

Диагностические материалы к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Вокальный ансамбль в Эстрадной студии «ФантаZёры»

Данная программа является частью комплекта общеобразовательных общеразвивающих программ Эстрадной студии «ФантаZёры», включающего в себя дополнительные общеразвивающие программы базового и углубленного курса: «Вокальный ансамбль в Эстрадной студии «ФантаZёры», «Хореография в Эстрадной студии «ФантаZёры», «Мастерство актера», «Вокальный ансамбль в Эстрадной студии «ФантаZёры». Углубленный курс», «Хореография в Эстрадной студии «ФантаZёры». Углубленный курс», «Актерское мастерство в эстрадной студии».

Результативность освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемых в Эстрадной студии «ФантаZёры» подтверждается:

- освоением планируемых результатов программы
- участием в мероприятиях ГБУ ДО ДДЮТ Красногвардейского района «На Ленской» и города
- наличием призеров и победителей в городских, региональных и международных конкурсных мероприятиях
- наличием выпускников, продолживших обучение по профилю.

Выявление результативности освоения программ обучающимися в Эстрадной студии «ФантаZёры» проводится в соответствии с Положением об организации текущего, промежуточного и итогового контроля за результатами освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в Государственном бюджетном учреждении дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества Красногвардейского района Санкт-Петербурга «На Ленской» (приказ ГБУ ДО ДДЮТ «На Ленской» № 67/16-ОД от 01.09.2017) и дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами, реализуемым в коллективе (утверждены приказом ГБУ ДО ДДЮТ «На Ленской» № 71/11-ОД от 01.09.2020).

Задачи аттестации обучающихся:

- Определение уровня теоретической подготовки и степени сформированности практических умений и навыков обучающихся
- Анализ полноты реализации части или всего курса дополнительных общеобразовательных программ
- Определение динамики результативности освоения программ
- Соотнесение планируемых и реальных результатов освоения программ

В соответствии с данными задачами разработаны диагностические карты, позволяющие оценить достижение обучающимися результативности на различных этапах обучения.

Входящая аттестация

Входящая аттестация проводится при наборе на обучение с целью изучения отношения ребенка к выбранной деятельности, выявления его творческих способностей и личностных качеств.

Таблица входящей аттестации по программе «Вокальный ансамбль в Эстрадной студии «ФантаZёры»

Педагог _____

Год обучения _____

Дата заполнения _____

№	ФИО учащегося	Критерии	Обозначение уровня (o/□/#)	Примечание
		Чистота интонирования		
		Вокальный диапазон		
		Тембр		
		Подвижность голоса		
		Музыкальность		
		Звуковедение		
		Ритм		
		Координация слуха и голоса		
		Музыкальная память		
		Дикция		

Критерии оценки входящей аттестации по программе «Вокальный ансамбль в Эстрадной студии «ФантаZёры»

o - отличный уровень (4 балла)

□ - хороший уровень (3 балла)

#- удовлетворительный уровень (1-2 балла)

Полученные результаты вносятся в сводную таблицу входящей аттестации, суммируются, и по выявленным показателям определяется уровень готовности ребенка к обучению в Эстрадной студии «ФантаZёры».

Сводная таблица входящей аттестации

№	Фамилия, Имя учащегося	Возраст	Класс	Вокальный ансамбль в Эстрадной студии «ФантаZёры»	Мастерство актера	Хореография в Эстрадной студии «ФантаZёры»	Итог
1.							

Уровень	Суммарное количество баллов по трем дисциплинам
отличный	86-92
хороший	69-85
удовлетворительный	1-68

Текущий и промежуточный контроль

Текущий контроль проводится в течение года, возможен на каждом занятии (обобщающие занятия по пройденным темам, беседы, консультации, сдача произведений по партиям, репетиционные занятия, наблюдения, анализ, практический показ).

Промежуточная аттестация по программам проводится 2 раза в год по окончании каждого полугодия. Для каждой программы разработаны диагностические карты, отражающие овладение теоретическими знаниями и практическими умениями, а также предметные, метапредметные и личностные результаты (Раздел «Оценочные материалы» дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ).

Формы проведения аттестации: открытые занятия, анкетирование, концерты, творческие мастерские, участие в районных, городских и всероссийских конкурсах.

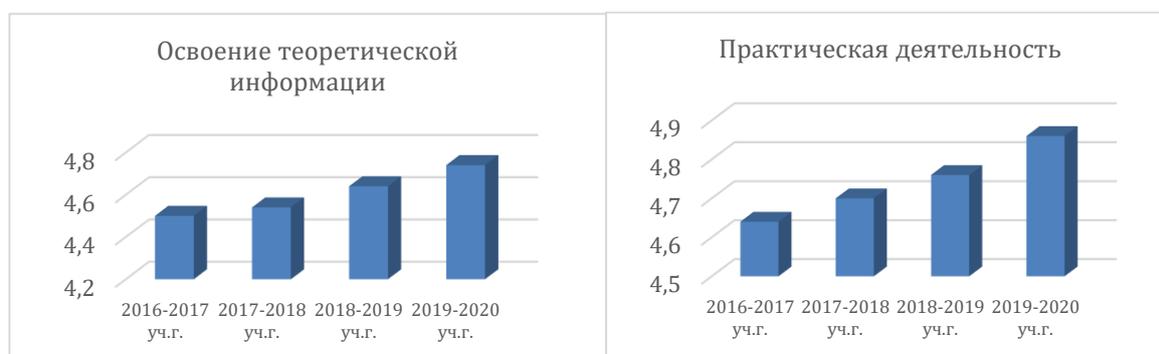
Результативность освоения программ

В приведенных ниже таблицах продемонстрирована динамика результативности обучения по программе «Вокальный ансамбль в Эстрадной студии «ФантаZёры» за последние 4 учебных года.

Карта самооценки (сводная таблица)

В сводной таблице выведено среднее арифметическое значение каждого учебного года по всем группам, которые занимаются по программе «Вокальный ансамбль в Эстрадной студии «ФантаZёры» по 5 критериям, исчисляемым по пятибалльной шкале.

Критерии	2016-2017 уч.г.	2017-2018 уч.г.	2018-2019 уч.г.	2019-2020 уч.г.
Освоение теоретической информации	4,5	4,54	4,64	4,74
Практическая деятельность	4,64	4,7	4,76	4,86
Творчество	4,48	4,58	4,66	4,78
Коммуникация	4,56	4,66	4,78	4,9
Достижения	4,48	4,56	4,62	4,74



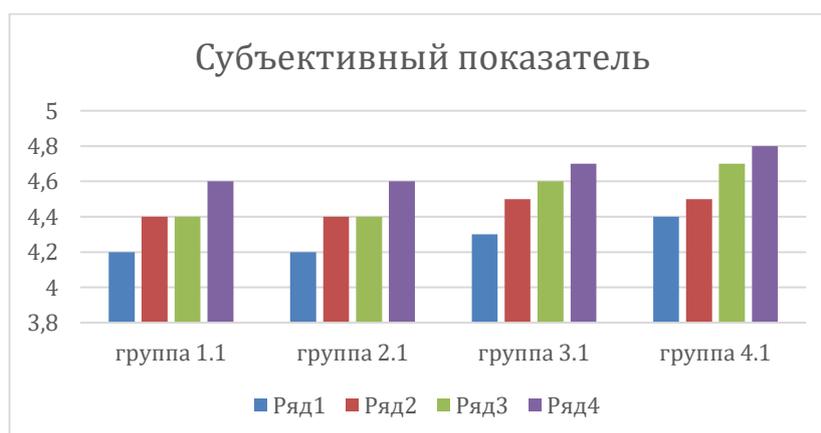


Анализируя результаты сводной таблицы, можно проследить положительную динамику по всем 5 критериям (освоение теоретической информации, практическая деятельность, творчество, коммуникация, достижения), что свидетельствует о грамотном построении учебного процесса внутри групп и стабильности коллектива в целом.

Субъективный показатель (средний балл) учебных групп Эстрадной студии «ФантаZёры» (в период с 2016 по 2020 год)

Субъективный показатель – среднее арифметическое значение каждой учебной группы, которое показывает уровень освоения общеобразовательной общеразвивающей программы «Вокальный ансамбль в Эстрадной студии «ФантаZёры» (исчисляется по пятибалльной шкале).

Учебный год	группа 1.1	группа 2.1	группа 3.1	группа 4.1
2016-2017 уч.г.	4,2	4,2	4,3	4,4
2017-2018 уч.г.	4,4	4,4	4,5	4,5
2018-2019 уч.г.	4,4	4,4	4,6	4,7
2019-2020 уч.г.	4,6	4,6	4,7	4,8



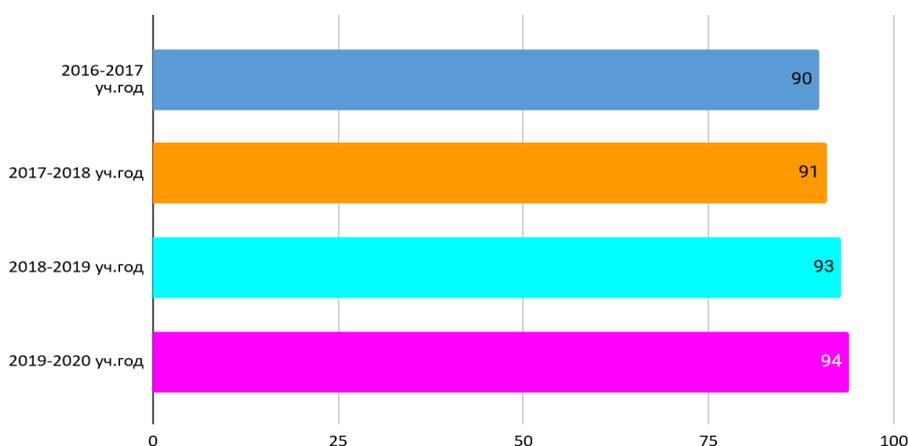
Анализируя результаты таблиц субъективного показателя за последние 4 учебных года, можно проследить положительную динамику, что свидетельствует об успешном усвоении материала и выполнении задач общеобразовательных общеразвивающих программ Эстрадной студии «ФантаЗёры».

Творческий показатель Эстрадной студии «ФантаЗёры» в период с 2016 по 2020 год

Ниже представлены результаты участия коллектива в конкурсных мероприятиях районного, городского, всероссийского и международного уровня. В таблице использована автоматизированная формула, которая по количеству дипломов рассчитывает реальную и максимальную сумму баллов, что в конце позволяет увидеть эффективность участия коллектива в мероприятиях (исчисляется в процентах).

	Творческий оф. статус (районный)				Творческий оф. статус городской				Творческий оф. статус всероссийский				Творческий международный				сумма баллов	max балл	эффективность%
	I	II	III		I	II	III		I	II	III		I	II	III				
2016-2017 уч.год	12	16	15	255	13		7	146	7			63	5	8	122	586	654	90	
2017-2018 уч.год	15	9	4	179	7	6		98	6		9	117	4	8	112	506	555	91	
2018-2019 уч.год	14	6	8	174	14	7	2	173	2	1		26	8	9	161	534	577	93	
2019-2020 уч.год	14	6	5	159	20	5		195	8	6		120	6	4	2	112	586	621	94

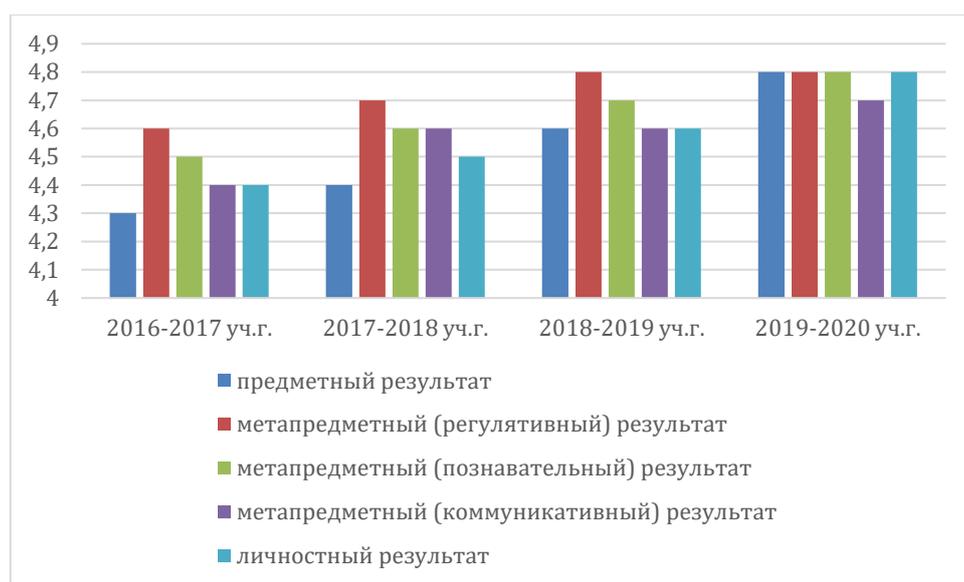
Эффективность (%) участия в конкурсах Эстрадной студии "ФантаЗёры"



Анализируя диаграмму эффективности участия в конкурсах за последние 4 учебных года, можно проследить положительную динамику, что свидетельствует о стабильно высоких результатах коллектива.

Предметные, метапредметные и личностные результаты по программе «Вокальный ансамбль в Эстрадной студии «ФантаZёры» в период с 2016 по 2020 год

критерии	2016-2017 уч.г.	2017-2018 уч.г.	2018-2019 уч.г.	2019-2020 уч.г.	среднее
предметный результат	4,3	4,4	4,6	4,8	4,525
метапредметный (регулятивный) результат	4,6	4,7	4,8	4,8	4,725
метапредметный (познавательный) результат	4,5	4,6	4,7	4,8	4,65
метапредметный (коммуникативный) результат	4,4	4,6	4,6	4,7	4,575
личностный результат	4,4	4,5	4,6	4,8	4,575
					4,61



Полученные результаты диагностики показывают стабильно высокие результаты обучения и положительную динамику роста уровня освоения программ.

**Аттестация результативности освоения программы
«Вокальный ансамбль в Эстрадной студии «ФантаZёры»**

По окончании программы «Вокальный ансамбль в Эстрадной студии «ФантаZёры» учащиеся студии сдают вокальный зачет. Итоги зачета фиксируются в ведомости вокального зачета.

Ведомость вокального зачета

ФИ учащегося	Интонация	Ритм	Слуховой контроль	Дикция	Работа над музыкальным произведением	Примечания	Общий балл
1.							
2.							
3.							
4.							

Зачетная ведомость заполняется педагогом. Оценка производится по каждому пункту по пятибалльной шкале. В примечании педагог может сделать заметки о уровне творческого роста учащегося.

Обработка результатов: оценки педагога по каждому пункту суммируются, и вычисляется среднеарифметическое значение (общий балл).

Ниже представлена заполненная ведомость вокального зачета 2019-2020 учебного года

ФИ учащегося	Интонация	Ритм	Слуховой контроль	Дикция	Работа над музыкальным произведением	Примечания	Общий балл
Казанцев Степан	4	5	4	4	4	Выбор репертуара для зачета не соответствует возрасту	4
Краусп Елизавета	5	5	5	4	5	Нечеткая дикция, пропадают окончания слов	5
Мельник Вера	5	5	5	5	5	Замечаний нет	5
Мельникова Анастасия	5	5	5	5	4	Темповые неточности в песне	5
Наровская Дарья	4	5	5	5	5	Интонация в верхнем регистре	5
Онищук Полина	5	4	5	4	5	Неточности во 2 такте ритмической комбинации	5
Самчук Елизавета	5	5	5	5	5	Замечаний нет	5
Слободяник Валерия	5	5	5	5	5	Замечаний нет	5
Смирнова Анастасия	5	5	5	4	5	Нечеткая дикция, пропадают окончания слов	5
Тихонова Дарья	5	5	5	5	5	Замечаний нет	5

Учащиеся Эстрадной студии «ФантаZёры» являются неоднократными победителями и дипломантами многих фестивалей и конкурсов, таких как: конкурс на соискание премии для талантливых детей, молодежи и творческих коллективов «ГРАН-ПРИ «ВОСХОДЯЩАЯ ЗВЕЗДА», городской фестиваль конкурс детского и молодежного творчества "Открытие", городской смотр-конкурс «Родина моя», «Брянцевский фестиваль», всероссийский конкурс «Открытие» и др.

Высокая результативность обучения учащихся Эстрадной студии «ФантаZёры» подтверждается презентацией результатов на уровне города: концертными выступлениями, музыкальными спектаклями и мюзиклами, поставленными на сцене концертного зала «Карнавал» и других концертных площадках.

Выпускники Эстрадной студии «ФантаZёры» становятся студентами профильных ВУЗов, выбирая своей профессией творчество, которым они занимались в коллективе.

**Сведения о выпускниках Эстрадной студии «ФантаЗёры»,
поступивших в профильные вузы (2016-2020)**

№ п/п	ФИ выпускника	Год выпуска	Год поступления	Профильный ВУЗ
1	Горбова Ирина	2016	2016	Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов (факультет искусств, специальность “Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ”)
2	Калугина Карина	2017	2017	Российский государственный институт сценических искусств (кафедра эстрадного искусства и музыкального театра, специальность “Актерское искусство”)
3	Иванова Аделина	2018	2018	Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации (кафедра музыкального театра, специальность “Актерское искусство”)
4	Посредникова Анастасия	2019	2019	Российский государственный институт сценических искусств (кафедра эстрадного искусства и музыкального театра, специальность “Актерское искусство”)
5	Волошина Полина	2020	2020	Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации (кафедра музыкального театра, специальность “Актерское искусство”)
6	Фефелова Полина	2020	2020	Российский государственный институт сценических искусств (кафедра эстрадного искусства и музыкального театра, специальность “Актерское искусство”)

Представленные итоги текущей, промежуточной и итоговой аттестации освоения дополнительных общеобразовательных программ, высокая сохранность контингента, поступление выпускников в профильные ВУЗы, выступление коллектива на городских концертных площадках, победы в конкурсах и фестивалях свидетельствуют о высокой результативности обучения в Эстрадной студии «ФантаЗёры».