



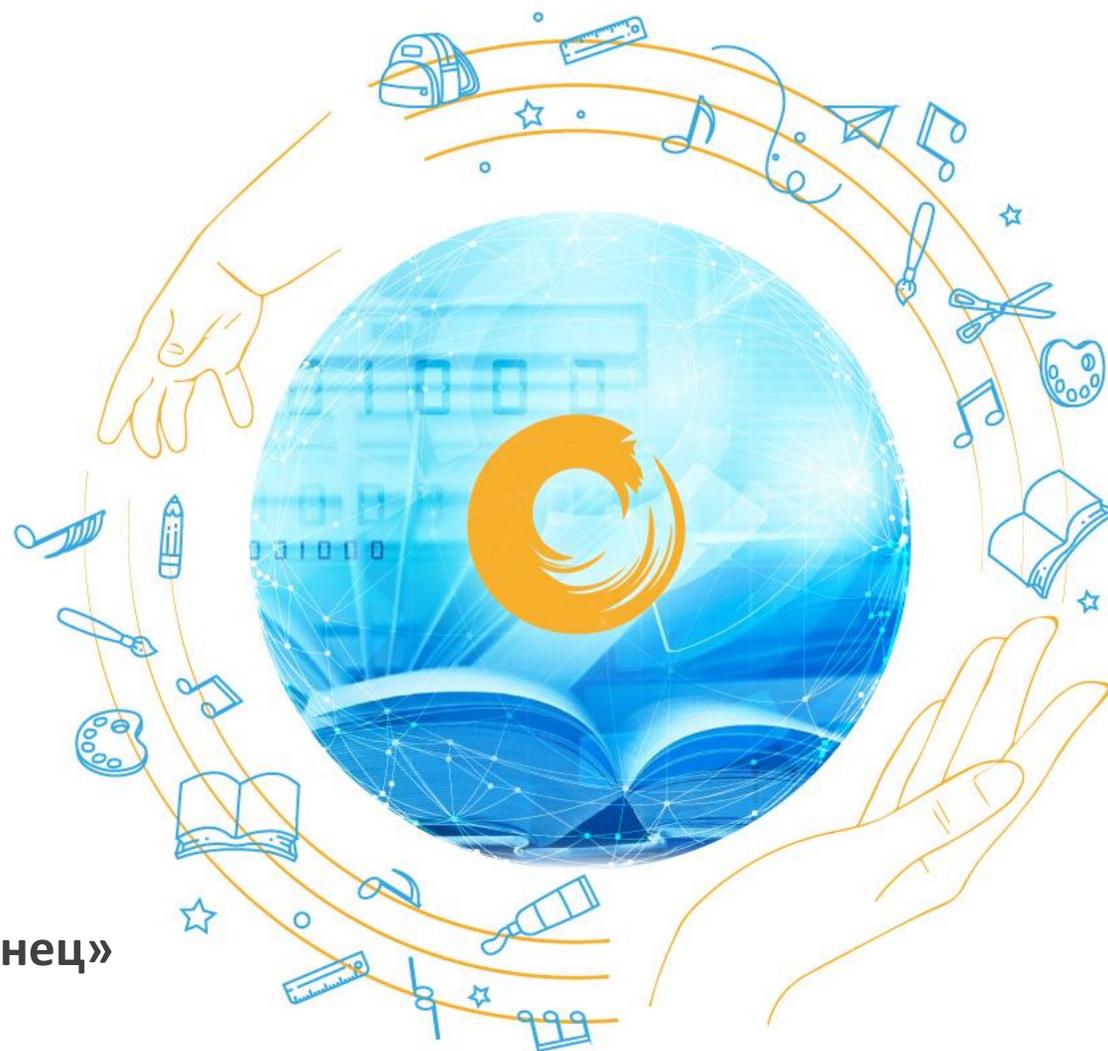
23 МАРТА 2022

ТОЧКА ПРИТЯЖЕНИЯ: ВОСПИТАНИЕ

ONLINE ПЛОЩАДКА

**Мелехина Ангелина Александровна,
педагог дополнительного образования СПб ГБУ «Дзержинец»**

Значение очного обучения и воспитательной среды учреждения в современных реалиях



Санкт-Петербургская Школа кино и телевидения "Lectori kino"

- первая бюджетная школа кино и телевидения в России с годовой программой обучения полного цикла кинопроизводства.

Значение очного обучения и воспитательной среды учреждения в современных реалиях

Опрос проводился анонимно, в нем приняли участие педагоги, учащиеся и родители в количестве 28 человек. Результаты исследования (табл.)

Таблица - Результаты опроса

№ п/п	Вопрос	Варианты ответа	Количество ответов в %
1	Какие чувства преобладают у Вас в сложившейся ситуации?	Скука от домашнего режима	39
		Радость от нахождения дома	29
		Тревога	7
		Не беспокоит данная ситуация	29
2	Какие трудности Вы испытываете в первую очередь?	Недостаточные технические возможности и знания	29
		Сложности в самоорганизации учебного процесса и сохранении мотивации	53
		Недостаток общения	11
		Нет трудностей	39

На Ленской
Обучение, творчество, социализация



Задачи воспитания на примере школы кино и телевидения "Lectori kino":

- обеспечение свободы самореализации личности во всем объеме ее жизненных интересов;
- ориентация слушателей школы на успех, на социальную активность;
- обеспечение комфортного, эффективного существования студентов и педагогов;
- персонализация среды, т.е. фиксация определенной части как своего «Я»

При реализации воспитательной системы учитываем и реализуем следующие принципы:



связь воспитания с жизнью, что предполагает
взаимобусловленность воспитательной деятельности и
общественной практики;



деятельностный подход к воспитанию, учитывающий будущую
профессию студента и означающий реализацию принципа
совпадения интересов общества и личности;



одновременность воспитания, осуществляемого различными
образовательными и общественными структурами для
формирования целостного духовного облика молодого человека;



творческий характер и динамизм воспитания, отражающие
развитие и обогащение воспитательного процесса.



способности к успешной социализации в обществе и активной
адаптации на рынке труда.



Выводы

Очное обучение и его воспитательная среда в Школа кино и телевидения "Lectori kino" показали свою эффективность, поскольку они:

- положительно влияют на успеваемость;
- вовлеченность и погружение в образовательный процесс также лучше происходят при очном формате обучения;
- при дистанционном формате учащиеся испытывают сложности, которых нет при очном формате обучения.



На Ленской
Обучаем, творим, создаем

