

Открытый городской конкурс «Пробуем себя в профессии»

Компетенция «Визажист-стилист»

Конкурсное задание 14 +

Время выполнения

На выполнение задания отводится 4 часа.

Содержание задания

Задача - создать праздничный экзотичный макияж, подчеркнуть самые выигрышные черты модели, создать эстетичный и красивый образ. Моделью служит другой человек из команды. Тема: «Современная японская девушка».

Задание состоит из четырех частей:

1. Лицо без скульптурирования (baby-face) - один из главных трендов макияжа в Японии.

Поэтому выполнить только тонирование лица с нанесением хайлайтера и румян:

- определить цвето-тип модели («холодная роза» или «тёплый персик») и написать на выданном задании;
- определить форму лица (овальное, треугольное, квадратное, круглое, грушевидное) и написать на выданном задании;
- нанести на лицо слой тонального средства светлее, чем натуральный цвет кожи, замаскировав все несовершенства;
- нанести хайлайтер;
- нанести румяна, как того требует японский макияж;
- припудрить лицо подходящей по цвету пудрой.

2. Выполнить макияж глаз «Японский»:

- Выровнять поверхность век консилером, тональным кремом или базой под тени.
- Закрепить светлой пудрой или светлым оттенком теней.
- Нанести светлый блестящий оттенок теней под бровь.
- Нанести этот же оттенок теней на внутренние уголки глаз.

Конкурсное задание.

Санкт-Петербург 2023 год.

- Нанести розовый матовый оттенок теней на подвижное веко.
- Нанести розовый матовый оттенок теней на нижнее веко до середины глаза, не доходя до внутреннего уголка.
- Нарисовать черным карандашом или подводкой стрелку на всем верхнем веке по линии роста ресниц от внутреннего уголка до внешнего, с середины утолщая её и выводя по направлению к концу брови.
- Нарисовать от конца этой стрелки линию по направлению к внутреннему углу и увести её в складку века, доведя до середины.
- Подвести контур нижнего века черным карандашом, замкнув край у внутреннего уголка в виде птичьего клювика.
- Добавить светлых блестящих теней во внутренний уголок глаза и под нижнюю подводку в центре под зрачком.
- Нанести чёрную тушь в 2-3 слоя на верхние ресницы, 1 слой – на нижние ресницы.

3. Выполнить макияж губ:

- губы покрыть слоем тонального крема, высветлить контур губ.
- нанести яркую красную или розовую помаду на центральную часть губ ближе к слизистой;
- растушевать помаду из центра к краям;
- контур губ покрыть блеском;
- подсветить галочку над губой для придания дополнительного объема.

4. Оформление образа – территория творчества: головной убор или причёска, костюм, аксессуары (по выбору конкурсанта).

Вводные данные:

Название темы, краткое описание темы, список тем страниц, текстуальное содержание каждой темы с иллюстративным материалом и его описанием.

Выходные данные:

Праздничный, эстетичный, красивый образ «Современная японская девушка».

Оценка образа будет осуществляться по следующим критериям:

№ критерия	Критерий	Оценка в баллах		
		Объективная	Судейская	Сумма
A	Тонирование лица	22	3	25
B	Макияж глаз «Японский»	34	3	37
C	Макияж губ	14	3	17
D	Оформление образа – территория творчества	18	3	21
	Итого	88	12	100

Критерии оценки

№ критерия	Критерий	№ суб-критерия	Суб-критерий	№ аспекта	Аспект	Оценка в баллах		
						Объективная	Судейская	Сумма
A	Тонирование лица	A1	Определить цвето-тип модели	A1O1	Определить цвето-тип модели и написать на выданном задании			
		A2	Определить форму лица	A2O1	Зачесать все волосы назад в пучок.			
				A2O2	Определить форму лица модели и написать на выданном задании.			
		A3	Нанести на лицо основу	A3O1	Выбрать тональный			

Конкурсное задание.
Санкт-Петербург 2023 год.

					крем светлее, чем натуральный цвет кожи, замаскировав все несовершенства.			
				A302	Нанести на лицо по массажным линиям.			
		A4	Нанести хайлайтер.	A4O1	Нанести по правилам хайлайтер на выступающие участки лица.			
		A5	Нанесение румян.	A4O2	Нанести румяна, как того требует японский макияж, чтобы сделать образ девушки более милым и кукольным.			
		A6	Припудривание.	A4O3	Припудрить лицо подходящей по цвету пудрой.			25
В	Макияж глаз «Японский»	B1	Нанесение базы.	B1O1	Нанесите на веки базу.			
		B2	Нанесение теней.	B2O1	Закрепить светлой пудрой или светлым оттенком теней.			
				B2O2	Нанести светлый блестящий оттенок теней под бровь.			
				B2O3	Нанести этот же оттенок теней на внутренние уголки глаз.			
				B2O4	Нанести розовый матовый оттенок теней на подвижное веко.			

				B2O5	Нанести розовый матовый оттенок теней на нижнее веко до середины глаза, не доходя до внутреннего уголка.			
		B3	Рисование стрелки на верхнем веке.	B3O1	Нарисовать черным карандашом или подводкой стрелку на всем верхнем веке по линии роста ресниц от внутреннего уголка до внешнего, с середины утолщая её и выводя по направлению к концу брови.			
				B3O2	Нарисовать от конца этой стрелки линию по направлению к внутреннему углу и увести её в складку века, доведя до середины. (см. рис.)			
				B3O3	Подвести контур нижнего века черным карандашом, замкнув край у внутреннего уголка в виде птичьего клювика.			
				B3O4	Добавить светлых блестящих теней во внутренний уголок глаза и под нижнюю подводку в центре под зрачком.			

				B3O5	Добавить розовых теней на наружный край глаза.			
		B4	Нанесение туши.	B4O1	Наносим на ресницы тушь, <u>на верхние ресницы - 2-3 слоя, на нижние - 1 слой.</u>			37
C	Макияж губ в тренде: эффект зацелованных губ	C1	Тонирование.	C1O1	Губы покрыть слоем тонального крема, высветлить контур губ.			
		C2	Нанесение помады.	C2O1	Нанести яркую красную или розовую помаду на центральную часть губ ближе к слизистой.			
		C3	Растушевка.	C3O1	Растушевывать помаду из центра к краям.			
		C4	Высвечивание контура.	C4O1	Контур губ покрыть блеском.			
				C4O2	Подсветить галочку над губой для придания дополнительного объема.			17
D	Оформление образа.	D1	Оформление образа.	D1O1	Территория творчества: головной убор или причёска, аксессуары (по выбору конкурсанта).			21
			Итого			88	12	100