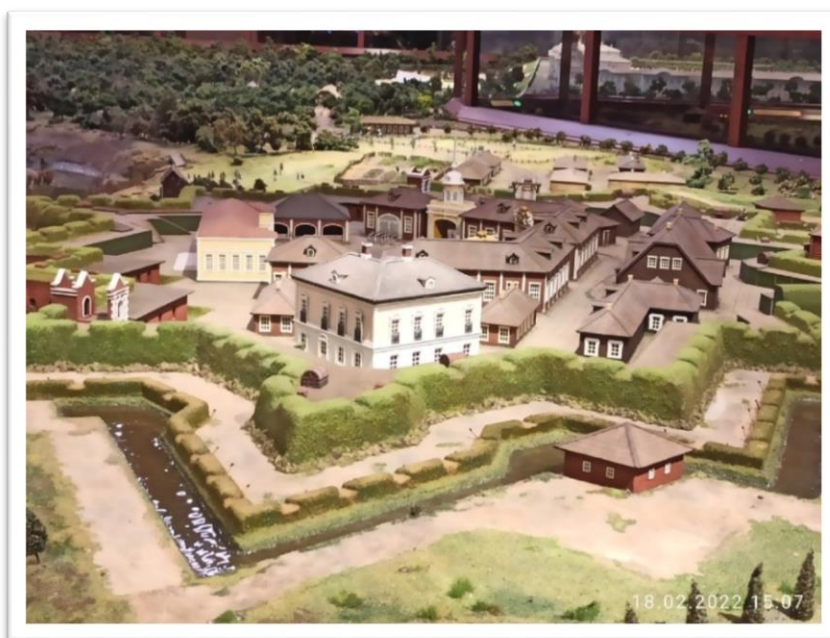
В 1746 году к югу от Большого дворца была построена первая Ораниенбаумская крепость – «Екатеринбург» в честь великой княгини Екатерины Алексеевны, жены Петра Федоровича.

В середине 1750-х годов начали формироваться два новых архитектурно-ландшафтных комплекса Ораниенбаума – крепости Петерштадт и Собственной дачи. Расположенные по сторонам Большого дворца, они впоследствии, в 19 веке, стали важнейшими компонентами Верхнего парка.

Решение о строительстве Петерштадта было принято в 1754 году, когда по свидетельству Я. Штелина, великий князь Петр Федорович «велел инженер-капитану Додонову построить в Ораниенбауме крепость большей величины. Генерал-фельдцейхмистер граф Петр Иванович Шувалов исходатайствовал на это у императрицы позволение, как на невинное препровождение времени, и доставил ему пушки и порох».

Будущий император Петр III, любивший военное дело, устраивал учения и проводил парады на плацу военного городка.

Крепость Петерштадт была сооружена в 1756–1762 годах по приказу наследника престола князя Петра Федоровича.

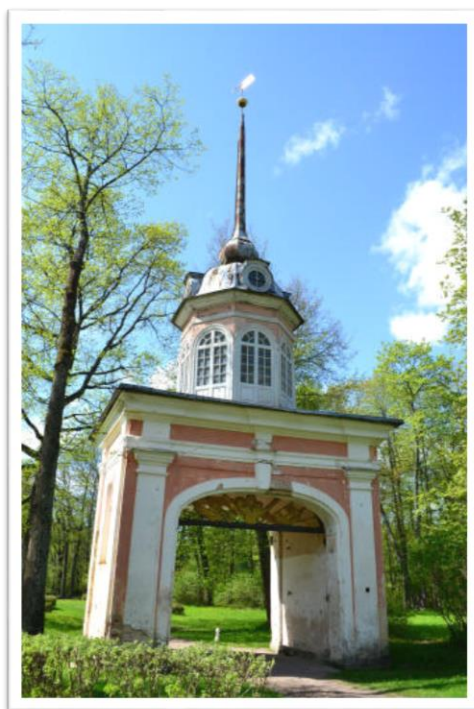


Крепость Петерштадт

Почетные ворота, или ворота Петерштадта, расположены на территории Потешной крепости в Верхнем парке Ломоносова. Въездные почетные ворота построены в 1757 году по проекту архитектора Антонио Ринальди.

Это небольшое по размерам строение относится к архитектуре малых форм и является уникальным сооружением – подобных построек в пригородах Санкт-Петербурга больше нет. Оригинальность строения основана на контрасте массивной арки-проезда и легкой надвратной башни в виде фонарика.

В числе возведенных построек были дошедшие до нас ворота (на их шпиле флюгер с датой «1757»). В этом же году для них на Сестрорецких заводах были изготовлены железные решетчатые створы с приклепанными «цветами». Ворота вели на пятиугольный плац, вокруг которого группировались крепостные строения. главным из них являлся комендантский дом.



Въездные почетные ворота до реставрации

Ворота хорошо сохранились. На фото нет только железных решетчатых створов, так как они были сняты для реставрации.

Участниками проекта в Интернет был обнаружен короткий сюжет о реставрации Почетных ворот, которая завершилась в 2021 году. В сюжете рассказывалось о том, что Почетные ворота сохранились в первоизданном виде (https://disk.yandex.ru/i/F5FPt6ahre_aEA).



Приложение 3

Результаты	Показатели, по которым можно судить об успешности проекта	Документы / изделия, подтверждающие результаты
Информация о Почетных въездных воротах в Ораниенбауме	Качество информации: смысловая насыщенность и доступность, соответствие алгоритму исследования, оптимальный объем.	Историческая справка «Почетные въездные ворота в Ораниенбауме» (Приложение 2)
Семейная прогулка в музей-заповедник к Почетным воротам	Семейные впечатления.	Фотографии детей на фоне ворот https://disk.yandex.ru/i/7Jd_GEVhk1hO5w
Тематическая прогулка «Почетные въездные ворота в Ораниенбауме»	Критерии оценки: - степень участия детей и родителей; - актуальность видеосюжета для реализуемого проекта.	Видеоролик https://goo.su/VLdj
Выставка «Осень в городе»	Качество изделий: - аккуратность выполнения, - оригинальность, - эстетическое впечатление. 	Изделия в технике квиллинг «Осенние листья», выставка в Библиотеке семейного чтения города Ломоносова  https://disk.yandex.ru/d/1Q1p1gCV_cJLow

Конечный продукт:
макеты объекта,
детали объекта

Достоверность макетов объекта,
деталей объекта

Макеты объекта с
деталями



Воссоздание макета
памятника с декоративными
элементами

Работа Мелании, 5 лет
(пластилин)



<https://disk.yandex.ru/d/g4sotlz2KGSNhg>

Выступление в
Библиотеке семейного
чтения

