

Воспитательная практика

Название **«Работа с детьми и родителями в ходе познавательного проекта**

«История пуговицы»

Возраст обучающихся _____ Срок освоения _____

Направление воспитания: ценности научного познания.

Составил: Боброва Арина Владимировна,
Педагог дополнительного образования
ГБОУ СОШ № 386 Кировского района г. Санкт-Петербург

Аннотация

Работа с детьми и родителями в ходе познавательного проекта «История пуговицы»

На одной из встреч с родителями был поднят вопрос о том, что дети в школе испытывают определенные трудности перед выходом на аудиторию, в частности при ответе перед доской, хотя на наших занятиях такой проблемы не наблюдалось. Мы приняли решение, попробовать одно из наших занятий, провести в виде защиты своих изысканий. Родители обязались работу над проектами провести дома совместно с детьми. Таким образом, хоть дети и делали работу сами, но чувствовали поддержку родителей.

У детей в ходе проекта происходило развитие познавательных процессов.

Ни для кого не секрет, что включение всех анализаторов в работу-мощный стимул развития у детей всех познавательных процессов. Дети, у которых лучше развиты мелкие движения рук, имеют более развитый мозг, особенно те его отделы, которые отвечают за речь. Данная работа очень хорошо проходит на материале пуговиц.

Пуговица – это уже готовый материал для моделирования, а моделирование – один из самых эффективных методов развития познавательных процессов.

В работе над проектом решались такие вопросы как:

Познавательные процессы - восприятие, внимание, память, воображение, мышление и речь.

Восприятие. Восприятие гармонично развивается в ходе занятий и игр с пуговицами.

Дети выкладывают пуговичную мозаику, сравнивают пуговицы между собой по цвету, размеру, форме– всё это способствует развитию восприятия.

Внимание. Можно тренировать произвольность внимания играми с пуговицами –

“Угадай, что изменилось”, “Найди похожую пуговицу” (по цвету, размеру, материалу).

Память. Для развития произвольной памяти возможно чтение сказок о пуговицах с последующим пересказом, заучивание стихов, пословиц и поговорок.

Воображение. Для развития воображения используются игры и упражнения творческого характера – придумывание своей пуговицы, изобретение приспособлений, заменяющих пуговицы, выкладывание из пуговиц изображений и узоров по образцу и замыслу.

Мышление. Через игры с пуговицами дети разгадывают головоломки, разнообразные игровые упражнения, лабиринты и дидактические игры, т.е. развивают мышление.

Речь. Речь развивается при составлении описательных рассказов, сочинении сказок о пуговицах.

Была проведена работа с детьми и родителями, поскольку задание получали не только дети, но и их родители.

Работа с детьми.

Были определены главные вопросы исследовательской деятельности:

“Что означает слово "пуговица»? "Чем пользовались люди до изобретения пуговиц?»;

“Какими были первые пуговицы?”; “Каких видов бывают пуговицы?”; “Из каких материалов делают пуговицы?”; “Какие есть способы пришивания пуговиц?”; “Для чего еще, помимо застежки, используют пуговицы? «узнали, что слово "пуговица" произошло от слова "пугать". В ходе реализации проекта, работа с пуговицами дала возможность значительно расширить кругозор детей.

Дети познакомились с загадками, пословицами и поговорками, народной мудростью, узнали интересные факты из истории пуговиц различные сказки о пуговицах.

Исследовательская деятельность способствовала повышению познавательной и творческой активности детей. Они стали задавать больше вопросов, активно проявлять интерес к предметам окружающего мира, устанавливать связи между свойствами предметов и их использованием.

Работа с родителями.

Родители активно участвовали в организации предметно – развивающей среды. Вниманию родителей были представлены консультация “История пуговицы. Результативность работы над проектом были отражены в итогах обследования, анкетирования детей и родителей.

Реализация проекта позволила решить проблемы в формировании у детей исследовательской активности, расширить кругозор ребенка. Исследовательская деятельность позволила развивать познавательные процессы в интересной для детей форме.

В проектной деятельности дети учились применять полученные знания на практике. Проект в полной мере способствовал формированию целевых ориентиров школьника.

Тип проекта: практико-ориентированный

Педагогические технологии на основе личностно -ориентированного подхода:

Технология индивидуального обучения

Форма занятия: Групповая

Цель: Пробудить интерес к творческой поисковой работе.

Задачи:

Обучающие: 1. Познакомить с историей возникновения пуговицы.

2. Познакомить с основными методами рассказа о полученных знаниях.

3. Научить делиться полученными знаниями.

Воспитательные: Способствовать воспитанию аккуратности, терпению, усидчивости. Воспитание культуры речи, формирование умений осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь.

Развивающие: Способствовать развитию памяти, самостоятельности, развитию творческого мышления.

Вопросы для проекта:

- Как появилась пуговица?
- Какие бывают пуговицы?
- Как можно использовать пуговицы?
- Как правильно подобрать и расположить пуговицы?

Тема самостоятельного исследования:

- история возникновения пуговицы;
- виды пуговиц в различные эпохи;
- современные пуговицы;
- применение пуговиц.

План проекта:

- Представление проблемной ситуации.
- Обсуждение темы проекта.
- Поисковая работа учащихся.
- Индивидуальная работа учащихся.
- Оформление результатов проектной деятельности.
- Защита проекта.

Актуальность:

«Вы можете стать кем угодно, и никто не заметит этого.
Но, если, у Вас отсутствует пуговица, каждый обратит на это внимание»

Э. М. Ремарк

Проблема: ежедневно мы пользуемся такими предметами, как нож, вилка, зеркало, иголка, пуговица и никогда не задумываемся, откуда они к нам пришли, не интересуемся

историей этих привычных вещей. О чём же может рассказать обычная в обиходе пуговица?

Цель: изучить историю появления пуговицы, как менялись и как использовались пуговицы в разное время, какими бывают пуговицы в наше время.

Предмет исследования: пуговица.

*Я весёлая такая,
Деловая, озорная,
Вместо глазок дырочки
Пришей, без растопырочек!*

Казалось бы, ну что пуговица – кто задумывается об этой детали одежды? Однако если посмотреть на неё немного с другой стороны, то может открыться немало интересного.

Ведь у всякой вещи есть не только своя история, но и масса фантастически захватывающих особенностей...

Что такое пуговица?

Пуговица — это застежка на одежде, предназначенная для соединения ее частей.

В толковых словарях о ней говорят так:

ПУГОВИЦА: застежка, «обычно в виде твердого кружка», продеваемая в петлю. (Толковый словарь С. И. Ожегова)

ПУГОВИЦА, пугвица, пуговка, -вичка, вор. пугалка ж. кружок или шарик, шляпка с ушком, пришиваемая к одежде, для застежки на петлю, на петельку. (Толковый словарь В. В. Даля).

Дети получили задание, у них было время для проведения изыскательной работы, теперь они должны будут защитить свои мини проекты по истории пуговиц.

Были подготовлены проекты к защищать по очереди, в том порядке как зарождалась пуговица.

Были получили задания с №1 по №8, дать краткую характеристику истории пуговицы.

№9 получил задание подвести итог и всю историю пуговицы в сжатом виде донести до аудитории. Так же были задания рассказать что-то необычное из истории пуговиц.

Таким образом была рассказана историю в разнообразии.

Детям могли помогать родители. Тем самым сделать изыскания более интересными.

А по окончанию был подведем итог. Затем были сделаны небольшие сувениры из пуговиц.

На столах лежали подготовленные коробки для этого, помощники раздали их. У каждого будет своя творческая работа. На небольших лоскутах ткани было предложено придумать, а затем создать свою картинку. Затем была устроена небольшая выставка