

I

D

U

S

S



SIDUS

Совместная

Исследовательская

Деятельность

Учщихся и

Студентов

Цель проекта:

- поиск эффективной стратегии деятельности будущего педагога дополнительного образования в детском театральном коллективе через проведение совместных исследовательских мероприятий студентов и учащихся

Участники проекта:



- Учащиеся подросткового театра-студии «Синтез» ГБОУ ДОД ДДЮТ Красногвардейского района Санкт-Петербурга «На Ленской»



- Студенты РГПУ им. А. И. Герцена направления «Художественное образование», профиль – «Театрально-сценическое искусство»

Формы взаимодействия участников проекта SIDUS

- **Инновационные семинары с участием детей театральной студии на факультете философии человека**

Инновационная форма проведения семинаров на факультете философии человека

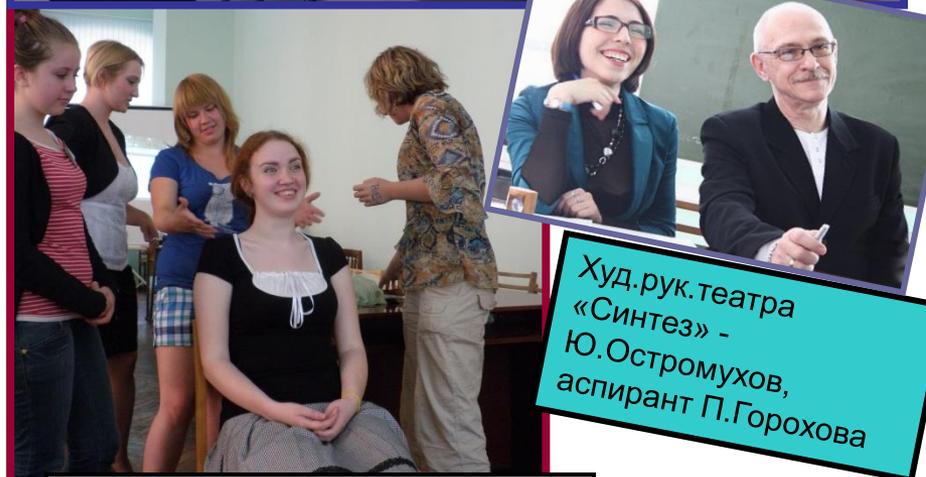
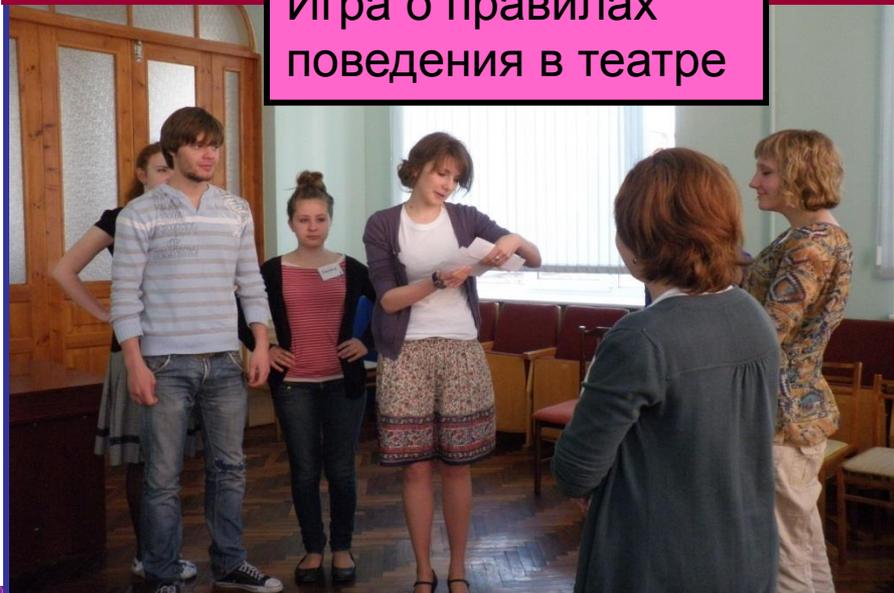
Лекция на тему:
«Я – культурный зритель»



Лекция на тему:
«Истоки русского народного танца»



Игра о правилах поведения в театре



Худ.рук. театра
«Синтез» -
Ю.Остромухов,
аспирант П.Горохова

Изучение причесок XVIII в.

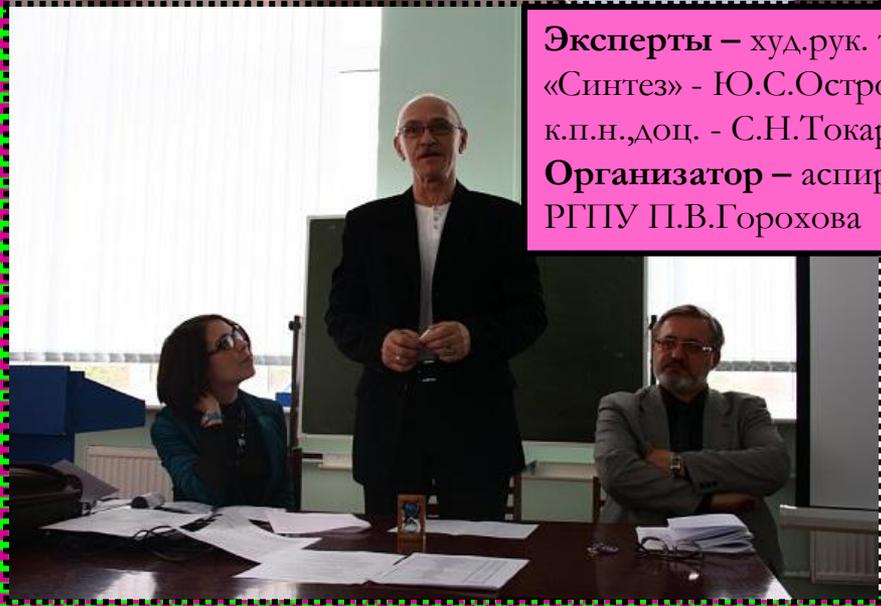
Инновационная форма проведения семинаров на факультете философии человека

Воспитанники
театральной студии
«Синтез»



Студенты 3 ХО
РГПУ им.Герцена

Эксперты – худ.рук. театра
«Синтез» - Ю.С.Остромухов,
к.п.н.,доц. - С.Н.Токарев.
Организатор – аспирант
РГПУ П.В.Горохова



Формы взаимодействия участников проекта SIDUS

- Инновационные семинары с участием детей театральной студии на факультете;
- **Педагогические исследования, проводимые во время занятий актерским мастерством, пластикой, сценической речью в театральной студии;**

Исследование эффективности применения новых методов работы над текстом



Исследование проводит
студентка 4 курса
Ксения Ремезова



Проводит
Ольга
Страхова



Исследование эмпатии (чувства
партнера) в коллективе



Исследование вербальной фантазии



Проводит
Екатерина
Буреничева



проводит
Валерия
Агаркова

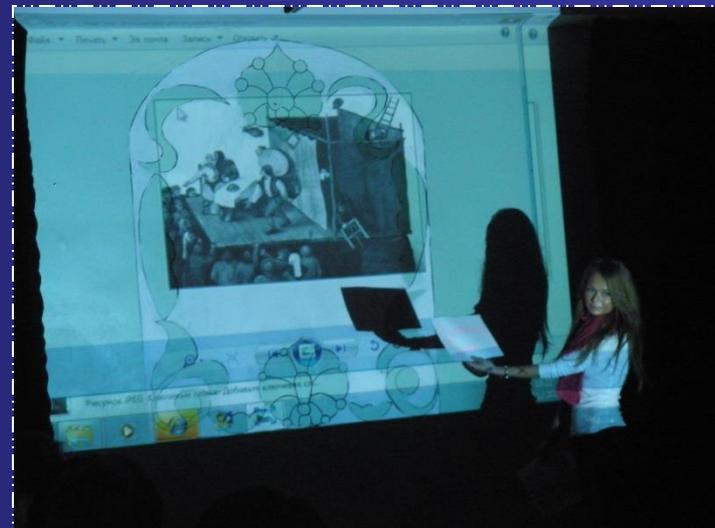


Исследование степени
раскрепощенности
детского коллектива

Формы взаимодействия участников проекта SIDUS

- Инновационные семинары с участием детей театральной студии на факультете;
- Педагогические исследования, проводимые во время занятий актерским мастерством, пластикой, сценической речью в театральной студии;
- **Лекция-погружение по истории театра для разных возрастных групп театральной студии;**

Лекции по истории театра Античности, Средневековья, Возрождения



Формы взаимодействия участников проекта SIDUS

- Инновационные семинары с участием детей театральной студии на факультете;
- Педагогические исследования, проводимые во время занятий актерским мастерством, пластикой, сценической речью в театральной студии;
- Лекция-погружение по истории театра различных исторических периодов для разных возрастных групп театральной студии;
- **Постановка студентами отрывков из произведений разных исторических периодов с учащимися театральной студии в режиме, максимально приближенном к предстоящим условиям труда педагога дополнительного образования.**

Мини-постановки студентов 4 курса с учащимися подросткового театра «Синтез»

Отрывок из древнегреческой трагедии Софокла «Эдип-царь» в постановке студентов Агарковой В., Парышкура М., Цурко И.



Средневековая мистерия на стихи Саши Черного в постановке студентов Тимониной А., Назаровой П., Барановой Т.



Финал комедии в стиле Dell art «Летучий фрегат» в постановке студентов Ремезовой К., Пыпиной Е., Страховой О., Мищенко Т.



Формы взаимодействия участников проекта SIDUS

- Инновационные семинары с участием детей театральной студии на факультете;
- Педагогические исследования, проводимые во время занятий актерским мастерством, пластикой, сценической речью в театральной студии;
- Лекция-погружение по истории театра различных исторических периодов для разных возрастных групп театральной студии;
- Постановка студентами отрывков из классических произведений разных исторических периодов с учащимися театральной студии в режиме, максимально приближенном к предстоящим условиям труда педагога дополнительного образования.
- **Совместное посещение студентов и учащихся спектаклей профессиональных театров, городских и международных фестивалей, где играют дети.**

Посещение учащимися театральной студии «Синтез» зачетного спектакля студентов 3 курса «Восемь любящих женщин»



Совместное посещение спектакля «Любовь к одному апельсину» ТЮЗа с последующим обсуждением

Награждение участников проекта SIDUS за совместную исследовательскую деятельность учащихся и студентов в РГПУ им.А.И.Герцена



Иные формы презентации творческого взаимодействия

- Игра с баснями
«Здравствуй,
дедушка Крылов»
(Творческий проект постановки басен
И. А. Крылова, 2011 г.)



Иные формы презентации творческого взаимодействия

- **Поэтический вечер
«Я приглашаю вас
в свой мир»**
(Творческий проект чтения
стихов собственного сочинения,
2012 г.)



Иные формы презентации творческого взаимодействия

- Мини-постановки
«Поэзия души»
(Индивидуальная работа над
чтецкими номерами, 2013 г.)



I

S

D



S

U